



NAVA DE LA ASUNCIÓN

Fiestas en honor del Santísimo
Cristo de la Expiración

PROGRAMACIÓN 2025

♦ VIERNES 12 DE SEPTIEMBRE

23.00 horas. Verbena con dicomóvil en la Plaza Mayor.

23.30 horas. Pregón por los directores de los centros educativos de Nava de la Asunción.

00.00 horas. Elección Reina y Damas 2025.

♦ SÁBADO 13 DE SEPTIEMBRE

17.15 horas. La Corporación Municipal con la Banda de Música de Nava se desplazará al domicilio de la Reina de Fiestas 2025 para acompañarla, junto con las Damas de Honor, hasta el Ayuntamiento.

17.45 horas. Salida desde la Plaza Mayor hacia la Ermita para el traslado del Santísimo Cristo de la Expiración hasta la Iglesia Parroquial, donde se celebrará el final del novenario en su honor.

19.00 horas. Inauguración oficial de las Fiestas 2025 con el tradicional chupinazo y presentación de la Reina y Damas de Honor. Pasacalles hasta el encierro con la charanga Jaleo.

23.45 horas. Concentración de peñas y corredores frente a la imagen del Santísimo Cristo para el tradicional canto.

00.00 horas. 55.º encierro nocturno, con la suelta de 6 toros. A continuación, suelta de reses para los aficionados en la Plaza de Toros.

Pasacalles hasta la madrugada con la charanga Jaleo.

Después del encierro, verbena en la Calle Real con el grupo El Canto del Bobo y, seguidamente, la orquesta La Invasión.

♦ DOMINGO 14 DE SEPTIEMBRE

9.30 horas. Dianas y pasacalles con la Banda de Música de Nava de la Asunción y acompañamiento de cabezudos.

11.00 horas. Pasacalles por el recorrido del encierro con la Banda de Música de Nava de la Asunción. La charanga La Alternativa amenizará el día.

11.45 horas. Concentración de peñas y corredores frente a la imagen del Santo Cristo para el tradicional canto.

12.00 horas. Tradicional encierro y suelta de reses.

17.30 horas. Semifinal del concurso de cortes de novillos.

21.00 horas. Pelota a mano en el Frontón Municipal. Entrada gratuita.

22.30 horas. Inmortal LODVG, tributo a La Oreja de Van Gogh.

♦ LUNES 15 DE SEPTIEMBRE

10.00 horas. Dianas y pasacalles con la Banda de Música de Nava de la Asunción y acompañamiento de cabezudos.

12.00 horas. Misa en honor al Santísimo Cristo de la Expiración.

12.30 horas. Actuación infantil de Terral Teatro en el Parque Municipal.

18.30 horas. Procesión con la imagen del Santísimo Cristo de la Expiración desde la Iglesia a la ermita, acompañado por la Banda de Música y el Grupo de Dulzainas de Nava de la Asunción. A continuación, salchichada, cerveza y gymkana.

♦ MARTES 16 DE SEPTIEMBRE

9.30 horas. Dianas y pasacalles con la Banda de Música de Nava de la Asunción y acompañamiento de cabezudos.

11.00 horas. Pasacalles por el recorrido del encierro con la Banda de Música de Nava de la Asunción.

11.45 horas. Concentración de peñas y corredores frente a la imagen del Santo Cristo para el tradicional canto.

12.00 horas. Encierro y capea amenizada por la charanga Cubalibre.

17.30 horas. Final del Concurso de Recortes en la Plaza de Toros.

20.00 horas. Actuación de María Isabel, en la plaza del Sedeño.

21.00 horas. Pelota a mano en el Frontón Municipal.

21.30 horas. Verbena en la calle Real con la orquesta La Huella.

23.30 horas. Segundo pase de la orquesta La Huella.

Llegan los diez días más bonitos del año

NAVA DE LA ASUNCIÓN YA ESTÁ LISTA, EL CRISTO ESPERA A LOS VECINOS Y A LOS QUE VIVEN FUERA, QUE VENDRÁN A DISFRUTAR DE NUEVO DE DIEZ DÍAS INTENSOS DE FIESTA Y EMOCIÓN



Fuegos artificiales de fin de fiestas en 2024.

AMADOR MARUGÁN

J.A.A.
NAVA DE LA ASUNCIÓN

En determinadas fechas las fiestas patronales son el único calendario que importa. Todo lo demás —presupuestos, plenos municipales, impuestos, deportes y cotilleos varios— gira alrededor de este tiempo en que la vida se suspende y el pueblo entero se convierte en escenario. En Nava de la Asunción septiembre es polvo alborotado de herraduras, dulzainas, pasacalles, misa solemne, charangas hasta el amanecer y verbenas donde la juventud canta lo que ya cantaron sus abuelos. Y sí, hay toros, pero dejemos claro desde el principio que los toros son un mundo aparte: un ritual antiguo, con sus defensores y detractores, que merece otro relato, otras páginas que el

EN NAVA DE LA ASUNCIÓN
SEPTIEMBRE ES POLVO
ALBOROTADO DE
HERRADURAS, DULZAINAS,
PASACALLES, MISA
SOLEMNE, CHARANGAS
HASTA EL AMANECER Y
VERBENAS DONDE LA
JUVENTUD CANTA LO
QUE YA CANTARON SUS
ABUELOS

lector aficionado encontrará a continuación de éstas. Quedémonos ahora todo lo demás.

El viernes 12, la discomóvil anima el cotarro desde las once de la noche hasta que la plaza se llena para escuchar el pregón. Este año corre a cargo de los directores de los centros educativos de Nava. Que sean los maestros quienes levanten el telón dice mucho de la jerarquía real del pueblo: aquí la escuela sigue siendo la forja de ciudadanos, el sitio donde aprendieron todos a escribir su nombre y a odiar las matemáticas. Esta vez el examen lo han de pasar los directores, y los alumnos de las peñas serán quienes den el aprobado o el suspenso. La cosa promete.

A medianoche, elección de Reina y Damas 2025. El ritual se repite como desde hace décadas: niñas convertidas en jóvenes que

sonríen nerviosas, vestidos ensayados ante el espejo, familias orgullosas y vecinos que comentan en voz baja quién lo merecía más. No se trata de un concurso de belleza, aunque siempre lo parezca: es la manera que tiene el pueblo de nombrar a sus símbolos vivos, de convertir a las mozas y a los mozos en emblema de continuidad.

El sábado 13 empieza a las cinco y cuarto de la tarde con el desfile de la Corporación Municipal y la Banda de Música, que acompañan a la Reina hasta el Ayuntamiento. Es una liturgia política y sentimental: las autoridades municipales, que a menudo pelean en los plenos por presupuestos imposibles, aquí marchan al compás de la música, recordando que al final todos están para lo mismo.

A las cinco y cuarenta y cinco, la procesión lleva al Cristo de la Expiración desde la ermita hasta la parroquia. Los que creen, rezan; los que no, acompañan. Pero nadie se queda en casa. Porque el Cristo es más que una imagen: es el amarre emocional de todo el pueblo.

A las siete en punto estalla el chupinazo: pólvora, humo, gritos, y la fiesta ya es oficial. La charanga Jaleo se encarga de arrastrar a la multitud en un pasacalles que es pura catarsis colectiva. Nava se convierte en un cuerpo único que baila, canta y bebe sin preocupar-



HONA HIERROS, S.A.
ALMACÉN DE HIERROS

LÍNEA DE APLANADO Y CORTE DE BOBINAS

40450 NAVA DE LA ASUNCIÓN. SEGOVIA • Telf. 921 580 212 hona@honahierros.com



Los mozos y mozas de este año, y los mozos y mozas infantiles nacidos en el año 2019. AYUNTAMIENTO DE NAVA DE LA ASUNCIÓN

se de lo que dirá el lunes la resaca. Luego, la concentración de peñas y corredores frente al Cristo para el tradicional canto. Es uno de esos momentos donde la juer-ga se suspende y aparece el silen-cio respetuoso. No hay ironía po-sible: las voces graves resuenan y a uno se le eriza la piel.

Luego vienen toros y encierros, pero los dejamos para después. Basta con decir que la noche con-tinúa con pasacalles intermina-bles y, tras el encierro, verbena en la calle Real. Actúa el grupo El Canto del Bobo y después la or-questa La Invasión. El pueblo en-tero se convierte en pista de baile al aire libre: generaciones mez-cladas, canciones que cambian con las modas pero tienen la misma función de siempre, prolongar la noche hasta que amanezca.

LA NOCHE CONTINÚA CON PASACALLES Y, TRAS EL ENCIERRO, VERBENA EN LA CALLE REAL. ACTÚA EL GRUPO EL CANTO DEL BOBO Y DESPUÉS LA ORQUESTA LA INVASIÓN. EL PUEBLO ENTERO SE CONVIERTE EN PISTA DE BAILE: GENERACIONES MEZCLADAS, CANCIONES QUE CAMBIAN CON LAS MODAS, PERO TIENEN LA MISMA FUNCIÓN DE SIEMPRE, PROLONGAR LA NOCHE HASTA QUE AMANEZCA

El domingo 14 empieza pron-to, a las nueve y media, con dianas y pasacalles. Los cabezudos persi-guen a los críos que gritan entre el miedo y la risa, mientras los ma-yores buscan café para disimular la resaca. A las once, más música y recorrido por el encierro; a las on-ce y cuarenta y cinco, el canto al Cristo; y a mediodía, encierro y reses.

La tarde trae competiciones y pelota a mano en el Frontón Mu-nicipal. El frontón es otra reli-gión: entrada gratuita, raquetazos contra la pared, apuestas improvi-sadas y esa mezcla de sudor y pol-vo que huele a deporte auténtico. A las diez y media de la noche, el plato fuerte musical: tributo a La Oreja de Van Gogh. Pocos lo con-fiesan en público, pero todo el mundo se sabe al menos un estri-

PROGRAMACIÓN 2025

◆ MIÉRCOLES 17 DE SEPTIEMBRE

- 9.00 horas.** Concentración de caballistas para el encierro campestre.
- 10.00 horas.** Encierro campestre desde el paraje de Las Ordas.
- 13.00 horas.** Funeral por los difuntos. Atracciones gratis en la feria para los niños.
- 15.00 horas.** Paella popular en la plaza del Caño del Obispo.
- 17.00 horas.** Fiesta de la espuma. Plaza del Caño.
- 20.00 horas.** Exhibición de bueyes.
- 20.30 horas.** I Encierro Ecológico Los Navitorinos, anima grupo de dulzainas Tres Jotas.
- 22.30 horas.** Verbena con la orquesta La Misión en la calle Pintor Solana.

◆ JUEVES 18 DE SEPTIEMBRE

- 11.30 horas.** Marcha cicloturista. con la participación de Navabike.
- 13.00 horas.** Fiesta de la Tercera Edad y Fiesta de la Mujer con pinchos y refrescos y la actuación de alumnos de la escuela de Danza de Nava.
- 16.30 horas.** Concentración de peñas y desfile hasta la plaza de toros con la batucada Bloco Naveró.
- 18.30 horas.** Encierro de grandes añojas en la plaza de toros y campeonato de fútbol vaca con Dj Niklas.
- 22.30 horas.** Los Jimenos Band, tributo a Sabina, en la calle Real.

◆ VIERNES 19 DE SEPTIEMBRE

- 11.30 horas.** Pasacalles de cabezudos con el grupo de dulzainas Las Tres Jotas.
- 13.30 horas.** Pasacalles de la orquestina 25 Pueblecillos.
- 17.00 horas.** Encierro campero desde el paraje de Las Ordas, y suelta de reses.
- 20.00 horas.** Balonmano en el pabellón Guerrer@s Naver@s, Balonmano Nava Viveros Herol, Frigoríficos del Morrazo.
- 20.30 horas.** Concierto de Talco y Los Lebreles de teloneros, y los dj Pepo, Cristian Varela y Reguera.

◆ SÁBADO 20 DE SEPTIEMBRE

- 9.00 horas.** Concentración de caballistas en la salida del encierro campestre.
- 10.00 horas.** Encierro campestre desde el paraje de Las Ordas. Luego, suelta de reses.
- 17.30 horas.** Clase práctica de escuela taurina. Gratis hasta completar aforo. Con la charanga El Encierro.
- 20.00 horas.** II Encierro Ecológico Los Navitorinos con el grupo de dulzainas Las Tres Jotas.
- 21.00 horas.** Concentración de dulzainas y tambores en la plaza del Caño del Obispo. X Memorial Manuel Gómez “Manolo”. Recorrido por las calles.
- 23.30 horas.** La Década Prodigiosa en la calle Real. Luego verbena con la orquesta Vermut Mamut en la Plaza Mayor. Charanga hasta la madrugada.

◆ DOMINGO 21 DE SEPTIEMBRE

- 11.45 horas.** Concentración de peñas y corredores frente a la imagen del Santo Cristo para el tradicional último canto.
- 12.00 horas.** Encierro por las calles de la localidad y suelta de reses. Anima la charanga La Alternativa.
- 18.30 horas.** Encierro de grandes añojas, con la charanga Jaleo.
- 20.00 horas.** III Encierro Ecológico con Los Navitorinos.
- 22.00 horas.** Fin de fiesta con discomovil Royal Palace en la Plaza Mayor.



Ayuntamiento de
Nava de la Asunción
¡Felices Fiestas!
Del 12 al 21 de Septiembre





Arriba, desfile de disfraces y diversión en la calle. Abajo la Banda Municipal en una de sus actuaciones y otro momento de la fiesta.

AMADOR MARUGÁN

billo, y los canta a voz en grito como si volviera a tener quince años. El lunes 15 es día de misa en honor al Cristo de la Expiración. El pueblo revive la devoción. Después, actuación infantil en el parque: porque si no se entretiene a los niños, la fiesta se convierte en tortura para los padres. Por la tarde, procesión solemne que devuelve al Cristo a la ermita. Y al terminar, lo mejor: salchichada, cervazada y gymkana. Porque la fe está muy bien, pero nada une tan-

to como comer chorizo asado y beber cerveza al fresco de septiembre. El martes 16 repite la liturgia de pasacalles, canto y encierros, y añade por la tarde la final del concurso de recortes. Después llega María Isabel —sí, la de “Antes muerta que sencilla”— en la plaza del Sedeño. La nostalgia de principios de siglo en un pueblo castellano es una mezcla explosiva. A las nueve de la noche, pelota a mano; a las nueve y media, verbe-

EL PUEBLO SE CUBRE DE BURBUJAS Y RISAS INFANTILES. LUEGO EXHIBICIÓN DE BUEYES, ENCIERRO ECOLÓGICO Y VERBENA CON LA MISIÓN. LA MÚSICA DEVUELVE LA ENERGÍA A QUIENES A ESAS ALTURAS YA CAMINAN COMO SUPERVIVIENTES

na con La Huella, que da un segundo pase a las once y media. La orquesta toca hasta que los altavoces suplican clemencia. El miércoles 17 arranca con encierro campestre y funeral por los difuntos a mediodía. Después, atracciones gratis para los niños, paella popular a las tres, y a las cinco, fiesta de la espuma en la plaza del Caño. El pueblo se cubre de burbujas y risas infantiles. Luego exhibición de bueyes, encierro ecológico con dulzainas y, de noche, verbena con La Misión. La música devuelve la energía a quienes a esas alturas ya caminan como supervivientes de una guerra. El jueves 18, marcha cicloturista con Navabike, fiesta de la Tercera Edad y de la Mujer, con pinchos y refrescos. Por la tarde, desfile de peñas con batucada, encierro de añojas y fútbol vaca con DJ Niklas. Y por la noche, homenaje a Sabina con Los Jimenos Band. “19 días y 500 noches” suena en la Calle Real como si fuera himno nacional. El viernes 19 trae cabezudos, orquestina, encierro campero y, a

las ocho, balonmano en el pabellón Guerres@s Naver@s. Nava vibra con su equipo. Y a las ocho y media, concierto de Talco, Los Lebreles y tres DJs de renombre. El pueblo se convierte en discoteca improvisada, y no hay vecino que duerma. El sábado 20 arranca con cabaillistas y encierro campestre. Por la tarde, clase práctica de escuela taurina y segundo encierro ecológico. Luego, memorial de dulzainas y tamboriles, un homenaje sentido a los músicos que mantienen viva la tradición. Y a las once y media de la noche, concierto de La Década Prodigiosa. Después, verbena con Vermut Mamut en la Plaza Mayor y charanga hasta que el cuerpo aguante. El domingo 21 es el final. A las once y cuarenta y cinco, canto al Cristo; a mediodía, último encierro; por la tarde, añojas y encierro ecológico. Y a las diez de la noche, la discomóvil Royal Palace cierra la semana. El pueblo se despide entre luces de neón, abrazos cansados y promesas de volver el año que viene.



ORTOPEDIA

NAVA DE LA ASUNCIÓN

PRÓTESIS DE MAMA • FAJAS
PLANTILLAS • MEDIAS A MEDIDA

C/ Real

Tlf: 921 58 05 33

El toro bravo es el centro de la fiesta

EN LOS ESPECTÁCULOS TAURINOS LA EMOCIÓN, EL RIESGO, LA DIVERSIÓN Y EL RESPETO POR LOS ANIMALES SE CONJUGAN, ENTRE LA TRADICIÓN Y LA MODERNIDAD



El toro bravo como catalizador de una fiesta que se renueva cada año.

AMADOR MARUGÁN

En Nava de la Asunción, hablar de fiestas es hablar de toros. El programa de este año lo deja claro: junto a las verbenas, las charangas y las procesiones, los espectáculos taurinos siguen siendo columna vertebral de la celebración. Son tradición, rito colectivo y, al mismo tiempo, un terreno donde se han abierto hueco la innovación y el humor.

El sábado 13 a medianoche se corren 6 toros en el encierro nocturno que alcanza su 55 edición y ya es un clásico en el circuito nacional de encierros donde se dan cita los mejores corredores que llegan de toda España.

Habrán también tres encierros camperos desde el paraje de Las Ordas, donde los caballistas acompañan a las reses a lo largo de la llanura hasta la entrada del pueblo. Es un espectáculo que mezcla naturaleza y adrenalina, con un aire casi épico: los caballos galopando con las garrochas al viento, los toros en estampida controlada, los vecinos siguiendo a pie o en remolques improvisados. El programa presenta

LOS ESPECTÁCULOS TAURINOS SIGUEN SIENDO COLUMNA VERTEBRAL DE LA CELEBRACIÓN. SON TRADICIÓN, RITO Y, AL MISMO TIEMPO, UN TERRENO DONDE SE HAN ABIERTO HUECO LA INNOVACIÓN Y EL HUMOR

también encierros urbanos. Calles cerradas con talanqueras, corredores de todas las edades y una tensión que se corta con navaja. Cada salida de los toros convierte al casco urbano en escenario donde se mide el valor —y a veces la temeridad— de los participantes. No es solo un espectáculo: es una liturgia que hermana a generaciones.

El concurso de recortes aporta el componente artístico. Aquí no se trata de lidiar, sino de esquivar. Saltos, quiebras y carreras al límite muestran la destreza de los re-

cortadores, que arrancan aplausos sinceros del público. Es la demostración de que la fiesta taurina no siempre necesita sangre para emocionar.

Especial mención merecen los encierros infantiles con los Navitornos. Toros de cartón-piedra, dulzainas y niños corriendo por las calles en una versión amable del ritual mayor. Es escuela de fiesta: los pequeños aprenden a respetar la tradición sin arriesgar más que unas cuantas risas y caídas leves.

Y, como guinda de humor integrador, aparece el fútbol vaquilla. No hay guion posible: jóvenes disfrazados, balón en juego y una vaquilla suelta que convierte el partido en caos hilarante. La mezcla de riesgo controlado y carcajadas lo ha transformado en símbolo de una fiesta que no se toma demasiado en serio a sí misma.

En conjunto, los espectáculos taurinos de Nava son espejo de su identidad: mezcla de respeto a la tradición, búsqueda de emoción y capacidad de reinventarse sin renunciar al alma.



PLAZA DE TOROS DE

NAVA DE LA ASUNCIÓN

2025

14 SEPT. / DOMINGO 17.30 H.

SEMIFINAL

CON LA PARTICIPACIÓN DE 16 RECORADORES DE LOS QUE 8 PASARÁN A LA GRAN FINAL

CONCURSO DE CORTES

16 SEPT. / MARTES 17.30 H.

FINAL

CONCURSO DE CORTES

PABLO MARTÍN "GUINDI", CAMPEÓN DE CORTE PURO.
DAVID RAMÍREZ "PEQUE", CAMPEÓN DEL QUIJOTE DEL RECORTE.
JONATHAN ESTÉBANEZ "PETA", 3 VECES CAMPEÓN DE ESPAÑA Y DE LAS VENTAS 2013.
JONATHAN CASTAÑO, CAMPEÓN DE ARLES.
JUAN CARLOS GARCÍA "JUANCAR", CAMPEÓN DE GUADALAJARA.
JORGE GÓMEZ, CAMPEÓN DE ZAMORA.
JAVIER MANSO "BALOTELLI", CAMPEÓN DE NAVA DE LA ASUNCIÓN.
EUSEBIO SACRISTÁN "USE", 6 VECES CAMPEÓN DE ESPAÑA.

Y LOS RECORADORES 8 SEMIFINALISTAS

20 SEPT. / SÁBADO 17.30 H.

FESTEJO EN CLASE PRÁCTICA

GUILLERMO HERRERO
OSCAR CAMPOS
JUAN MORALES
ÁLVARO RODRÍGUEZ

ENCIERROS:
DOMINGO 14: 19.00 H. Encierro nocturno y Campesino.
SÁBADO 14: 12.00 H. Encierro infantil y Campesino.
MARTES 16: 12.00 H. Encierro infantil y Campesino.
MIÉRCOLES 17: 12.00 H. Encierro infantil y Campesino.
JUEVES 18: 12.00 H. Encierro infantil y Campesino.
VIERNES 19: 12.00 H. Encierro infantil y Campesino.
SÁBADO 20: 12.00 H. Encierro infantil y Campesino.
DOMINGO 21: 12.00 H. Encierro infantil y Campesino.

PREMIOS DEL LAS LUCAS RAMOS
CONCURSO DE CORTES DEL 14
ENCIERRO DEL 14
CONCURSO DE CORTES DEL 16
ENCIERRO DEL 16
CONCURSO DE CORTES DEL 20
ENCIERRO DEL 20
CONCURSO DE CORTES DEL 22
ENCIERRO DEL 22

CONORSA

gasóleos lasierra

921 171 252

HIPER HIERROS

Actividades en la calle, otra forma de disfrutar

EXHIBICIONES DE PELOTA A MANO, ENCUENTRO CICLOTURISTA, UN PARTIDO PROFESIONAL DE BALONMANO NAVA Y VARIAS COMIDAS POPULARES ANIMARÁN LAS CALLES DE LA LOCALIDAD



Encuentros deportivos y comidas populares llenan las calles de animación y sabor.

AMADOR MARUGÁN

La fiesta en Nava es mucho más que encierros, charangas, conciertos y dj, que también. Una fiesta que se precie, y esta es de las mejores, no puede desatender el deporte y la comida, que el cuerpo tiene un límite y necesita recuperarse. El programa se completa con actividades y encuentros para vivir la calle con los amigos, con los vecinos, en un escenario que se presta a la chanza y el compadreo. Por ejemplo, con las exhibiciones de

EL PROGRAMA DE ESTE AÑO SE COMPLETA CON UNA SERIE DE ACTIVIDADES Y ENCUENTROS PARA VIVIR LA CALLE CON LOS AMIGOS, CON LOS VECINOS, EN UN ESCENARIO QUE SE PRESTA A LA CHANZA Y EL COMPADREO

pelota a mano del domingo 14. Esa noche el frontón municipal se torna en templo laico. El golpe seco de la pelota contra la pared es música antigua, primitiva, que recuerda a las raíces vascas y castellanas del juego. Aquí no hay protectores de titanio ni zapatillas de diseño: solo manos desnudas, piel que se abre en cada golpe y orgullo que no se doblega aunque el dolor obligue a apretar los dientes. Los viejos lo ven desde la grada, recordando cuando también

dejaron su sangre en el frontón; los jóvenes aprenden que ser de Nava también es eso: chocar la palma contra la piedra y no rendirse jamás. Dos días después, el mismo ritual. La misma pared, el mismo eco seco, el mismo público que aplaude con cerveza en la mano. Repetir es necesario, porque los pueblos, como las religiones, se construyen sobre ritos. Y este juego es uno de ellos: no se trata de ganar, sino de estar ahí, de dejarse la piel en cada tanto y que el pueblo entero lo celebre.

Otro evento que se consolida y crece cada año es la Marcha Ciclista popular. Ese día, las bicicletas se adueñan de las calles. Hay esfuerzo, sudor y pedaleo a la antigua: se avanza por orgullo y se llega por cabezonería. Padres e hijos pedalean juntos en una prueba que tiene más de dejarse llevar que de competición. Los que pedalean saben que el premio no es una medalla ni una foto para las redes, sino el aplauso de los vecinos y la certeza de que después habrá barra, charla y quizá un pincho esperando en la plaza.

Más deporte y ahora de altura. El balonmano en Nava es emblema y resistencia. A las ocho de la tarde, el pabellón se convierte en trinchera. Los Guerrer@s Naver@s, como se llaman con orgullo, se miden contra Frigoríficos del Morrazo, deporte de alto ni-

vel en las llanuras castellanas. Lo del balonmano en Nava es ejemplo es la prueba de que un pueblo pequeño puede codearse con cualquiera si pone corazón en cada ataque y cada defensa.

Y con el deporte, la gastronomía. No hay mejor manera de disfrutar las fiestas que reunidos con los amigos entorno a una mesa. El momento de la comida es un descanso entre emociones, encuentro con los amigos y ganas de disfrutar sin prisas, que se come sentado, y el cuerpo necesita

LO DEL BALONMANO EN NAVA ES LA PRUEBA DE QUE UN PUEBLO PEQUEÑO PUEDE CODEARSE CON CUALQUIERA SI LE ECHA VALOR Y

un descanso entre tanta actividad des acostumbrada. Además, después no hay que fregar los platos.

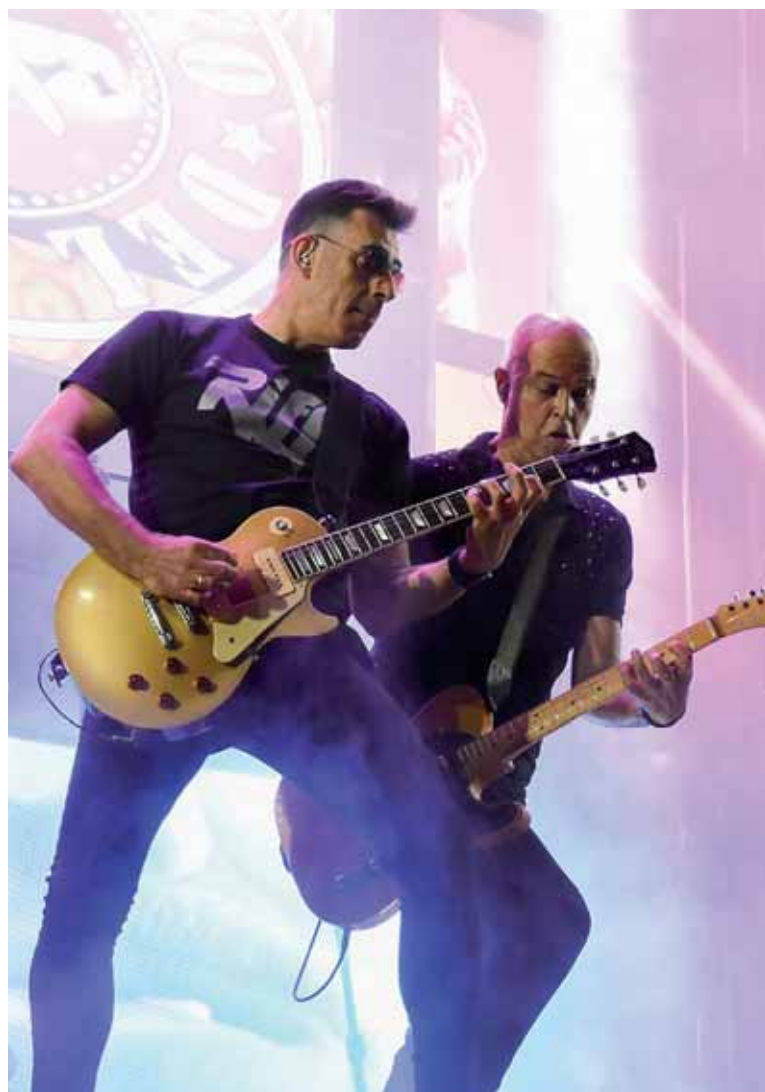
El domingo 14, antes del partido de pelota, se rinde ho-

menaje al hambre con una hamburguesada en la plaza mayor. El lunes 15 llega la salchichada con cerveza incluida. El miércoles 17 toca paella popular en el Caño del Obispo. Y el jueves 18, la fiesta de la Tercera Edad y la Fiesta de la Mujer se celebran con pinchos y refrescos. Ese día, el protagonismo es de quienes sostienen el pueblo: las manos curtidas de los mayores y la energía obstinada de las mujeres. El brindis se hace en su honor, y cada bocado sabe a respeto.

En septiembre, Nava enseña su mejor lección: que la existencia, si se vive en comunidad, se convierte en una fiesta que ni la rutina ni el tiempo podrán borrar.

Conciertos, tributos, verbenas, bandas, charangas, batucadas, pasacalles...

DURANTE LOS DIEZ DÍAS DE FIESTAS SE SUCEDERÁN LOS ESPECTÁCULOS GRATUITOS PENSADOS PARA GUSTOS DISPARES. BANDAS DE POP ROCK, TRIBUTOS A SABINA Y A LA OREJA DE VAN GOGH, LA DÉCADA PRODIGIOSA, TALCO O EN ENCUESTRO DE DULZAINAS Y TAMBORILES SONARÁN POR LAS CALLES DE NAVA



Arriba, concierto de la banda italiana Talco. A la derecha, El Canto del Bobo. Abajo orquesta La Huella y Vermut Mamut. Todos actuarán en Nava de La Asunción.

CEDIDAS

La música será protagonista todos los días. Por la mañana los pasacalles y desfiles acompañados con distintos grupos de dulzainas y tamboriles, la Banda de Música de Nava de La Asunción y las charangas animarán el ambiente.

Entre los conciertos, el sábado 13 toca El Canto del Bobo, grupo conocido por su energía en directo. Para los que prefieren algo más tranquilo, la voz y el sentimiento de María Isabel el mar-

tes 16. Uno de los conciertos más esperados llega el viernes 19 con Talco, la banda italiana que fusiona punk, folk y rock para ofrecer una descarga de energía y ritmo que conecta con el público desde el primer instante y no lo suelta hasta el final. Tendrán de teloneros a una banda segoviana con mucha proyección que se está abriendo paso a codazos en el mundo de la música, Los Lebreles, rock del bueno con estilo propio.

Un día después actúa La Década Prodigiosa, una institución del pop español. Fundado en 1985, con una trayectoria de más de cuatro décadas, ha hecho historia con su participación en Eurovisión y numerosos premios y reconocimientos. Hoy, con una formación renovada, continúa llenando escenarios y celebrando su legado con música, fuerza y fiesta.

Además de los conciertos están las verbenas, con cuatro or-

questas de renombre. El sábado 13 la orquesta la Invasión; el martes 16, La Huella; el miércoles 17, la Misión; el sábado 20, Vermut Mamut;

También se podrá disfrutar de los tributos a La Oreja de Van Gogh, el domingo 14, y del tributo a Sabina, el jueves 18.

El sábado 20 está citado con la tradición y la concentración de dulzainas y tamboriles del X Memorial Manuel Gómez "Manolo" en la plaza del Caño del

Obispo, desde donde salen para recorrer las calles de la ciudad en un espectáculo de folclore música y colorido digno de verse.

También merece la pena la descarga de ritmo y percusión de la batucada Bloco Navero, que se oirá en toda la localidad el jueves 18, o los eléctricos estímulos sonoros de los distintos dj que actuarán durante las fiestas, Niklás, Royal Palace, Pepo, Cristian Valera y Reguera.



RENAULT

JUAN JOSÉ GARCÍA MARTÍN, S.L.

Ctra. de Santa María, s/n
40450 NAVA DE LA ASUNCIÓN (Segovia)
Telf. y fax 921 58 00 38



ELENA Y LORENA

*“Los pueblos tienen alma.
En sus calles, preservamos
el legado de nuestros abuelos”*



ECHANDO RAÍCES.
VALLE DE SAN PEDRO



Diputación
de Segovia



NUESTROS PUEBLOS.
NUESTRA FORTALEZA

Haciendo historia **JUNTOS**