

FIESTAS DE LA VIRGEN EN VEGAS DE MATUTE



PROGRAMACIÓN 2025♦ **MARTES 26 DE AGOSTO****16:30 horas.** Hinchables en la piscina municipal.**22:00 horas.** En la Plaza Mayor: "Jumanji: el siguiente nivel".♦ **MIÉRCOLES 27 DE AGOSTO**

Finales voley playa y final de pádel.

♦ **JUEVES 28 DE AGOSTO****09:00 horas.** Marcha solidaria por Aspace, desayuno saludable en el bar Las Vegas.**19:00 a 22:00 horas.** Exposición de dibujos desde el día 28 al 31 de agosto.**20:30 horas.** Master class zumba de Isabel Martín en la Plaza Mayor.♦ **VIERNES 29 DE AGOSTO****20:30 horas.** Actuación de rondalla de El Espinar en la Plaza Mayor.♦ **SÁBADO 30 DE AGOSTO****20:30 horas.** IX Muestra Folklórica, grupo de danzas Cal y Tomillo. Invitado: Asociación Cultural El Cantillo, Cabezuela del Valle, Cáceres.**22:30 horas.** Pizzas de peñas en la Plaza Mayor.**00:30 a 03:00 horas.** Disco móvil DJ Dave en la Plaza Mayor.♦ **DOMINGO 31 DE AGOSTO****14:00 a 18:00 horas.** Domingo de Juventudes, con la charanga El Boquerón.**20:30 horas.** Actuación de La Flor del Naranjo y Las Marismas.♦ **MARTES 2 DE SEPTIEMBRE****18:00 horas.** Circuito de karts ecológicos y parque infantil en el frontón.♦ **MIÉRCOLES 3 DE SEPTIEMBRE****18:00 horas.** Concurso de dibujo en el salón del ayuntamiento.♦ **JUEVES 4 DE SEPTIEMBRE****11:00 a 14:00 horas.** Parque infantil en la Plaza Mayor.**12:00 horas.** Concurso de tortilla de patatas en la Plaza Mayor.**17:00 a 19:00 horas.** Parque infantil en la Plaza Mayor.**19:00 horas.** Con la charanga El Boquerón, recogida de las peñas.**21:30 horas.** Pregón de fiestas a cargo de los Mayordomos.**22:00 horas.** Barbacoa en la Plaza Mayor. Donativo, 3 euros.**23:30 horas.** Orquesta Tritón y a continuación, disco móvil.

Vegas de Matute se vuelca en las fiestas de la Virgen

LA LOCALIDAD DESPIDE AGOSTO CON MULTITUD DE PROPUESTAS DE OCIO Y CULTURALES, Y RECIBE SEPTIEMBRE CON LAS FIESTAS A LA VIRGEN DE MATUTE



Los vecinos recogen a la Virgen de la ermita y la llevan al pueblo.

AYUNTAMIENTO DE VEGAS DE MATUTE

J.A.A.
VEGAS DE MATUTE

Vegas de Matute transita de agosto a septiembre en fiestas. Aquí, como en todos los pueblos que saben sobrevivir a la intemperie y al olvido, la gente ha levantado su propio calendario, un arsenal de pólvora menor, charangas, procesiones, hinchables y orquestas para que el pueblo se acuerde de sí mismo durante unos días.

El martes 26 de agosto, la piscina municipal abre con niños saltando en hinchables como si no existiera gravedad ni el cole amenazara a la vuellta de la esquina. A las diez de la noche, la Plaza Mayor se convierte en cine al aire libre: "Jumanji: el siguiente nivel". Que el cine sea de aventuras moder-

nas y no de Garcí da igual; lo importante es la reunión, el murmullo de las sillas plegables y el olor a bocadillo envuelto en papel de aluminio.

El miércoles 27, deporte: vo-

COMO EN TODOS LOS
PUEBLOS QUE SABEN
SOBREVIVIR LA GENTE
HA LEVANTADO SU
PROPIO CALENDARIO, UN
ARSENAL DE CHARANGAS,
PROCESIONES,
HINCHABLES Y
ORQUESTAS PARA QUE EL
PUEBLO SE ACUERDE DE
SÍ MISMO DURANTE
UNOS DÍAS

leibol de playa y pádel. Que nadie se engañe: bajo la apariencia de torneo veraniego laten los viejos duelos de invierno, rencillas entre peñas y amistades templadas a base de cerveza.

El jueves 28 se madruga por una buena causa. A las nueve, marcha solidaria por Aspace, rematada con un desayuno saludable en el bar Las Vegas, porque hasta la solidaridad necesita café con tostada. Por la tarde, dibujos expuestos como reliquias hasta fin de mes y zumba en la Plaza Mayor. Isabel Martín dirige la clase: el pueblo se sacude las caderas con la misma seriedad con que días después procesionará tras la Virgen.

El viernes 29 suena la rondalla de El Espinar. Ecos de guitarras, bandurrias y la vieja Espa-





Arriba, los Mayordomos de 2025, Jose Antonio Cubo, Sonia Sanz, Xana García, Fernando Villar, Loli Useros, Javier Serrano. Abajo, concierto y verbena.

AYUNTAMIENTO DE VEGAS DE MATUTE

ña de romanceros que aún sobrevive en las plazas.

El sábado 30, la Muestra Folklórica. El grupo Cal y Tomillo comparte tablas con los extremeños de Cabezuela del Valle. La música tradicional, que parece muerta, resucita siempre en estos escenarios improvisados. Después, pizza de peñas, DJ Dave y la madrugada larga donde la juventud se mide a base de litros, abrazos y desengaños.

El domingo 31 es de juventudes: la charanga El Boquerón arrastra al pueblo desde el me-

EL JUEVES 4
MARCA EL VERDADERO
INICIO: PREGÓN DE
LOS MAYORDOMOS,
BARBACOA Y LA
ORQUESTA TRITÓN. ESE
DÍA YA HUELE A FIESTA
MAYOR. A PARTIR DE
ENTONCES, EL GUION ES
IMPECABLE

dió hasta la noche, cuando Las Marismas y La Flor del Naranjo ponen voz y arte al cansancio alegre.

Septiembre arranca con karts ecológicos y concursos de dibujo, y el jueves 4 marca el verdadero inicio: pregón de los mayordomos, barbacoa y la orquesta Tritón. Ese día ya huele a fiesta mayor. A partir de entonces, el guion es inapelable: vermut de peñas, procesiones, la Virgen de Matute recorriendo el pueblo entre rezos, jotás, disfraces y orquestas. Y cuando la noche se acaba, Canario Disco pone el

LA VIRGEN DE MATUTE
RECORRIENDO EL PUEBLO
ENTRE REZOS, JOTAS,
DISFRACES Y ORQUESTAS.
Y CUANDO LA NOCHE SE
ACABA, MÚSICA HASTA
QUE AMANECE. ANTE
TODO DISCRECIÓN: LO
QUE PASA EN LAS VEGAS
SE QUEDA EN LAS VEGAS

broche de humo y música hasta que amanece. Ante todo discreción: lo que pasa en Las Vegas se queda en Las Vegas.

El domingo 7, dulzaineros al alba, misa, espuma para los críos y novillada en la plaza. El lunes 8, campeonato de tango y calva —Castilla en estado puro— y una gran paella que alimenta a todos por cuatro euros. Entonces sí, se acaba la fiesta. El silencio vuelve a Vegas de Matute, los vecinos guardan las camisetas de Peña y la Virgen regresa a su ermita hasta el año que viene.

PROGRAMACIÓN 2025

♦ VIERNES 5 DE SEPTIEMBRE

13:00 a 17:00 horas. Vermut interpeñas, recorriendo todas las peñas.
17:00 horas. Carrera de bicicletas.
18:00 horas. Juego de los pucheros en el ayuntamiento.
20:00 horas. Todos a Matute a por la Virgen.
22:00 horas. Llegada de la Virgen en procesión al pueblo.
24:00 horas. Actuación de la orquesta Vía Libre.
05:00 a 07:00 horas. Disco móvil Canario Disco, en la Plaza Mayor.

♦ SÁBADO 6 DE SEPTIEMBRE

12:00 horas. Procesión y Misa en honor de la Virgen de Matute.
13:00 horas. Refresco por la cofradía de la Virgen de Matute.
14:00 horas. Concurso de jotás infantil y adultos.
17:30 horas. Campeonato de fútbol sala en el polideportivo municipal.
20:00 horas. Concurso de disfraces infantiles en la plaza de la iglesia.
23:30 horas. Concurso de disfraces de adultos en la Plaza Mayor.
00:30 horas. Actuación a cargo de la orquesta Cougar y bingo.
05:00 a 07:00 horas. Disco móvil Canario Disco en el paseo Rodeo.

♦ DOMINGO 7 DE SEPTIEMBRE

08:00 horas. Alborada a cargo de los dulzaineros de Vegas de Matute.
11:00 horas. Santa Misa en honor de todos los hermanos cofrades fallecidos.
12:00 horas. Fiesta de la espuma en la Plaza Mayor.
19:30 horas. Novillada a cargo de Tirotateiro en la Plaza Mayor.

♦ LUNES 8 DE SEPTIEMBRE

12:00 horas. Campeonato de tango y calva.
14:30 horas. Gran paella. Donativo, 4 euros.



Crta. de Otero, 5.
Vegas de Matute (Segovia)

Desayunos | Raciones
Platos combinados
Hamburguesas | Sándwiches
Tapas y más

MENÚ DEGUSTACIÓN DE
GASTRONOMÍA PERUANA
(por encargo)

📞 611 10 96 39



Un rico patrimonio que merece la pena conocer

LA IGLESIA DE SANTO TOMÁS DE CANTERBURY, LAS ERMITAS DEL ROSARIO O DE SAN ANTONIO, EL PALACIO DE LOS SEGOVIA O LOS POZOS DE CAL SORPRENDEN AL VISITANTE



La imponente iglesia de Santo Tomás de Canterbury; a la derecha, hornos de cal, abajo, ermitas de la Virgen de Matute y de San Antonio.



AYUNTAMIENTO DE VEGAS DE MATUTE

Vegas de Matute guarda entre sus piedras y veredas más historia de la que aparenta a simple vista. El visitante apresurado, que pasa de largo buscando rutas más famosas, ignora que aquí aún quedan huellas de un tiempo en el que las piedras hablaban y los hombres sabían que la eternidad se construía con cal, sudor y plegarias.

Uno de los tesoros más notables del lugar es la iglesia de Santo Tomás de Canterbury. Levantada en el siglo XVI siguiendo las reglas del gótico tardío, la iglesia se yergue sobria y poderosa, con esas líneas que parecen querer sujetar el cielo antes de que se venga abajo sobre el pueblo. En su capilla, tallados en la piedra, reposan los escudos de Segovia y Tovar, como advertencia de que aquí también se jugaba a las jerarquías y al poder. Fue declarada Bien de Interés Cultural, aunque en realidad ya

lo era mucho antes de que algún funcionario lo rubricara en un papel. Porque las piedras viejas no necesitan decretos para ser eternas.

Junto a la iglesia se levanta el palacio de los Segovia, contemporáneo del templo. Quien lo mira entiende de inmediato que aquí hubo riqueza y linaje, aunque el tiempo y las inclemencias lo hayan reducido a silencio de muros. Se conserva sorprendentemente bien, como si las piedras mismas se hubieran empeñado en sobrevivir al olvido. En este rincón castellano, la arquitectura civil y religiosa se dan la mano, y juntas componen un binomio que recuerda que hubo épocas en que fe y poder eran dos caras de la misma moneda.

No menos importantes son las ermitas que salpican el entorno. La primera, la de San Roque, se alza a la salida del pueblo, camino de El Espinar. Es modesta, co-

mo tantas ermitas castellanas, pero ofrece al visitante una panorámica de Vegas de Matute que justifica la caminata hasta ella. Desde allí, el pueblo se contempla como un cuadro antiguo: tejados rojos, torre de iglesia y montañas cerrando el horizonte.

Está también la ermita de Nuestra Señora del Rosario, que marca el final de la procesión del Calvario en Semana Santa. En su restauración participaron los propios vecinos, junto al Obispado y el Ayuntamiento. El detalle no es menor: la fe aquí no se entiende como una reliquia, sino como una responsabilidad compartida. Se conserva porque se vive, y se vive porque el pueblo se empeña en ello.

La tercera, singular y fronteriza, es la ermita de San Antonio del Cerro, enclavada en un alto desde donde se divisan tres términos municipales: Zarzuela del Monte, Navas de San Antonio y Vegas de Matute. Es un recorda-

torio de que las tierras y las lindes son discutibles, pero las devociones rara vez entienden de fronteras. Allí suben generaciones de vecinos, quizá más por tradición y paisaje que por fervor religioso, aunque en Castilla ambas cosas suelen confundirse.

El patrimonio de Vegas de Matute no acaba en iglesias y ermitas. Existe un parque arqueológico de hornos de cal que, si estuviera en otro país, luciría en todos los folletos turísticos. Fueron contruidos entre los siglos XVI y XVII, y de ellos salió la cal con la que se levantaron casas, muros y quizá algún monasterio ilustre. Muy cerca, un acueducto llevaba el agua al pueblo, obra de ingenio práctico que funcionó hasta mediados del siglo XX. Hoy, silenciosos, los hornos y el acueducto hablan de una comunidad que supo trabajar la tierra y arrancarle lo necesario para sobrevivir con dignidad.

El escenario de todo esto es un paisaje invita al senderismo, a la cabalgada y a perderse un rato entre olores de jaras y resinas. Es un entorno que, más allá de lo turístico, mantiene intacta la sensación de Castilla: un territorio duro, hermoso y siempre dispuesto a recordarle al viajero que aquí nada fue fácil, pero todo se ganó a pulso.

En resumen, Vegas de Matute no es solo un punto en el mapa ni un nombre en las guías menores. Es un compendio de historia, arquitectura y memoria colectiva. Iglesias, palacios, ermitas, hornos y montañas conforman un mosaico que, como tantos rincones de España, resiste contra la desmemoria. Y al recorrerlo, uno comprende que el patrimonio no es otra cosa que el testamento silencioso de quienes, antes que nosotros, levantaron con su sudor piedras contra el olvido.



Piscina
VEGAS DE MATUTE



RESERVAS: 652255634