PROGRAMACIÓN 2025

→ MIÉRCOLES 13 DE AGOSTO

20:30 horas. Aprende a bailar la Jota Segoviana. Aprenderemos los pasos más importantes de la jota de nuestra tierra. En la Plaza Mayor. Organizado por la Asociación Cultural.

→ JUEVES 14 DE AGOSTO

18:30 horas. Cuentacuentos para los más pequeños.

20:00 horas. Conoce nuestros caminos. Paseo por los caminos de nuestros alrededores. Al finalizar, para los asistentes, Huevos fritos con chorizo y limonada. Obligatorio apuntarse antes del día 10. Socios, 3 euros, no socios 7 euros. Organizado por la Asociación Cultural.

♦ VIERNES 15 DE AGOSTO

15:00 horas. Gran paellada en la Plaza Mayor. Obligatorio apuntarse antes del día 10. Socios gratis, no socios, 12 euros. Organizado por la Asociación Cultural.

16:30 a 19:30 horas. Gran parque con castillo hinchable acuático v castillo terrestre.

19:00 horas. Fiesta de la espuma. En las inmediaciones del caño. Actividad organizada y patrocinada por Nutriganse y ANPA.

22:00 horas. Verbena con la orquesta Doberband en la Plaza Mayor. Organizado por el Ayuntamiento.

+ SÁBADO 16 DE AGOSTO

13:00 horas. Eucaristía y Pocesión por las calles del pueblo, en honor a San Roque. A continuación, refresco ofrecido por el Ayuntamiento.

17:00 a 20:00 horas. Gran Pauque para todas las edades con tobogán y deslizadora acuática.

19:00 horas. Fiesta de la espuma. Actividad organizada por la Asociación Cultural de Tabladillo y ANPA, en colaboración de Manso Alonso y Cascefer. En las inmediaciones del caño.

23:00 horas. Orquesta Marenga en la Plaza Mayor. En el descanso, Bingo organizado por la Asociación Cultural.

+ DOMINGO 17 DE AGOSTO

12:00 a 14:00 horas. Castillo hinchable acuático y castillo terrestre para todos, en las inmediaciones del caño. Organizado por el ayuntamiento, en colaboración con el Grupo Arexna y Electricidad Abel Anaya.

13:00 horas. Charanga Gurugú en la Plaza Mayor. Organizado por ayuntamiento en colaboración de la Diputación de Segovia.

13:30 horas. Degustación de Jamón con cortador. En la Plaza Mayor. Organizado por Innoporc.

19:00 horas. Cata de productos guisados. Obligatorio apuntarse antes del día 13. En el Salón Municipal. Organizado por el ayuntamiento en colaboración de la Diputación de Segovia.

21:30 horas. Cena de hamburguesas con patatas en la Plaza Mayor. Socios, 5 euros, no socios, 10 euros. Organizado por la Asociación Cultural.

Tabladillo, en fiestas por San Roque

LA POBLACIÓN DE TABLADILLO SE MULTIPLICA DURANTE LAS FIESTAS EN HONOR A SU PATRÓN, SAN ROQUE, Y NO FALTAN CONCIERTOS, JUEGOS, CITAS GASTRONÓMICAS Y BUEN AMBIENTE



El baño de espuma, un clásico divertido y refrescante que no puede faltar en las fiestas.

J.A.A. TABLADILLO

pequeños todo se sabe. En Tabladillo no solo se sabe: se comenta, se celebra y se baila... y, si hay hueco, se repite plato. Y es que, aunque en el padrón haya más gatos que vecinos, cuando llegan las fiestas de agosto, este rincón segoviano se convierte en el epicentro del jolgorio rural. Quien avisa no es traidor: aquí uno viene a pasarlo bien... y a comer hasta que la faja pida la baja.

El arranque oficioso tiene lugar el miércoles 13, cuando los vecinos aprenden —o re-aprenden— a bailar la jota segoviana. No importa si tienes dos pies izquierdos o si tu idea de "baile" es mover un poco la cabeza: aquí

todo el mundo se lanza a dar pasos con ese entusiasmo que solo se ve cuando hay música en directo y público conocido. Al final, lo importante no es clavar el paso, sino acabar en corro con las manos rojas de aplaudir y las mejillas rojas, pero de tanto reírse.

El jueves 14 un cuentacuentos se encarga de atrapar a los más pequeños (y a algún adulto despistado) en historias donde siempre hay un dragón, un abuelo sabio o una cabra parlante. Después llega uno de esos momentos que combinan deporte y

gastronomía con el paseo "Conoce nuestros caminos". Se recorren senderos, se disfruta del paisaje... y al final, la meta no es una medalla, sino huevos fritos con chorizo y limonada.

El viernes 15 en la Plaza Mayor, se sirve la gran paellada y luego, para bajar la comida (o al menos intentarlo), se monta un parque con castillos hinchables, uno acuático y otro terrestre, para que los niños salten sin parar y los adultos recuerden que las rodillas ya no son lo que eran. A las 19:00 horas, la primera fiesta de la espuma de las fiestas —porque en Tabladillo, si algo gusta, se repite— y por la noche concierto con la orquesta Doberband.

El sábado arranca con solemnidad, a las 13:00 horas, eucaristía y procesión en honor a San Roque, patrón del pueblo, seguida de un refresco cortesía del

LAS FIESTAS

DE SAN ROQUE

CUENTAN EN EL

APARTADO MUSICAL

CON ORQUESTAS

COMO MARENGA

O DOBERBAND,

ADEMÁS DE LA

CHARANGA GURUGÚ

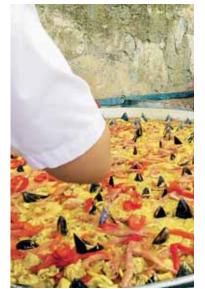
ayuntamiento. Por la tarde más juegos acuáticos para todas las edades, con tobogán y deslizadora que garantizan que nadie se mantenga seco. A las 19:00, otra fiesta de la espuma (idijimos que se repetía!) y, por la noche, a las 23:00 horas,

Marenga con sus versiones del pop rock más inmortal. En el descanso, bingo, o línea si hay suerte.

El domingo 17 es el broche de oro. Por la mañana castillo hinchable acuático y terrestre para todos, y a las 13:00 horas, charanga Gurugú para que nadie olvide que aquí se viene a disfrutar. Media hora más tarde, degustación de jamón con cortador profesional, y lo mejor es que es gratis. Por la tarde una cata de productos guisados que convierte el salón municipal en un templo











Arriba, Doberband, que pondrá la música el viernes 15. El Sábado habrá otro concierto, y entre medias, bailes, comilonas y juegos para todos los públicos.

AYUNTAMIENTO TABLADILLO

gastronómico. Platos de cuchara, olores que hacen salivar y, seguramente, alguna receta secreta que las abuelas no confesarán ni bajo tortura. Y para cerrar, a las 21:30 horas, cena de hamburguesas con patatas con precios diferentes para socios y no socios, pero todos con la misma promesa: acabar la noche con la barriga llena y el corazón contento.

Si algo tienen las fiestas de Tabladillo es que no se conforman con un par de actividades. Aquí hay para todos los gustos:

UNA CATA DE PRODUCTOS GUISADOS CONVIERTE EL SALÓN MUNICIPAL EN UN TEMPLO GASTRONÓMICO. PLATOS DE CUCHARA, **OLORES QUE** HACEN SALIVAR Y, SEGURAMENTE, ALGUNA RECETA SECRETA DE LAS ABUELAS

desde el amante del folclore que se apunta a la jota, hasta el tragaldabas profesional que no se pierde una paella, pasando por el niño hiperactivo que salta de un castillo hinchable a otro. El truco, dicen los veteranos, es llegar con ropa cómoda, ganas de mojarse (literalmente, entre espuma y toboganes) y un estómago entrenado.

Al final, lo que hace especial a estas fiestas no es solo el programa, sino el ambiente. Ese momento en que en la Plaza Mayor

AQUÍ HAY PARA **TODOS LOS GUSTOS:** DESDE EL AMANTE DEL FOLCLORE QUE SE APUNTA A LA JOTA, HASTA EL TRAGALDABAS PROFESIONAL QUE NO SE PIERDE UNA PAELLA, PASANDO POR EL NIÑO HIPERACTIVO QUE SALTA DE UN CASTILLO HINCHABLE A OTRO

se mezclan niños corriendo, abuelos comentando lo bien que salió la procesión, vecinos saludando a los que vuelven solo en verano y algún forastero que llegó a ver qué tal buscando unas celebraciones distintas y auténticas y ya está pensando en volver el año que viene.

Tabladillo, durante unos días, se convierte en un pueblo grande. No en número de habitantes, sino en risas, abrazos y platos servidos, en complicidades y en buen rollo.



La Iglesia de San Clemente Papa, una advocación peculiar de Tabladillo

NO HAY MUCHAS IGLESIAS EN ESPAÑA QUE ESTÉN CONSAGRADAS A SAN CLEMENTE PAPA. UNA DE ELLAS ESTÁ EN TABLADILLO, Y EL 23 DE NOVIEMBRE LOS VECINOS SACAN AL SANTO EN PROCESIÓN Y CELEBRAN UNOS DÍAS DE FIESTA EN SU HONOR





ASOCIACIÓN CULTURAL TABLADILLO

Interior de la Iglesia parroquial de San Clemente Papa. A la derecha, imagen del santo.

abladillo ya estaba poblada en la Edad Media y pertenece al Sexmo de Santa Eulalia en la antigua Comunidad de Villa y Tierra de Segovia. Los tabladillanos dedicaron su iglesia de origen románico a San Clemante Papa. En el interior del templo se encuentra un valioso busto de la Virgen Dolorosa, realizado al

parecer en el año 1673 por el gran escultor Pedro de Mena quien dejó reflejado en el rostro de la imagen, la belleza y armonía habitual en su obra.

Pero ¿quién fue el santo Clemente bajo cuya advocación se encuentra la iglesia?

Según la tradición, Clemente fue discípulo de San Pedro y posiblemente también de San Pablo. Es célebre por su Carta a los Corintios, un importante escrito que exhorta a la unidad y la paz en la comunidad cristiana, y que es uno de los primeros testimonios extrabíblicos sobre la organización de la Iglesia.

La información más conocida sobre su muerte procede de fuentes cristianas posteriores, como el *Liber Pontificalis* y las Actas de San Clemente. Según la leyenda, el emperador Trajano, que nació en la Bética, lo desterró a las minas de Quersoneso Táurico (actual Crimea) debido a su predicación. Allí continuó evangelizando y convirtiendo a muchos prisioneros. Como castigo final, se ordenó que fuera arrojado al mar con un ancla atada al cuello, para evitar que

los cristianos recuperaran su cuerpo. Sin embargo, la tradición cuenta que las aguas se retiraban milagrosamente una vez al año, revelando un santuario submarino con los restos incorruptos del santo.

En la iconografía, San Clemente suele representarse con un ancla, símbolo de su martirio y de la esperanza cristiana.

