

FIESTAS en CUELLAR por la Virgen del Rosario



FOTOGRAFÍA: JOSÉ LUIS CANO



**ALMACENES
NAVAS MOLINERO**

Materiales de construcción

AYLLÓN

Avda de la Reconquista, 35
921 55 31 02

CUÉLLAR

Pol. El Silo, nave 1-2
921 14 27 56

- MATERIAL PARA JARDINERÍA
- FERRETERÍA INDUSTRIAL
- CHIMENEAS Y BARBACOAS
- ESTUFAS DE PELLET
- PELLET Y LEÑA
- MADERA LAMINADA,
PINO NORTE Y PINO PAIS
- PÉRGOLAS
- MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN



PROGRAMACIÓN 2025

♦ VIERNES 29 DE AGOSTO

18.00 horas. Concurso de limonadas. Plaza de la Huerta Herrera.

19.00 horas. Concurso de cortes. Ganadería Clairac. A continuación, autoridades visitan las peñas acompañados por el grupo de dulzainas Castilviejo. Presentación de las pancartas en los locales de la Peña La Plaga, Peña El Pañuelo, Panda El Soto y Peña El Embudo.

22.00 horas. Inauguración del alumbrado ferial. A continuación, baile del A por Ellos en la estatua del toro y puesta del pañuelo de fiestas. Paseo de San Francisco.

23.00 horas. Concierto de Los Cañoneros. Plaza Mayor.

♦ SÁBADO 30 DE AGOSTO

12.30 horas. Misa en honor a Nuestra Señora del Rosario. Capilla de Santo Tomé.

15.00 horas. III Plaguella en el bar Paralex.

19.30 horas. Repique de campana convocando a concejo a todos los vecinos. Procesión en honor a la Virgen del Rosario. Seguidamente desde el balcón de la Casa Consistorial, nombramiento oficial de la Corregidora de las Fiestas y sus Damas. Pregón a cargo de Juan Carlos Llorente Mínguez. Acto seguido, interpretación del A por Ellos por la Banda de Música Municipal de Cuéllar. Desfile de peñas y pandas con sus madrinas y acompañantes.

00.00 horas. Baile de Rueda Nocturno. Desde la plaza de los Cochinos, por las calles céntricas de Cuéllar. Organiza Peña La Plaga.

00.00 horas. Orquesta Cañón. Plaza de La Soledad.

01.00 horas. Charanga nocturna Peña El Embudo. Desde la sede por las calles de la Villa.

01.00 horas. Macrodiscoteca Mobile Disco Locos por la Música, con Alfonso Asenjo y Mc Fly. Huerta Herrera.

♦ DOMINGO 31 DE AGOSTO

08.30 horas. Dianas y pasacalles con el baile de rueda hasta la llegada del encierro. Grupo de dulzainas cuellarano Los Ramos.

09.30 horas. Primer encierro, con toros de la Ganadería Araúz de Robles. A continuación, probadilla amenizada por la charanga El Relamido, de la Peña La Plaga.

11.00 horas. Gigantes y Cabezudos a cargo de la charanga Flau & Cía. Desde la plaza Mayor.

11.30 horas. Misa en honor a la Virgen del Rosario. Iglesia de San Miguel.

12.30 horas. XXXI Concurso de Bebedores de Bota. A continuación, bingo y rifas Plaguero con premios. Plaza Mayor.

14.30 horas. Chateo popular amenizado por la charanga El Relamido y Peña La Plaga.

18.00 horas. Pasacalles con la Corregidora y sus damas, madrinas y acompañantes de las Peñas Oficiales. Amenizado por la charanga El Relamido y la Peña La Plaga.

18.30 horas. Corrida de toros de la Ganadería Araúz de Robles para los diestros Morenito de Aranda, Javier Herrero y Álvaro Lorenzo. Amenizada por la Charanga de la Peña La Plaga y la Banda Municipal de Cuéllar.

20.00 horas. Teatro. La Rebelión de los Caracoles, de Teatro Mutis. Iglesia de San Francisco. Entrada gratuita hasta completar aforo.

22.00 horas. Noche Amarilla. Tradicionales sopas de ajo. Calle Las Parras. Organizado por la Peña El Embudo.

23.00 horas. Concierto. Rocking Girls. Plaza de la Huerta Herrera.

♦ LUNES 1 DE SEPTIEMBRE

08.30 horas. Dianas y pasacalles con el baile de rueda hasta la llegada del encierro a cargo del grupo de dulzainas cuellarano A por ellos.

09.30 horas. Segundo encierro. Toros de la ganadería Partido de Resina. A continuación, probadilla amenizada por la charanga de la Peña El Pañuelo. Seguidamente Encierro de Promoción. Desde la plaza de toros a los Paseos de San Francisco.

En Cuéllar los toros corren desde siempre

DURANTE ESTOS DÍAS LA VIDA SE DETIENE EN LA VILLA Y LAS FIESTAS LO OCUPAN TODO. NO SOLO HAY ENCIERROS Y TOROS, ES UNA FIESTA MULTIDIMENSIONAL ÚNICA Y ESPECIAL



Los jinetes conducen a los toros bravos por el campo.

GEMA SEBASTIÁN

J.A.A.
CUELLAR

Hace unas semanas que en Cuéllar no se habla de otra cosa. Se ha abierto un paréntesis en la vida de los cuellaranos para que quepa lo importante. sus fiestas patronales en honor a la Virgen del Rosario, que este 2025 se celebrarán del viernes 29 de agosto al jueves 4 de septiembre. Una semana de tradición, música, peñas, pasacalles y, sobre todo, de toros. Porque si algo distingue a Cuéllar es su condición de cuna de los encierros taurinos más antiguos de España, y que se sepa, del mundo, documentados desde el siglo XIII y considerados un referente único en el calendario festivo nacional.

Las calles de la villa se trans-

SE HA ABIERTO UN PARÉNTESIS EN LA VIDA DE LOS CUELLARANOS PARA QUE QUEPA LO IMPORTANTE. SUS FIESTAS PATRONALES EN HONOR A LA VIRGEN DEL ROSARIO, QUE YA SE VIVEN Y QUE DURARÁN HASTA EL 4 DE SEPTIEMBRE

forman en un escenario vibrante donde conviven lo religioso, lo taurino y lo popular, en un ambiente que arrastra tanto a los vecinos como a miles de visitantes que acuden cada año atraídos por la fama de estos encierros y por la hospitalidad Cuellarana.

El pistoletazo de salida llegará el viernes 29 con las primeras citas gastronómicas y lúdicas. A las 18.00 horas se celebrará el tradicional concurso de limonadas en la plaza de la Huerta Herrera, un aperitivo perfecto antes del concurso de cortes con reses de la ganadería Clairac, previsto a las 19.00. Poco después, las autoridades visitarán las peñas, acompañados por el grupo de dulzainas Castilviejo, en una ronda festiva que incluirá la presentación de pancartas en las sedes de La Plaga, El Pañuelo, El Soto y El Embudo.

La tarde desembocará en uno de los momentos más simbólicos. la inauguración del alumbrado ferial a las 22.00 horas, seguida del multitudinario canto del A por Ellos en la estatua del toro, donde se coloca el pañuelo que anuncia oficialmente las fiestas. El día concluirá con el concierto de Los Cañoneros en la Plaza Mayor, a partir de las 23.00 horas.

El sábado, tras la misa en honor a la Virgen del Rosario llegará la hora del encuentro en la III Plaguella del bar Paralex, preludio de una tarde cargada de simbolismo. A las 19.30, el repique de campanas convocará a los vecinos para la procesión de la patrona. En el balcón de la Casa Consistorial se producirá la proclamación oficial de la Corregidora de las Fiestas y sus Damas, seguida del pregón, este año a cargo de Juan Carlos Llorente Mínguez. La Banda Municipal interpretará el A por Ellos, que dará paso al vistoso desfile de peñas y pandas con sus madrinas y acompañantes.

La madrugada se promete intensa con el Baile de Rueda Nocturno, la actuación de la orquesta Cañón, la charanga nocturna de El Embudo y una macrodiscoteca en la Huerta Herrera.

Amanece el domingo 31 al ritmo de dulzainas y pasacalles, preludio del primer encierro, a

PUENTE
AGROINDUSTRIAL
MAQUINARIA AGRÍCOLA

AGUIRRE

puenteagroindustrial.com • Telfs. 650 519 352 - 692 453 821 • Email: info@puenteagroindustrial.com



Procesión de la Virgen del Rosario.

AC

las 09.30 horas, con toros de la ganadería Araúz de Robles. La emoción del recorrido, que combina campo abierto y casco urbano, volverá a situar a Cuéllar en el mapa taurino de España. El día se completará con actividades para todos: gigantes y cabezudos, concursos como el de bebedores de bota, chateo popular, y a las 18.30 horas, la corrida de toros con Morenito de Aranda, Javier Herrero y Álvaro Lorenzo. La jornada cerrará con la Noche Amarilla en la calle Las Parras, donde se reparten las tradicionales sopas de ajo, y el concierto de Rocking Girls en la Huerta Herrera.

El lunes volverán las dianas y

VOLVERÁN
LAS DIANAS Y
PASACALLES PARA
ANUNCIAR EL ENCIERRO.
TRAS LA PROBADILLA,
EL ENCIERRO DE
PROMOCIÓN, PENSADO
PARA INICIAR A LA
JUVENTUD EN LA FIESTA

pasacalles para anunciar el segundo encierro, con toros de Partido de Resina. Tras la probadilla, los más pequeños disfrutarán del Encierro de Promoción, pensado para iniciar a la juventud en la fiesta.

El programa ofrece propuestas variadas: gigantes y cabezudos, el refrescante Descenso de San Pedro, el novedoso Encierro del Chupete y un concurso de disfraces con temática de refranes. La tarde volverá a la plaza de toros con la corrida protagonizada por Juan de Castilla, Colombo y André Lagraverre, y terminará con el concierto de la orquesta La Pikante. El martes llegará el tercer encierro, con toros de Rosa Rodríguez, seguido de la probadilla y el popular juego de Quitar el pañuelo a la vaca, organizado por La Plaga. La mañana traerá también la Fiesta de la Espuma y la Piñata Infantil. La tarde será

PROGRAMACIÓN 2025

- 11.00 horas.** Gigantes y Cabezudos a cargo de la Charanga Flau & Cía. Desde la plaza Mayor.
- 12.00 horas.** XII Descenso de San Pedro. Ameniza la charanga Sonido Ibérico. Plaza Mayor. Organiza El Pañuelo. A continuación, vermú con la charanga Sonido Ibérico
- 13.30 horas.** I Encierro del Chupete. Suelta desde la plaza Huerta Herrera. Organiza la Panda El Soto. A continuación, clases de quiebros y saltos impartidas por los Recortadores Cuellaranos. Huerta Herrera.
- 14.00 horas.** Chateo Popular. Amenizan Charanga Sarao y Peña El Pañuelo.
- 14.30 horas.** Concurso de disfraces Temática Refranes. Plaza Mayor. Organiza. Asociación de Jóvenes Cuellaranos.
- 18.00 a 21.00 horas.** Atracciones Hinchables. Patio del Colegio La Villa.
- 18.00 horas.** Pasacalles de acompañamiento a la Corregidora y sus Damas y Madrinas de las Peñas Oficiales. Desde calle Carchena hasta la plaza de toros. Amenizan la charanga Sonido Ibérico y Peña El Pañuelo.
- 18.30 horas.** Corrida de toros de la ganadería Partido de Resina para los diestros Juan de Castilla, Jesús Enrique Colombo y André Lagraverre. Amenizada por la charanga de la Peña El Pañuelo y la Banda Municipal de Cuéllar.
- 20.30 horas.** Tardeo con la charanga Flau & Cía. Desde Los Coches.
- 23.30 horas.** Orquesta La Pikante. Plaza de la Soledad.

MARTES 2 DE SEPTIEMBRE

- 08.30 horas.** Dianas y Pasacalles con el baile de rueda hasta la llegada del encierro, a cargo del grupo cuellarano de dulzainas Marchamo.
- 09.30 horas.** Tercer encierro. Toros de la ganadería Rosa Rodríguez. A continuación, probadilla y “Quita el pañuelo a la vaca”, actividad organizada por la peña La Plaga y amenizada por la charanga de la Panda El Soto. Seguidamente Encierro de Promoción. De la plaza de toros a los Paseos de San Francisco.
- 11.30 horas.** Gigantes y Cabezudos. Charanga Flau & Cía. Desde la plaza Mayor.
- 12.30 horas.** Piñata Infantil. Paseos de San Francisco. Organiza Peña El Pañuelo.



Agencia Funeraria Santa Teresa



900 13 13 14
(GRATUITO)



PRÓXIMA APERTURA
Tanatorio y Crematorio en Cantalejo

Su funeraria de confianza

PROGRAMACIÓN 2025

14.00 horas. Fiesta de la Espuma. Plaza Huerta Herrera. Organiza Peña El Embudo.

14.30 horas. Chateo de los Huevos. Amenizan charanga El Conejo de La Loles y Panda El Soto.

18.00 horas. Pasacalles de acompañamiento a Corregidora, Damas y Madrinas de Peñas Oficiales. Ameniza Charanga Los Pirris y Panda El Soto. Desde Carchena hasta la plaza de toros.

18.30 horas. Corrida de toros de la ganadería Rosa Rodríguez para los rejoneadores Luis Rouxinol JR, Guillermo Hermoso de Mendoza, Sebastián Fernández. Amenizan la charanga de la Panda El Soto y la Banda Municipal de Cuéllar.

19.30 horas. Toro Amarillo. Juegos populares infantiles. Calle Las Parras. Organiza Peña El Embudo.

20.30 horas. Pasacalles de los Batukantes de Zereia por las calles de la villa.

22.00 horas. Verbenilla del Huevo Frito. Seguidamente, rifas y bingo popular. Plaza Huerta Herrera. Organiza Panda El Soto

23.30 horas. Conciertos de Muñeca de Trapo, tributo a La Oreja de Van Gogh, y Sinestesia. Plaza de la Soledad.

♦ MIÉRCOLES 3 DE SEPTIEMBRE

08.30 horas. Dianas y pasacalles con el baile de rueda hasta la llegada del encierro a cargo del grupo cuellarano de dulzainas Dulzaifa.

09.30 horas. Cuarto Encierro. Novillos de la ganadería Montes de Oca. A continuación, probadilla amenizada por la charanga de la Peña El Embudo. Seguidamente Encierro de Promoción.

13.30 horas. II Encierro del Chupete. Suelta desde la plaza Huerta Herrera. Organiza Panda El Soto.

14.00 horas. Chateo popular con el Chateo del Jamón. Amenizado por la charanga La Huevera por los bares de la villa. Organiza Peña El Embudo.

18.30 horas. The Canario's Fest On Road con Dj Ocaña, Dj Boti, Nico Martínez, Dj Richi, JChris, Dj Bacardit y Lady Tupé. Plaza de los Coches. Bingo popular. Plaza de los Coches. Organiza Peña La Plaga.

20.00 horas. Teatro. El Tesoro de la serpiente Guaguadú, de Teatro Mutis. Iglesia San Francisco. Entrada gratuita hasta completar aforo.

23.30 horas. Concierto de El Último Guateque. Música de los años 60-70. Plaza Mayor.

♦ JUEVES 4 DE SEPTIEMBRE

08.30 horas. Dianas y pasacalles con el baile de rueda hasta la llegada del encierro a cargo del grupo cuellarano de dulzainas La Encina.

09.30 horas. Quinto encierro. Novillos de la ganadería Aurelio Hernando. A continuación, probadilla amenizada por el grupo cuellarano de dulzainas Collara. Seguidamente Encierro de Promoción. Desde la plaza de toros a los Paseos de San Francisco.

13.00 horas. Tronadera y baile de rueda. Desde la plaza de los Coches, por calle Parras, calle Santa Cruz hasta la plaza Mayor a cargo de los grupos de dulzainas cuellaranos. Organizan las Peñas Oficiales de la villa y Ayuntamiento.

14.30 horas. Chateo de las Peñas desde la Plaza Mayor por las calles de la villa.

18.00 horas. Pasacalles de acompañamiento a la Corregidora y sus Damas y Madrinas de las Peñas Oficiales. Desde calle Carchena hasta la plaza de toros. por la Charanga de la Peña El Embudo.

18.30 horas. Novillada con picadores. Novillos de la ganadería Aurelio Hernando para los novilleros Borja Ximelis, Jesús Yglesias y Salvador Herrero. Amenizada por la Banda Municipal de Cuéllar. Para finalizar, Desfile de Peñas y Pandas en la plaza de toros, entrega de obsequios y baile del A Por Ellos.

23.00 horas. Fin de fiesta con Summer Nights, con djs cuellaranos. Plaza de la Soledad.



Las multitudinarias fiestas de Cuéllar.

PEDRO ARRANZ



Los mozos corren a la entrada del pueblo delante de los toros bravos.

RUBÉN DE MIGUEL

de toro a caballo con los rejoneadores Luis Rouxinol Jr., Guillermo Hermoso de Mendoza y Sebastián Fernández, mientras que la noche se moverá al ritmo de la Verbenilla del Huevo Frito y los conciertos de Muñeca de Trapo y Sinestesia.

El miércoles amanecerá con el cuarto encierro, protagonizado por novillos de Montes de Oca, seguido de una nueva edición del Encierro del Chupete y el Chateo del Jamón. Por la tarde, el protagonismo será para el Canario's Fest On Road, un fes-

tival musical con DJs que promete llenar de ambiente la plaza de los Coches. La noche se teñirá de nostalgia con el concierto de El Último Guateque, que hará viajar al público a los años 60 y 70.

El jueves se celebrará el quinto y último encierro, con novillos de Aurelio Hernando. Tras la probadilla, los cuellaranos disfrutarán de la tradicional Tronadera y baile de rueda, preludio del Chateo de las Peñas. La corrida de la tarde reunirá a los novilleros Borja Ximelis, Jesús

Yglesias y Salvador Herrero, y servirá de antesala al emotivo desfile de peñas con el último *A por Ellos*. La fiesta se despedirá con una sesión de DJs locales bajo el título Summer Nights, en la Plaza de la Soledad.

En Cuéllar tradición y modernidad conviven en perfecta sintonía. La villa segoviana está lista para demostrar que su fiesta no es solo una cita taurina, sino un auténtico fenómeno cultural, social y popular, el epicentro festivo de Castilla y León durante una semana inolvidable.

Grupo

Himerol

RESIDENCIA PARA MAYORES

Un nuevo estilo de vida

¡Les desea Felices Fiestas!

- Equipo multidisciplinar
- Tratamientos Personalizados
- Servicios Médico y de Enfermería
- Rehabilitación y estimulación cognitiva
- Jardines y espacios al aire libre
- Asesoramiento y Tramitación de Ayudas
- Estancias de convalecencia y vacaciones

CANTIMPALOS (Segovia)

921 49 64 48

667 56 27 52

677 42 06 57

La Corregidora y sus Damas ven cumplida una ilusión

LA CORREGIDORA Y LAS DAMAS DE LA VILLA VIVEN EN ESTOS DÍAS LAS FIESTAS COMO PROTAGONISTAS. UNA ILUSIÓN QUE QUEDARÁ EN SU RECUERDO PARA SIEMPRE



En Cuéllar, villa de espíritu independiente y poca inclinada a las ataduras, no hay Reina de las Fiestas, hay Corregidora. Y para que nadie piense que figura tan relevante se decide por interés, la elección se hace por sorteo. Este año la suerte ha decidido que Ana Benito Salamanca sea la Corregi-

dora, que ha elegido como damas para que le acompañen en los actos más destacados, a Marina Polo y Clara Olmos, amigas desde hace tiempo que han compartido muchas fiestas y que este año lo harán desde una perspectiva diferente.

Ana Benito es estudiante de Marketing e investigación de

mercados en la Universidad de Valladolid, y comparte piso en la ciudad pucelana con Marina Polo que estudia enfermería. Por su parte, Clara Olmos estudia psicología en Madrid.

Benito Salamanca es una joven cuellarana de 21 años miembro de la Panda El Soto desde pequeña. "Siempre me hacía ilusión ver a las chicas que estaban en el balcón. Era una cosa que desde pequeña me ha hecho mucha ilusión. No quería perder la oportunidad y además representar a todas mis amigas, a mi quinta, es una cosa que me hace muchísima ilusión", comentaba tras recibir los abrazos de sus amigas.

La Corregidora y las damas ya han empezado su mandato en representación de la juventud de la villa durante el Festival Nacional de Jota, y el 12 de agosto recibieron la tradicional ronda a cargo de la coral cuellarana y la Banda Municipal de Música de Cuéllar.

El origen del canto '¡A por ellos!'

'A POR ELLOS' SE HA CONVERTIDO EN EMBLEMA DE LOS CUELLARANOS Y FORMA PARTE INELUDIBLE DE LAS FIESTAS



El 'A por ellos' suena atronador en el inicio de las fiestas.

EA

El canto 'A por ellos' es una pieza emblemática y profundamente arraigada en las Fiestas de Nuestra Señora del Rosario. Se interpreta en diferentes momentos de las festividades, y se ha convertido en todo un símbolo de unión colectiva.

La versión actual de esta jota festiva fue creada por Cecilio de Benito (1869-1940), natural de Cuéllar, quien fue director de la Banda Municipal de Cuéllar desde 1899 hasta su fallecimiento. Cecilio tocaba el clarinete, el armonio y el acordeón e inculcó a sus hijos su afición por la música. Su amor por Cuéllar le llevó a componer varias obras musicales dedicadas a su tierra como el pasodoble *Viva Cuéllar* o la jota *La cuellarana*. Él armonizó el estribillo tradicional y añadió las dos primeras estrofas y el cierre de la pieza. Su composición fusiona elementos de la jota castellana,

las seguidillas y el corrido, integrando lo popular con lo musicalmente elaborado.

La tradición marca que el pregonero —la persona encargada de dar el pistoletazo de salida a las fiestas— debe entonar el primer "A por ellos" desde el balcón del Ayuntamiento, marcando el inicio oficial de las celebraciones. Al cierre de los festejos, también se suele interpretar como cierre clásico, reforzando su carácter de himno festivo.

'A por ellos' no solo funciona como apertura y cierre ritual de las fiestas, sino que desde 1976 ha trascendido ese contexto, incorporándose al álbum *Segovia viva*, con música de Agapito Marazuela e interpretada por el Nuevo Mester de Juglaría. Además, es con frecuencia llevado a escena por la Banda Municipal de Música de Cuéllar en momentos emblemáticos de las celebraciones.

Garmon
INGENIERIA

Ctra. Olmedo, 2 - Cuéllar (Segovia)
www.garmoningenieria.es

AUTOESCUELA EL PINAR & EL HENAR

Centro autorizada para cursos ADR y CAP

Tel 921 521 445 - CANTALEJO Tel 921 142 583 CUÉLLAR

Avda. Camilo José Cela, 32 (Cuéllar) - Telf. 921 142 583
C/ Frontón, 4 (Cantalejo) - Telf. 921 521 445
www.elpinarelhenar.com - info@elpinarelhenar.com

Centro autorizado de recuperación de puntos

Una oportunidad para descubrir tesoros ocultos

EL PATRIMONIO ARTÍSTICO DE CUÉLLAR ES ABRUMADOR. HASTA EL 7 DE SEPTIEMBRE SE PUEDEN VISITAR TRES MONUMENTOS HABITUALMENTE CERRADOS AL PÚBLICO



Arriba, San Miguel, a la derecha, Santa María de La Cuesta y abajo, San Andrés.



Cuéllar durante siglos era algo así como la Manhattan de Castilla solo que su *sky line* estaba dibujado por torres mudéjares. Hoy se conservan algunas de ellas destacando sobre los tejados de la villa. Es difícil conservar tanto patrimonio y ponerlo al alcance de los visitantes, por ello algunos edificios se abren solo en ocasiones especiales. Es el caso de las iglesias de San Andrés, San Miguel y Santa María de La Cuesta.

Todos los que se acerquen estos días de fiesta a la villa, podrán visitar estas iglesias de martes a domingo en horario de 11 a 13.30 horas y de 17 a 20 horas.

La iglesia de San Miguel está en la Plaza Mayor. En esta iglesia se puso hacia 1395 el primer reloj de torre de España. El retablo del altar mayor lo preside la Virgen del Rosario, atribuida a Pedro Bolduque, patrona de Cuéllar, es una valiosa obra barroca. En una pared de la nave central también alberga un cuadro de Lucas Jordán de la Virgen, San Joaquín y Santa Ana, procedente de la iglesia de El Salvador. Se encuentra también en esta iglesia un Cristo Yacente de la escuela de Gregorio Fernández, así como otros retablos renacentistas, barrocos y rococós, con imágenes que además de suscitar el fervor popular, son verdaderas obras de arte. Extramuros de la Villa, Santa

María de la Cuesta se asienta sobre una colina desde donde se divisa toda la villa al Norte y la masa de pinares al Sur. Se tienen noticias documentales de esta iglesia ya en el año 1199. Su torre es una de las más esbeltas de la villa. Alberga en su interior un retablo barroco cuya imagen central es la Inmaculada. También se encuentran varias obras procedentes del Convento de los Trinitarios y de la Iglesia de San Sebastián. Además de la iglesia, en sus orígenes tuvo un pequeño claustro, un camposanto en el lado derecho y un patio de arcos apuntados en el izquierdo. El camposanto se encontraba cercado por una gran muralla, conservada en parte. Según la tradición sería un antiguo convento de los templarios.

También extramuros está la iglesia de San Andrés. Se sabe que ya estaba construida en 1277. El retablo mayor lo preside San Andrés, pero por toda la iglesia se pueden contemplar retablos, en su mayoría barrocos, que albergan pinturas y tallas de una interesante factura, destacando la imagen de la Virgen de la Rochela o el Cristo de San Gil entre otros. Posee una importante colección de imágenes, entre las que destaca un calvario del gótico primitivo, que presidió la Catedral de Valladolid en la I Edición de la exposición "Las Edades del Hombre".

LOS TRES MONUMENTOS
SE PUEDEN VISITAR HASTA
EL 7 DE SEPTIEMBRE DE
MARTES A DOMINGO

ELECTRICIDAD

SHUNT

CON CASI 40 AÑOS DE EXPERIENCIA

Instalaciones eléctricas en general y ESPECIALIZADOS EN NAVES GANADERAS

Ofrecemos un asesoramiento y una atención personalizada a cada uno de nuestros clientes

Ctra. Segovia, Km. 55 (Pol. Ind. Comunidad de Villa y Tierra)
40200 Cuéllar (Segovia) | electricidadshunt@gmail.com

www.electricidadshunt.es
921 140 864 - 600 549 069

Visita el castillo de Cuéllar acompañado de unos bufones perdidos en la Edad Media

EL CASTILLO DE CUÉLLAR FUE PIONERO EN PONER EN MARCHA VISITAS TEATRALIZADAS AL MONUMENTO EN EL SIGLO PASADO. LA INICIATIVA CONTINÚA, Y HAN DADO UNA VUELTA DE TUERCA AL ESPECTÁCULO, INCORPORANDO UNA VISITA A LAS MURALLAS Y AL CENTRO DE INTERPRETACIÓN DEL MUDEJAR



Los fines de semana el castillo de Cuéllar se puebla de bufones despistados.

En el castillo de Cuéllar viven un puñado de bufones inmortales que se equivocaron de fórmula y acabaron siendo eternos. Estos ilustres despistados protagonizan

Tecnomedieval, un espectáculo que mezcla historia, surrealismo y humor ácido, con más carcajadas por minuto que una boda con micrófono abierto. Conviene recordar que

la visita teatralizada del castillo de Cuéllar fue la primera en España allá por 1997. Sí, mucho antes de que se pusiera de moda eso de disfrazar a actores de monjes y meter

sustos en mazmorras. Cuéllar fue pionero. los suyos ya llevaban espantando turistas con estilo cuando lo más moderno en ocio era el Tamagotchi.

Pero claro, después de tantos años, había que renovarse o morir (otra vez). Y como la muerte no es una opción para los bufones inmortales, apareció Tecnomedieval. Una visita donde los protagonistas se dedican a contar la historia del castillo y de Cuéllar, pero como si fueran cómicos de club nocturno.

Imagina escuchar cómo se levantaron las murallas de la villa explicado por un juglar con resaca eterna, o descubrir el arte mudéjar a cargo de un bufón que lleva 800 años esperando que alguien le invite a una caña.

Los visitantes recorrerán los sótanos, las salas de la torre y el patio de armas del castillo. Allí, entre piedra y penumbra, los bufones van soltando ocurrencias que convierten el pasado en una

sitcom medieval. La cosa no acaba ahí. la experiencia incluye también la visita al Centro de Interpretación del Arte Mudéjar, en la iglesia de San Martín, con audiovisuales tan inmersivos que más de uno ha intentado aplaudir al final pensando que era teatro. Y por supuesto, las murallas, desde donde se ve medio Cuéllar y, con suerte, algún alma despistada que aún busca la salida del castillo.

Lo que no verás. animales de compañía (no están permitidos), carritos de bebé (mejor no intentarlo) ni rampas para sillas de ruedas. La Edad Media fue muy creativa con las almenas, pero se olvidó de la accesibilidad. El espectáculo se realiza los sábados y domingos, en pases de mañana y tarde.

Así que ya lo sabes. si visitas Cuéllar, no te conformes con ver el castillo por fuera. Atrévete a entrar y dejarte guiar por estos bufones inmortales.

**Comprometidos
con nuestra tierra y orgullosos
de nuestras raíces**

¡Desde INNOPORC os deseamos
que paséis unas Felices Fiestas!

www.innoporc.es



 INNOPORC

NOEMÍ SOLER

*“El arte transforma
comunidades y
une generaciones”*



PAREIDOLIA ESPACIO DE ARTE.
EL ESPINAR



Diputación
de Segovia



NUESTROS PUEBLOS.
NUESTRA FORTALEZA

Haciendo historia JUNTOS