

ESPECIAL SEMANA SANTA



ITINERARIO OFICIAL DE PROCESIONES Y VÍA CRUCIS

PROGRAMA DE PROCESIONES Y VÍA CRUCIS

Viernes de Dolores, 11 de abril

-Procesión de las Tres Caídas

Organiza: Cofradía del Santo Cristo de San Marcos

Horario: 20:30 h. (Previamente Eucaristía) Imagen: Santo Cristo de San Marcos. (Anónimo, s. XVI)

Recorrido: Inicio y final en la Parroquia de San Marcos, recorriendo la Alameda de La Fuencisla, Las Tres Caídas se rezarán ante la Parroquia, ante el Convento de PP. Carmelitas y en el Santuario de Ntra. Sra. de La Fuencisla. Al finalizar tendrá lugar la veneración de la imagen

-Procesión con Ntra. Madre María Santísima de las Angustias y rezo del

Organiza: Cofradía Penitencial Nuestro Señor Jesús con la Cruza Cuestas y María antísima de las Angustias, de la Asociación de Exalumnos Maristas (A.D.E.Mar.) Horario: 20:30 h. tras acto de despedida de la Virgen por la Comunidad de MadresClarisas en el Convento del Corpus Christi.

Imagen: Virgen de las Angustias. (Escuela de Juan de Juni, s. XVI)

Recorrido: Estaciones del Via Matris en el Convento de Corpus Christi, Santa Iglesia Catedral, antiguo Colegio de las Hijas de Jesús, Arco del Socorro, antiguo Convento de Sancti Spiritu y Colegio Marista, concluyendo a las 23.30 h. Acompañamiento: Trono portado a banzos, banda titular de la Cofradía.

-Vía Crucis escenificado de la Pasión

Organiza: Cofradía de Ntra, Sra, de la Piedad

Horario: 20:30 h.

Recorrido: Inicioyfinalen la Parroquia. Plazade San José (últimacena), Parque Infantil de Tráfico (oración en el huerto), C/Paris (Jesús ante Pilatos), C/Dublín (primeracaída), C/Los Pinares Llanos (la Verónica y segunda caída), Ctra. Valdevilla (Tercera caída y encuentro con la Madre), Parque de la Crucifixión (crucifixión y descendimiento) y recorrido inverso hasta la Iglesia de San José (La Piedad y la resurrección).

Acompañamiento: Banda de CCvTT de Ntra, Sra, de La Piedad.

Organiza: Real Cofradía de la Santa y Venerable Esclavitud y Feligresía de la Parroquia de El Salvador

Horario: 20:00 h.

Imágenes: Santo Cristo de los Gascones (Anónimo, s. XI-XII) y Soledad Dolorosa (Virgen de los Sastres)

Recorrido: Ialesia de San Justo y Pastor, por las calles del barrio, regresando al templo donde se cantará el Himno al Cristo de los Gascones.

Acompañamiento: Cristo de los Gascones portado en sus andas originales, banda de cornetas y tambores titular de la Cofradía.

Sábado, 12 de abril

-Procesión del Cristo de la Buena Muerte.

 ${\bf Organiza:} {\bf Junta} de {\bf Cofrad\'as,} {\bf Hermanda} de {\bf sy Feligres\'as de la Semana Santa de Segovia.}$ Horario: Alas 20:00h., Acto de despedida de la Imagen del Santo Cristopor la Comunidad de Madres Carmelit

Imagen: Cristo de la Buena Muerte, (Anónimo, s. XVII)

Recorrido: Desde el convento de San José hacia el convento de los PP. Carmelitas Descalzos, concluyendo a las 22.30 h.

Domingo de Ramos, 13 de abril

-Bendición de Palmas.

Alas11:00h. en la Iglesia de San Miguel, bendición de palmas y ramos oficiada por el Excmo. y Rvdmo. Sr. D. Jesús Vidal Chamorro, Obispo de la Diócesis. Acto seguido, en procesión hasta la S.I. Catedral, haciendo entrada por la puerta de San Frutos, seguidamente la celebración de la EUCARISTIA, concelebrada y presidida por nuestro Sr. Obispo.

Alfinalizar la Eucaristía tendrá lugar la Procesión Litúrgica de las Palmas, con el Paso de Jesús entrando en Jerusalén, popularmente conocido como "La Borriquilla", con salida y llegada en la S.I. Catedral pasando por Plaza Mayor, Cronista Lecea, Col'on, Arias D'avila, Gobernador Llasera, Herrer'ia, Juan Bravo, Arias D´avila, Gobernador Llasera, Herrer'ia, Gobernador Llasera, Llasera, Gobernador Llasera, Gobernador Llasera, Herrer'ia, Gobernador Llasera, GobeInfanta Isabel v Plaza Mayor, Inicia la Banda de CC v TT de la Hermandad de Ntra. Sra. la Soledad Dolorosa y cierra la A.C. Unión Musical Segoviana.

Solemne Via Crucis con las Imágenes del Santo Cristo Atado a la **Columna y los Dolorosos**

Organiza: HermandaddeNtra. Sra. la Soledad Dolorosa, Cofradía del Recogimiento. Horario: 20:15h

Imagen: Santo Cristo Atado a la Columna v los Dolorosos (Anónimos, finalessiglo XVII) Recorrido: Iglesia Parroquial de Santo Tomás Apóstol, C/ Santo Tomás, Jardín

Procesión de los Pasos Viernes Santo, 18 de abril

Desfile de Bandas de Cornetas y Tambores. A las 18:30 h., concentración de bandas en la Plaza del Azoguejo, para subir escalonadamente por Cervantes, Juan Bravo, Plaza de Medina del

Campo, Isabel la Católica y Plaza Mayor, hasta la S.I. Catedral.

— Alas 20:00 h., comienzo de la PROCESIÓN OFICIAL, saliendo de la S.I. Catedral y recorriendo las calles de Plaza Mayor, Cronista Lecea, Plaza de la Rubia, Serafín, San Facundo, San Agustín, San Juan para finalizar en la Plaza de la Artillería, junto al Acueducto con

- Estandarte y grupo a caballo de la Junta de Cofradías
 Guión de la Santa Iglesia Catedral
- La Oración en el Huerto
- La Flagelación del Señor
 Nuestro Señor Jesús con la Cruza Cuestas
- María Santísima de las Angustias
 Santo Cristo de la Cruz
- Santo Cristo de San Marcos
- Santo Cristo en su Última Palabra
- Soledad al pie de la Cruz
- El Calvario
- María Magdalena junto a Jesús en la Cruz
 La Piedad
- Santo Cristo de los Gascones
- Camino del Sepulcro
 La Soledad Dolorosa

Presidirán el cortejo el Cabildo Catedralicio y la Junta de Cofradías, acompañando las autoridades civiles y militares. Cerrará la procesión la Banda de Música de la A.C. Unión Musical

– Procesión del Santo Entierro, a las 23:00 h., desde ZamarramalahastalalglesiadelaVeraCruz.



Botánico, C/Jardín Botánico, C/Roble, C/Puente de la Muerte y de la Vida, C/José Zorrilla, Iglesia Parroquial de Santa Eulalia. ñamiento: Bandade CCyTT Soledad Dolorosa. Pasos portados en andas

Lunes Santo, 14 de abril

-Santo Vía Crucis con el Santísimo Cristo de la Salud

Organiza: Cofradía de la Flagelación del Señor y Feligresía de la Parroquia de la Horario: Misa Mayor, alas 20 h. v posteriormente, inicio del Via Crucis alas 20:30 h.

lmagen: Santísimo Cristo de la Salud, escuela de Olot. Recorrido: Salidade la parroquia de la Resurrección. Plaza Espronceda y regreso a la parroquia.

Acompañamiento: Banda de CC vTT titular de la Cofradía.

Martes Santo, 15 de abril

-Procesión 'La Pasión en los niños'.

Horario: 17:30h.

Recorrido: Parte posterior de la Iglesia de san José. Berlín, Atenas, París, Londres. Tomasa de la Iglesia, Iglesia de San José.

- Procesión y Oración de los Cinco Misterios.

nandaddeNtra.Sra.LaSoledadDolorosa,CofradíadelRecogimiento. Organiza:Her Horario: Salida 20:00 h. Iglesia de Santa Eulalia, llegada sobre las 23:00.

Imagen: Santísimo Cristo de la Esperanza (Anónimo, s. XVII)

Recorrido: Puerta de la Iglesia de Santa Eulalia (Himno y canto al Santísimo Cristo de la Esperanza), calle José Zorrilla, Puente de Muerte y Vida, Plaza de Somorrostro, calle Buitrago, a su Llegada a la Cruz de Piedra (Primer Misterio), calle de San Antón, Convento a la code Santa Isabel (Segundo Misterio), calle de Santa Isabel, calle Caño Grande (Tercer Misterio), María de Pablos, Blanca de Silos, Plaza de la Universidad (Cuarto Misterio), calle Ortiz de Paz, calle José Zorrilla, finalizando en la L.P. Santa Eulalia (Quinto Misterio). Acompañamiento: Paso a costal, banda de CC vTT, Titular de la Hermandad.

Miércoles Santo, 16 de abril

-Vía Crucis Penitencial, con el Cristo de la Buena Muerte (de autoranónimo,

s.XVII), en la huerta de los Padres Carmelitas, a las 20:30 h., organizado por los Padres Carmelitas Descalzos y la Junta de Cofradías, Hermandades y Feligresías de la Semana Santa de Segovia. (Con el fin de facilitary fomentar

en los fieles el ejercicio del Vía Crucis, las estaciones permanecen instaladas en la huerta durante todo el tiempo litúrgico de Cuaresma. **Se deberá solicitar autorización en la**

portería para poder acceder al Vía Crucis instalado.)

Al finalizar el Vía Crucis de los PP Carmelitas, se interpretará el "Silencio Del Tambor", organizado por la **Cofradía del Santo Cristo de San Marcos** acompañada por el resto de bandas de Segovia. Tendrá lugar en la explanada an Marcos, junto a la parroquia.

-Santo Vía Crucis y Procesión con la Imagen del Santo Cristo de la Paciencia

Organiza: Feligresía de San Andrés.

Horario: Salidadela Iglesia de San Andrésa las 22:00 h., llegada sobre las 01:30 h. Imagen: Cristo de la Paciencia. (Anónimo, s. XVII)

Recorrido: Recorrido por el barrio de San Andrés, pasando por el Arco de la Claustra entrada en la Plaza de la Reina Victoria Eugenia y paso por el Alcázar pararecorrersuelipse, final del Vía Crucisen el arco del Socorro. Seguidamente procesión de regreso por escaleras de Judería Nueva.

Acompañamiento: Paso cargado a hombros, Banda El Cirineo

Procesión de Nuestro Padre Jesús Cautivo

Organiza: Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad

Horario: Salida a las 21:00 h.

Imagen: Nuestro Padre Jesús Cautivo, (Juan Manuel Montaño, 2015) Recorrido: Parroquia de San José (puerta trasera), Berlín, Tomasa de la Iglesia, Mónaco París Londres Estocolmo Atenas Berlín

Acompañamiento: Paso a costal, banda de Ntra. Sra. de la Piedad.

Jueves Santo, 17 de abril

— Procesión del Paso La Flagelación del Señor

Organiza: Cofradía de La Flagelación del Señor. Horario: Salida a las 18:15 h., llegada a las 21:15 h.

Imagen: La Flagelación del Señor. (José Quixal, 1907)

Recorrido: Salida de la Iglesia de la Resurrección. José Zorrilla, Plaza Somorrostro. MuerteyVida,SanFrancisco,paraincorporarsealacarreraoficial,hastalaS.I.Catedral. Acompañamiento: banda de CC y TT. Titular de la Cofradía

-Procesión de Ntra. Sra. la Soledad al Pie de la Cruz y el Santísimo Cristo en su última Palabra

Organiza: Cofradía de Ntra, Sra, la Soledad al Pie de la Cruz y el Santísimo Cristo en su última Palabra.

Imágenes: Ntra. Sra. la Soledad al Pie de la Cruz y el Santísimo Cristo en su última Palabra. (Aniceto Marinas, 1930 y 1947 respectivamente) Horario: salida a las 18:45 h., llegada a las 20:30.

Recorrido: Iglesia de San Millán, calles Hermanos Barral, Carretas, Félix Gila, Dr. Gila, Carros, Carretas, Hermanos Barral, Travesía Pelaires, Pelaires, Sto. Domingo de Silos, Avenida del Acueducto, para incorporarse a la carrera oficial hasta la S.I. Catedral. Acompañamiento: banda de CCyTT. Titular de la Cofradía.

-Procesión de Ntra. Sra. de la Soledad Dolorosa

Organiza: Hermandad de Ntra. Sra. La Soledad Dolorosa. Cofradía del Recogimiento. Horario: Salida a las 19:15 h., llegada a las 21:15 h.

Imagen: Nuestra Señora de la Soledad Dolorosa. (Anónimo, s. XVII-XVIII)

Recorrido: Calle San Antón, Pza. De Santa Eulalia (donde se realizará una breve oración), Buitrago, Pza.de Somorrostro, Muerte y Vida, San Francisco, Pza.de Azoguejo, para incorporarse a la carrera oficial hasta la S.I. Catedral.

Acompañamiento: banda de CC y TT. Titular de la Hermandad y miembros de la Academia de Artillería.







ÁVILA

Pol. Ind Hervencias C/ Río Tera, s/n Telfs: 920 25 68 88

COLLADO VILLALBA (MADRID)

Telf: 91 850 38 15

LEGANES (MADRID) C/ Ramón y Cajal, 6

C/Kanna, nº 5, P.I. P29 P.I. Ntra. Sra. de Butarque Tel. 915 562 313

—Procesión de El Calvario, La Magdalena al Pie de la Cruz y Ntra. Sra. de la Piedad

Organiza: Cofradía de Nuestra Señora de la Piedad.

Horario: Salida a las 19:00 h., llegada a las 21:45 h.

Imágenes: El Calvario (Escuela de Olot), La Magdalena al Piedela Cruz (Sebastián Sanabra, 1907) y Ntra. Sra. de la Piedad (José Quixal, 1907)

Recorrido: Parroquia de San José Obrero, Avda. Juan Carlos I, Avenida de la Constitución, Blancade Silos, Independencia, Gobernador Fernández Jiménez, Avda. del Acueducto, paraincorporarse a la carrera oficial, hastala S.I. Catedral. Acompañamiento: banda de CC y TT. Titular de la Cofradía.

- Procesión del Santo Cristo del Mercado

Organiza: Cofradía de La Esclavitud del Santo Cristo de la Cruz.
Horario: Salida a las 19:30 h. llegada prevista en torno a las 23:00 h.
Imagen: Santo Cristo de la Cruz (Cristo del Mercado). (Anónimo, s. XVI)
Recorrido: Plaza Cristo del Mercado, José Zorrilla, Plaza Somorrostro, Muerte
y Vida, San Francisco, Plaza del Azoguejo, carrera oficial y S. I. Catedral.
Acompañamiento: paso cargado a hombros, banda, escolta de miembros de
la Comandancia de la Guardía Civil. Banda Santo Cristo del Mercado.

- Procesión acompañando a los Pasos Jesús con la Cruz a cuesta: y La Virgen de las Angustias

Horario: Salida a las 20:30 h., llegada a las 24:00 h.

Imágenes: Jesús con la Cruz a cuestas (José Quixal, 1907) y La Virgen de las Angustias (Escuela de Juan de Juni, s. XVI)

Recorrido: Colegio Maristas (C/ San Marcelino Champagnat), Camino de la Piedad, Paseo Ezequiel González, Puente de Sancti Spíritu, San Valentín, Plaza del Socorro, Ronda de Don Juan II, Plaza Juan Guas, Daoiz, Plaza de la Merced, Marqués del Arco, Plaza Mayor, Iglesia de San Miguel (Cristo con la Cruz a Cuestas) y S.I. Catedral (Virgen de las Angustias).

Acompañamiento: Pasos cargados ahombros y abanzos, banda Titular de la Cofradía.

-Procesión Penitencial del Paso la Oración en el Huerto

Organiza: Cofradía de La Oración en el Huerto.

Horario: Salida a las 20:00 h, llegada a las 22:30 h.

Imagen: La Oración en el Huerto. (José Rius, 1907)

Recorrido: Plaza de San Lorenzo, Calle de San Lorenzo, Las Nieves, Avda. Vía Roma, para incorporarse a la carrera oficial, hasta la S.I. Catedral.

Acompañamiento:BandadeCornetasyTambores"FélixMartín",titulardelaCofradía.

Viernes Santo, 18 de abril

—A las 10:45h. Vía Crucis Penitencial por la Cofradía del Santo Cristo de San Marcos, acompañando la Imagen desde la Parroquia por la Cuesta de los Hoyos (en la procesión se rezará el Vía Crucis Penitencial), hasta el puente de Sancti Spíritu, donde darácomienzo la Procesión del Santo Cristo de San Marcos, incorporándos e ala carrera oficial, hasta sullegada ala S.I. Catedral a las 13:45 h. Acompañada por las dulzainas, tambores y carraca de la Cofradía.

—Vía Crucis Penitencial, organizado por la Parroquia de San Millán y la Cofradía de Ntra. Sra. de la Soledad al pie de la Cruz y el Santísimo Cristo en su Última Palabra, desde la iglesia parroquial hasta los Altos de la

Piedad, **a las 11:00 h**, acompañando a la imagen de Jesús Nazareno que se venera en la Iglesia de San Clemente.

— A las 11:30 h. Procesión del Santo Cristo de los Gascones, desde la iglesia parroquial de San Justo, para incorporarse a la carrera oficial, hasta la S.I. Catedral, llegando a las 12:45 h., acompañado por la Real Cofradía de la Santa y Venerable Esclavitud y Santo Entierro del Cristo de los Gascones, banda decornetas y tambores titular, llustre Colegio de Abogados de Segovia y Feligresía de la parroquia de El Salvador.

-Traslado de Nuestro Señor Jesús con la Cruz a Cuestas a las 14:30 h. desde la Iglesia de San Miguel hasta la la S.I Catedral acompañado por la banda de dulzainas y tambores de la Cofradía Penitencial de Nuestro Señor Jesús con la Cruz a Cuestas y María Santísima de las Angustias de las Asociación de Exalumnos Maristas (A.D.E.M.A.R.).

Domingo de resurrección, 20 de abril

— Procesión del Resucitado alas 11:00 h. con el Paso de Cristo Resucitado. Recorrido: Partirá desde la S.I. Catedral, plaza del Potro, Calle Trinidad, Plaza de Guevara, Miguel Canto Borreguero, Serafín, Plaza de la Rubia, Cronista Lecea y Plaza Mayor, para continuar hasta la S.I. Catedral, siendo recibidas por el Obispo de la Diócesis, que dirigirá unas palabras de bienvenida. Acompaña la Banda de CC. YTT. Félix Martín.

-A continuación (12:30 h.) Misa de Pascua y Bendición Papal, oficiada por el Obispo de la Diócesis de Segovia.

ACTOS LITÚRGICOS

Del 7 al 13 de abril

— Septenario que organiza la Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad al Pie de la Cruzy el Santísimo Cristo en su Última Palabra, alas 19.30 h. en la Iglesia de San Millán.

Del 10 al 12 de abril

-Triduo y Santa Misa al Cristo de la Flagelación a las 20:00 h. en la Parroquia de la Resurrección del Señor, en Nueva Segovia. Al finalizar la celebración el día 12, Solemne besapié a Nuestro Padre Jesús Flagelado con la participación de la Banda de CC yTT "La Flagelación".

Viernes, 11 de abril

-Solemne Eucaristía ante el Santo Cristo de la Paciencia a las 20:00 h. en la Parroquia de San Andrés.

Lunes Santo, 14 de abril

-Misa Crismal en la S.I. Catedral, a las 11:30 h.

Martes Santo, 15 de abril

- Misa Mayor a las 20:00 h. en la Capilla del Colegio Maristas, ofrecida por todos los difuntos de la familia marista. A continuación, se procederá al

nombramiento de Cofrade Mayor 2025.

—Santa Misa alas 20:00 h. en la S.I. Catedral de la imagen del Santo Cristo Yacente, ofrecida por la Feligresía de San Andrés. Al término de la Eucaristía se interpretará la marcha "Camino del Sepulcro" junto con el poema dedicado al Santo Cristo.

Jueves Santo, 17 de abril

- -Solemne celebración de Laudes, a las 10:30 h., en la S.I. Catedral.
- En la S.I. Catedral, Misa de la cena del Señor a las 19:00 h.

Viernes Santo, 18 de abril

– Solemne celebración de Laudes, a las 10:30 h., en la S.I. Catedral.

-En la S.I. Catedral, Celebración de la Pasión del Señor a las 18:00 h.

Sábado Santo, 19 de abril

- -Solemne celebración de Laudes a las 10:30 h. en la S.I. Catedral.
- -En la S.I. Catedral, Vigilia Pascual a las 23:00 h.
- Solemne Vigilia Pascual. A las 23:00 h., celebración de la Vigilia en el Monasterio de Santa María del Parral (Monjes Jerónimos).

ACTOS CULTURALES

Sábado, 12 de abril

— Donación de Sangre Cofrade, unidad móvil del CHEMCYL (Centro de Hemoterapiay Hemodonación de Castillay León), plaza del Cristo del Mercado de 09:00h.a14:00h.Enbeneficio del a Hermandad de Donantes de Sangre de Segovia.

Días, 14, 15 y 16 de abril

- Exposición Pública del trono del Santo Cristo del Mercado en la ermita del Cristo del Mercado de 18:30 a 21:00 h. ENCIENDE TU VELA POR AFA (Asociación de enfermos de Alzheimer de Segovia).

Domingo de Resurreción, 20 de abril

—Homenaje al escultor Aniceto Marinas. Organizado por la Cofradía de Ntra. Sra. La Soledad al pie de la Cruz y el Santísimo Cristo en su Última Palabra. Tendrálugara las 13:30 h. en el monumento delos Jardinillos de San Roque. Le erá el Panegírico D. Rafael Estaire y acompañará la banda titular.

—Concierto **Romances Castellanos de la Pasión de Cristo**, con Fernando Ortizy Llanos Monreal, del Nuevo Mester de Juglaría, acompañados de un grupo vocal e instrumental, a las 20:30 h. en la Iglesia de San Miguel. (Entrada libre hasta completar aforo). Organizado por el Excmo. Ayuntamiento de Segovia.

Sábado, 26 de abril

—XI Memorial Adrián Callejo Rubio. Organizado por la Cofradía de la EsclavituddelSantoCristodelaCruzenlaPlazadelCristodelMercado.Pasacalles por José Zorrilla hasta Plaza del Cristo a las 17:15 h. Certamen en la Plaza Cristo del Mercado a las 17:45 h.















"Para mí ser cristiano es algo de lo que debemos sentirnos orgullosos"

EL COFRADE DE LA SOLEDAD AL PIE DE LA CRUZ Y EL SANTO CRISTO EN SU ÚLTIMA PALABRA Y DE LA HERMANDAD DE LA SOLEDAD DOLOROSA DE SANTA EULALIA, MANUEL ANTONIO PACHECO BARRIO, FUE EL ENCARGADO DE DAR EL PREGÓN INAUGURAL DE LA SEMANA SANTA EN LA S.I CATEDRAL

SARA SUÁREZ

▼ l periodista, profesor universitario y doctor en ✓ Historia y Comunicación, Manuel Antonio Pacheco Barrio fue el responsable de pronunciar el pregón inaugural de la Semana Santa de Segovia, dando así el pistoletazo de salida a las jornadas más esperadas del año para los más de 1.200 cofrades que integran las diez cofradías segovianas. El acto tuvo lugar el pasado sábado, 5 de abril, a las 19.00 horas, en la Capilla del Santísimo de la S.I. Catedral y para conocer de cerca cómo se ha tomado este nombramiento y qué expresó a través del pregón, EL ADELANTADO conversa con Pacheco.

- ¿Cómo se ha tomado que le nombren pregonero de la Semana Santa 2025?
- Muy contento y agradecido ya que vivo la Semana Santa con intensidad desde que era niño, por lo que me ha hecho mucha ilusión. Para mí es una gran responsabilidad por lo que supone esta celebración.
- ¿Por qué cree que le han elegido pregonero de honor?
- No lo sé, a esta cuestión deberían responder los representantes de la Junta de Cofradías, con su presidente a la cabeza a los que les agradezco haber confiado en mí esta tarea. Entiendo que es por mi vinculación con la Semana Santa v por mi travectoria profesional. He trabajado en los medios durante casi tres décadas, he sido director de Onda Cero Segovia durante 24 años. Actualmente soy profesor de la Facultad de Ciencias Sociales Jurídicas y de la Comunicación de

la Universidad de Valladolid y desde hace apenas un mes ejerzo como director del área de comunicación y protocolo del Campus de Segovia.

- · ¿Qué vinculación tiene con la Semana Santa segoviana?
- Soy cofrade de la Cofradía de la Soledad al Pie de la Cruz v el Santo Cristo en su Última Palabra y de la Hermandad de la Soledad Dolorosa de Santa Eulalia desde niño. He salido en las procesiones desde los 9 años, primero como capuchón y luego en la banda de cornetas v tambores de San Millán. Desde hace unos años formo parte de la Junta directiva de esta cofradía.
 - ¿Y con Segovia?
- Es la ciudad donde he crecido, he estudiado y donde he desarrollado mi carrera profesional. Aunque nací en Madrid, siempre

"EN LAS ÚLTIMAS **DÉCADAS SE HA DADO UN SALTO CUALITATIVO IMPORTANTE EN LA SEMANA** SANTA SEGOVIANA. **AUMENTANDO EL** NÚMERO DE ACTOS Y DE PROCESIONES, ASÍ COMO **DE PASOS TRASLADADOS POR COSTALEROS"**

he vivido aquí.

- ¿Cómo fue esta experiencia de dar el pistoletazo de salida a la Semana Santa?
- · Muy emocionante por lo representa para alguien que como yo que lleva muy dentro la Sema-

na Santa dirigirse al público cofrade y de la sociedad segoviana en general en el primer templo de la Diócesis.

- ¿Qué expresó a través del pregón?
- El pregón ha tenido dos

ciedad actual, relacionando diversos aspectos con la Semana Santa. Quise trasladar un mensaje de lo que significa para mí ser cristiano, algo de lo creo que debemos sentirnos orgullosos, sin escondernos y sin complejos. Por otro lado, hice un repaso por todas las cofradías de la Semana Santa de Segovia destacando los

"DAR EL PREGÓN FUE **UNA EXPERIENCIA MUY EMOCIONANTE POR LO** QUE REPRESENTA PARA **ALGUIEN COMO YO QUE LLEVA MUY DENTRO** LA SEMANA SANTA, DIRIGIRSE AL PÚBLICO COFRADE Y DE LA SOCIEDAD SEGOVIANA EN GENERAL, EN EL PRIMER TEMPLO DE LA **DIÓCESIS**"

actos con los que me siento más identificado. Como he dicho en otras entrevistas, no quiere decir que sean los mejores, cada uno tiene sus gustos y sus pre-

– ¿Cómo definiría la Semana Santa segoviana?

ferencias, y yo quise trasladar

esas vivencias de los días de la

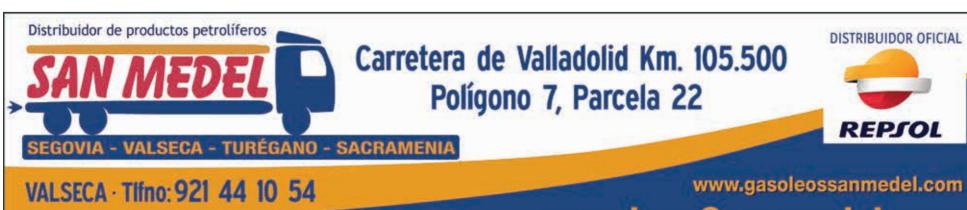
Semana de Pasión.

- Considero que en las últimas décadas se ha dado un salto cualitativo importante, aumentando el número de actos y de procesiones. Se han aumentado el número de pasos que en los últimos años son trasladados por los cargadores o los costaleros, ganando así belleza y haciéndola más impresionante. Por otro lado, quiero destacar el nivel de las bandas de cornetas y tambores, mejorando año tras año v además con la aportación de composiciones propias en muchas de ellas.
- ¿En qué aspectos es un modelo a seguir?
- Se ha ido enriqueciendo en los aspectos que he mencionado anteriormente, creo que esto



Manuel Antonio Pacheco Barrio.

partes diferenciadas. Por un lado, mi visión sobre la religiosidad y el cristianismo en la so-



gasoleos@sanmedel.com

es digno de destacar y hay que mantenerlo y cuidarlo.

- ¿Y en qué podría mejorar o tiene que mejorar nuestra Semana Santa?
- La procesión del Viernes Santo habría que buscar fórmulas para hacerla más ágil ya que de cara al espectador, que está a pie a quieto en las aceras, creo que se le hace demasiado larga. Esta es una cuestión complicada ya que se lleva realizando más de un siglo y hay que mantenerla porque en ella se hace el recorrido por los distintos pasos que recuerdan la Pasión y Muerte de Cristo, pero habría que darle una vuelta.
- ¿En qué actos participará Pacheco está Semana Santa?
- Yo salgo en la posesión del Jueves Santo con la Cofradía de la Soledad de la Cruz y el Santo Cristo en su Última Palabra y en la de los Pasos del Viernes Santo. Como espectador me gusta acudir a la de los Cinco Misterios de Santa Eulalia, al Vía Crucis representado de San José, al de la Feligresía de San Andrés con el Cristo de la Paciencia,...
- · ¿Qué es lo que más le gusta de nuestra Semana Santa?
- A nivel general la participación e implicación de la gente, especialmente de los más jóvenes, tanto en las bandas como en

"HABRÍA QUE DAR UNA VUELTA A LA PROCESIÓN **DEL VIERNES SANTO, BUSCAR FÓRMULAS PARA HACERLA MÁS** ÁGIL YA QUE DE CARA **AL ESPECTADOR, QUE ESTÁ A PIE QUIETO EN** LAS ACERAS, CREO QUE SE LES HACE DEMASIDO LARGA. ÉSTA ES UNA CUESTIÓN COMPLICADA YA QUE SE LLEVA **REALIZANDO MÁS DE UN SIGLO Y HAY QUE MANTENERLA**"

otros aspectos de las cofradías.

- Nuestra Semana Santa cuenta con la Declaración de 'Fiesta de Interés Turístico Nacional'. ¿Qué repercusión tiene esta distinción?
- Yo formé parte de la comisión que trabajó para que esto fuera posible en 2017. En cuanto a repercusión de cara a la llegada de turistas, no creo que sea algo relevante, pero considero que era necesario que Segovia tuviera ese reconocimiento ya que casi todas las capitales de provincia



Pregón inaugural en la Capilla del Santísimo de la S.I. Catedral el pasado sábado.

HÉCTOR CRIADO

de la comunidad tienen este título o el de interés turístico internacional y no podíamos quedarnos atrás.

- ¿Y qué mensaje transmitiría a los cofrades y segovianos para que disfruten de esta

Semana Santa?

- Que la vivan con intensidad, sin olvidar lo que rememoramos estos días desde el punto de religiosidad. Esto no quiere decir que todos los que participan en los actos lo hagan por este motivo, ya que hay una parte que salen por tradición, por identidad cultural o por otros motivos. Todos ellos son respetables y en la Semana Santa creo que deben tener cabida todas estas sensibilidades, sin imposiciones.

¿Quienes somos?

RESIDENCIA NUGAR LA GRANJA

Es un centro para personas mayores cuya labor es ofrecer una asistencia sociosanitaria con elevados estándares de calidad. Ilevando como objetivo que sea lo más agradable, cómoda

Brindamos atención especializada y personalizada para personas mayores en un entorno cómodo y familiar

Contamos con instalaciones renovadas, asistencia 24 horas y un equipo altamente cualificado.

Capacidad máxima de 80 plazas

20% DE DESCUENTO LOS 3 PRIMEROS MESES DE ESTANCIA

Servicios:



Médico





Servicio Religioso Rehabilitacion



ocupacional



Atención social y acompañamiento



Estancia temporal o permanente



Enfermeria



Peluqueria



Fisioterapeura







Biblioteca Atención 24 horas Habitación individual y compartida

www.NugarLaGranja.es

Paseo Molinillo 5, La Granja de San Ildefonso 921 470 069 / 621 296 178



28

La lámpara que alumbró el sepulcro de Jesús

ALFONSO MARÍA FRECHEL (*)

¶ sa lámpara fue la LUNA. Esta luna que nos alumbra ▲a nosotros es la misma que alumbró el sepulcro de Cristo y es el único testigo que nos queda hoy de su agonía en Huerto de los Olivos, su prendimiento y su proceso nocturno entre Herodes y Pilato y los sumos pontífices y la soldadesca y el populacho. La luna del Viernes Santo nos sigue recordando los episodios más nefastos de la historia. Es la plena de marzo, la de la Parasceve, la que este Año Santo 2025 nos debe hacer sentir nuestra plena comunión con el Señor, que nos ofrece su cuerpo destrozado y roto por nosotros. También la naturaleza y los astros, lejos de ecologismos baratos, nos invitan a trascender lo material y a sumirnos en las realidades más altas o más profundas. Esto mismo lo recordé hace más de treinta años en un artículo que titulé: "La Luna de la Parasceve".

Acaso alguno estará pensando por qué en Semana Santa siempre hay luna llena. Y la respuesta es tan sencilla como que, efectivamente se la hace coincidir con la primera luna llena de primavera, con lo

cual tenemos a la luna como protagonista y decididora de la fecha de cada año. La celebración de la Pascua de Jesús a través de la historia de la Iglesia es larga de contar y ha tenido diversas vicisitudes a lo largo de los siglos, e incluso dio ocasión a grandes contiendas. Fue en el Concilio de Nicea, año 325, cuando se invitó por primera vez a todas las iglesias a celebrar la Pascua el domingo siguiente a la luna llena del equinoccio de primavera. ¡Qué casualidad que estamos celebrando los 1.700 años justos de aquel Concilio!.

Después hubo controversias, que no vienen ahora al caso y la Iglesia Católica optó por seguir recordando la Pasión y Muerte de Jesús en la fecha que el Evangelista San Juan llama de la "Parasceve" o preparación para la Pascua judía. Y eso era en la primera luna de primavera. Esa luna — repito — que hoy queda como único testigo de la naturaleza, que iluminó con su pálida luz el sepulcro de Cristo a manera de primera lamparilla de sagrario. ¡Ah! Ytambién tuvo el privilegio de ver la Resurrección de Cristo al alborear el primer día de la semana. ¡Testigo de excepción!.

Pero no es la luna, ni la Parasceve,



lo que celebramos, sino la 'pascua' o 'paso' de Cristo entre nosotros. Celebramos la victoria del amor y de la gracia de Cristo que espera una respuesta agradecida por nuestra parte al don que se nos hace. Celebramos su victoria sobre la muerte y el pecado, que nos asegura la inmortalidad futura y la resurrección gloriosa. Esto es un motivo de alegría y de esperanza que nos hace sentirnos criaturas nuevas en me-

dio de un mundo envejecido por el mal. Todavía tenemos que creer en la recuperación de nuestra sociedad, a pesar de que en el primer cuarto de siglo del siglo XXI no nos están dando demasiados motivos de optimismo, porque seguimos con las mismas lacras y miserias de siglos atrás. Están cada día en todas las redes de comunicación.

La salvación no está en los políticos, ni en los poderosos, ni en

los ricos, ni en los altos dignatarios de los Estados o de la Iglesia, sino en Cristo resucitado. Él nos trajo la "Buena Noticia" y nos dio las pautas precisas de comportamiento. Nosotros nos empeñamos en reducir eso al ámbito de lo privado o íntimo del hombre, pero el mandato del Señor es contundente y no para el ámbito privado: "Id al mundo entero y predicad la Buena Noticia". ¿Acaso esto hay que hacerlo sólo a puerta cerrada? Nuestra sociedad necesita impregnarse del mensaje de la salvación para aplicarlo en cada momento oportuno en el comportamiento humano.

La pasión y resurrección de Cristo no pueden quedar baldías. En la Semana Santa aparecerá la luna llena de la Parasceve, que nos recordará que ella – y no otra – sigue siendo testigo de lo que sucedió en Jerusalén y que acaso tendría que reprocharnos y echarnos en cara lo poco que hemos prosperado espiritualmente en tantos siglos y lo mucho que nos parecemos a aquellos protagonistas de la pasión de Cristo. Estamos a tiempo de cambiar... comenzando por cada uno de nosotros.

--

(*) Prelado de Honor de su Santidad.









Luis Antonio Sánchez, ganador del concurso del cartel anunciador de Semana Santa.

"Al viento es el resumen perfecto de la Semana Santa 2024, con mal tiempo"

"LA PROCESIÓN TRANSCURRÍA DE ESPALDAS A DONDE YO ESTABA, EN UNO DE ESOS DÍAS TAN DESAPACIBLES QUE NOS BRINDO LA SEMANA SANTA Y EN UN MOMENTO EL PORTADOR DE LA CRUZ GUÍA SE DIO LA VUELTA Y ME PARECIÓ EL RESUMEN PERFECTO", ASEGURA LUIS ANTONIO SÁNCHEZ

SARA SUÁREZ

l cartel anunciador de la Semana Santa segoviana 2025 se llama 'Al viento' y es obra del fotógrafo abulense Luis Antonio Sánchez Schmitt, con quien conversa ELADELAN-TADO para conocer de cerca esta obra y cómo se ha tomado esta experiencia.

— ¿Qué ha querido transmitir con el cartel de la Semana Santa segoviana 2025?

— En realidad, cuando sales a hacer fotos, no vas con una idea preconcebida de que quieres hacer exactamente. En este caso, la que me transmitió algo fue la foto a mí, en el momento que la vi en la cámara me llamo muchísimo la atención. La procesión transcurría de espaldas a donde yo estaba, en

"EL DINAMISMO DE
LA IMAGEN ME LO
DIO ESA RÁFAGA DE
VIENTO, QUE REFLEJABA
PERFECTAMENTE LO
QUE FUE ESA JORNADA,
Y ESA SEMANA SANTA DE
MAL TIEMPO", COMENTA
SÁNCHEZ, GANADOR
DEL CONCURSO DE
FOTOGRAFÍA DEL
CARTEL ANUNCIADOR
DE LA SEMANA
SANTA 2025

uno de esos días tan desapacibles que nos brindo la Semana Santa, y en un momento dado el portador de la cruz guía se dio la vuelta, no se si para ver como discurría la procesión, o para observar como evolucionaban las nubes de tormenta, pero me pareció el resumen perfecto de lo que estaba siendo esa Semana Santa, otra vez, pasada por agua. Además, con el Acueducto de fondo enmarcando la imagen, no había duda de que nos entrabamos en Segovia.

— La obra lleva de título 'Al viento'

— La verdad que cuando tenemos que poner título a una fotografía normalmente cuesta bastante, en este caso tenía claro que el dinamismo de la imagen nos lo dio esa ráfaga de viento, que reflejaba perfectamente lo que fue esa jornada, y esa Semana Santa de mal tiempo.

– ¿Es la primera vez que participa en este tipo de concursos?



- No, los concursos fotográficos siempre me han gustado, han sido una motivación para salir a hacer fotos, juntarme con otros fotógrafos...
- ¿Qué requisito tiene este concurso?
- Pues más allá de los meramente técnicos, entiendo que el requisito fundamental de un concurso como este es que la imagen te lleve directamente al tema del concurso, en este caso Semana Santa y Segovia.
- ¿Es la primera vez que lo gana?
- De hecho, es la primera vez que participo en el concurso, por lo que fue una muy grata sorpresa, no me lo esperaba para nada.
- ¿Cuántas imágenes presentó a dicho concurso?
- Pues solo presenté la ganadora y otra, la tarde que pude venir a hacer fotos no nos dio mucho tiempo antes de empezar a diluviar, la verdad.
- ¿Cuál ha sido el premio? ¿Ha pensado ya a qué lo destinará?
- Aparte de la dotación económica del concurso, que son 600€ y que irán destinados a gastos fotográficos — este es un hobbie caro—, el mayor premio es que una imagen tuya sea elegida como cartel de una celebración tan importante como es la Semana Santa, y que una obra tuya sea expuesta y vista por la gente.

"EL MAYOR PREMIO ES QUE UNA IMAGEN TUYA SEA ELEGIDA COMO CARTEL DE UNA **CELEBRACIÓN TAN IMPORTANTE COMO** ES LA SEMANA SANTA QUE TU OBRA SEA EXPUESTA Y VISTA **POR LA GENTE"**

- ¿Tiene alguna vinculación con la Semana Santa segoviana?
- Ahora ya si claro. Yo soy de Ávila, y allí he realizado fotografías de Semana Santa durante muchos años. Desde hacía tiempo tenía ganas de recorrer otras de la Región, y la proximidad y similitud de estas dos ciudades vecinas me hizo animarme a venir.
 - ¿Y con Segovia?
- Bueno, por trabajo vengo mucho, y siempre me he sentido como en casa. Es una ciudad que me gusta mucho.
- · ¿Volverá a salir este año con la cámara en mano a captar instantáneas tan increíbles como la del cartel de este año?
 - Pues te diría que sí, siento



Programas de mano de la Semana Santa 2025, con el cartel anunciador de Luis Antonio Sánchez.

cierto compromiso tras el premio de volver, v lo haré encantado.

- ¿Cómo definiría la Semana Santa segoviana?
 - Creo que, como pasa con el

resto de la comunidad de Castilla v León, se identifican por esa solemnidad y recogimiento, con sus procesiones en silencio o acompañadas por la emotiva música de las bandas, y sobre todo por el respeto con el que tanto los que participan desde dentro, como los que lo hacen desde fuera, las viven.



32

"Necesitamos centrarnos en el servicio a los demás"

VÍCTOR GARCÍA RUBIO (*)

stimados cofrades, nos disponemos un año más a celebrar la Semana Santa. En este año 2025 celebramos la llegada a la Diócesis de Segovia de nuestro nuevo Obispo, Mons. Jesús Vidal Chamorro. Desde estas líneas, me gustaría darle la bienvenida e invitarle a disfrutar de nuestras tradiciones y nuestra Semana Santa, así como a unir esfuerzos en cualquier momento del año por el bien de nuestra diócesis y de la Iglesia.

También este año es especial, pues los segovianos conmemoramos el V Centenario de la colocación de la primera piedra de nuestra Catedral. Una Catedral que es el epicentro de nuestra Semana Santa, punto de inicio o final de la mayoría de nuestras procesiones. El espacio sagrado que nos acoge en todo momento y nos abraza, como abraza la Iglesia a sus hijos. Un lugar que siempre se encuentra al servicio de las cofradías.

Ese servicio es precisamente el que necesitamos en nuestra sociedad y en nuestros días. Huir de todo protagonismo y banalidades y centrarnos en el servicio a los demás. Aunque ese servicio lleve a situaciones complicadas, hay que recordar que el mayor ejemplo de servicio lo encontramos con Jesucristo, quien se arrodilló a lavar los pies a los apóstoles y después, cargó con la Cruz de nuestros pecados hasta el monte Calvario.

En estos años, la intención de la Junta de Cofradías no ha sido otra que la de servir a las cofradías, hermandades y feligresía que forman parte de ella. Ellas, con sus cofrades y hermanos son las que hacen posible nuestra Semana Santa y la engrandecen cada año, haciendo mirar al futuro siempre con esperanza.

La esperanza es la protagonista también de este año jubilar. Las guerras, la pandemia que sufrimos hace unos años, la pobreza y distintas amenazas hacen que en ocasiones miremos con preocupación nuestro futuro. Vivimos tiempos difíciles, sí, pero la Cuaresma y la Semana Santa nos traen muchas respuestas para mirar con optimismo y esperanza al futuro. Sí, tendremos que cargar con nuestra



cruz cada uno de nosotros en forma de diferentes problemas. Pero la solución no es huir de la cruz, sino abrazarla, sabiendo que al final del camino, como vemos en la celebración del Triduo Pascual, llega la gloria de la Resurrección. El triunfo de la vida sobre la muerte, el triunfo de la esperanza.

Dentro de las actividades del jubileo podemos encontrar las siguientes: Peregrinar a lugares sagrados, participar en actos de adoración y oración, realizar obras de caridad hacia los necesitados, abstenerse de distracciones banales, donar a los pobres, apoyar causas sociales o religiosas, participar en actividades de voluntariado. Todas esas actividades se conjugan de manera brillante en la Semana Santa y en los actos que organizan cada una de las cofradías, hermandades y feligresía penitenciales. Sigamos trabajando en ello para que nuestro mundo sea un lugar de esperanza.

Disfrutemos de la Semana Santa tanto en las calles como en el interior de los templos. La liturgia es la parte fundamental de nuestra vida cristiana. Cofrades, segovianos, sigamos el camino de Cristo y pongámonos al servicio de nuestra fe y nuestra iglesia. Seamos ejemplos de humildad, sencillez, generosidad y solidaridad.

(*) Presidente de la Junta de Cofradías, Hermandades y Feligresías de Segovia.





Distrute de nuestro Cochinillo en su casa como si lo comiera en El Bernardino. "Crujiente y Dorado" y con la seguridad de Sl años de experiencia.

Pídalo en nuestra tienda on line, se lo envíamos en frío a 2º con las máximas garantías sanitarias y de calidad.

Siguiendo unas instrucciones claras y sencillas que le adjuntamos en el enbío conseguirán que su celebración sea un éxito.



Restaurante - Asador El Bernardino





HORNO DE ASAR | COCINA PARA LOS SEGOVIANOS | SERVICIO DE CATERING

C/Cervantes, 2 40001 SEGOVIA Telf. 921 46 24 77 www.elbernardino.com reservas@elbernardino.com