

ESPECIAL INTUR 2024



Segovia, un destino de referencia con una oferta de actividades para todo tipo de viajeros

LA DIPUTACIÓN PROMUEVE SU CAMPAÑA 'LA PROVINCIA DE SEGOVIA, UN MUNDO ENTERO POR DESCUBRIR' EN LA FERIA AR-PA TURISMO, QUE SE EXTENDERÁ HASTA EL DOMINGO. EN EL EVENTO, LA INSTITUCIÓN DESTACARÁ LA RIQUEZA CULTURAL, HISTÓRICA Y NATURAL DE LA REGIÓN

EL ADELANTADO

La provincia de Segovia se ha consolidado como un destino de interés para todo tipo de viajeros: familias, parejas, grupos de amigos y quienes viajan en solitario, albergando innumerables lugares y parajes por descubrir, explorar

y disfrutar durante los 365 días del año, ya que cada una de las estaciones posee su propio encanto y sus particulares señas de distinción.

Por este motivo, la Diputación Provincial de Segovia (a través de su organismo autónomo de Turismo, Prodestur)

invita a conocer la riqueza y diversidad patrimonial de la región con su participación en la Feria AR-PA Turismo Cultural, integrada en la Feria Interna-

DESDE EL ÁREA DE TURISMO SE QUIERE TRANSMITIR LA REALIDAD DE QUE LA PROVINCIA ES UN MUNDO POR DESCUBRIR, CON ESCENARIOS QUE BIEN PODRÍAN SER ALGUNOS DE LOS RECLAMOS INTERNACIONALES MÁS FAMOSOS DEL MUNDO

cional del Turismo de Interior (Intur), uno de los eventos más destacados dentro del sector, que se celebrará desde la jornada de hoy y se extenderá hasta este domingo, 17 de noviembre.

CAMPAÑA DE TURISMO

En este contexto, Prodestur promoverá en la capital vallisoletana

su nueva campaña de turismo que se enmarca bajo el lema 'La Provincia de Segovia, un mundo entero por descubrir'.

Una iniciativa con la que se busca continuar consolidando a la región como un destino turístico de interior de referencia

por medio de mostrar las infinitas posibilidades que tiene este territorio. Y es que, "la provincia de Segovia tiene patrimonio por todos los costados. La diversidad de la



Fuegos artificiales en el castillo de Coca, una actividad que congrega a numerosos visitantes.

NEREA LLORENTE

oferta turística de Segovia es una de las fortalezas que tiene el destino", destaca Javier Figueredo, diputado de Turismo.

Así, desde el Área de Turismo de la Diputación de Segovia se

quiere transmitir la realidad de que la provincia es un mundo por descubrir, con escenarios que bien podrían ser algunos de los reclamos internacionales más famosos del mundo.

A través de un total de seis vídeos, se exhiben varios enclaves del patrimonio artístico, cultural y natural de la zona, comparándolos con rasgos y parajes muy conocidos repartidos a lo largo

Las costumbres, fiestas y tradiciones poseen un papel esencial en la identidad cultural de la provincia

EL PATRIMONIO INMATERIAL DE SEGOVIA CONSTITUYE UNA EXPRESIÓN DE LA HISTORIA LOCAL TRANSMITIDA DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN. ADEMÁS, CADA AÑO ATRAE A NUMEROSOS VISITANTES INTERESADOS EN CONOCER LA RIQUEZA Y VARIEDAD DE SUS RITOS

EL ADELANTADO

La provincia también cuenta con un valioso patrimonio inmaterial, compuesto por el conjunto de expresiones, conocimientos y tradiciones que no solo definen la identidad cultural de sus habitantes, sino que también representan un legado vivo para las futuras generaciones.

Cada año, estas costumbres atraen a numerosos visitantes interesados en descubrir la riqueza de sus tradiciones. Por ello, en esta ocasión la Diputación de Segovia llevará una muestra de su patrimonio inmaterial a la presente feria ce-

lebrada Valladolid, destacando una serie de celebraciones como la Fiesta de la Vaquilla y el Carnaval de la localidad de Arcones.

En los días previos al Miércoles de Ceniza, los vecinos de Arcones se reúnen para festejar esta tradición, reconocida como Bien de Interés Cultural (BIC), que refuerza la identidad local. El evento no es un festejo taurino real, sino que constituye todo un rito simbólico en el que una vaquilla de madera embiste a los tripudos, personas vestidas con sacos de paja. Posteriormente, la fiesta culmina con dos disparos simbólicos y la reunión del pueblo en el Ayuntamiento para compartir 'la sangre de la vaquilla', ahora sustituida por

limonada o chocolate caliente.

Además, en el mes de enero (concretamente del día 9 al 12), la localidad de Cantalejo acogerá la concentración motera 'La Leyenda Continúa', un evento que volverá a reunir a miles de aficionados a las motos de todo el mundo con un programa de actividades que incluirá conferencias, presentaciones de libros, exhibiciones de motos, rutas guiadas, degustaciones gastronómicas, zona de restauración, conciertos y espectáculos de acrobacias. Para ello, Prodestur ha impulsado nuevas rutas en moto, ofreciendo a los visitantes una alternativa única para explorar la provincia sobre dos ruedas.



Carnaval y Fiesta de la Vaquilla en Arcones.

E.A.

y ancho de toda la geografía. De esta forma, se asemeja Nava de la Asunción con Berlín, un municipio segoviano en el que se pueden apreciar los murales del pintor internacional Román Linacero; 'El Chorro' del pinar de Navafría con la famosa cascada del Salto del Ángel de Venezuela; los bosques de El Espinar con los existentes en Canadá; o los vestigios romanos de Coca con la ciudad de Roma. En definitiva, un recorrido que transporta al visitante desde Berlín hasta Canadá, pasando por Roma, Arizona, Venezuela o Galicia, sin tener que recorrer más que el centenar de kilómetros que separan las localidades segovianas de Nava de la Asunción, El Espinar, Coca, Navafría, Villeguillo y las Hoces del Duratón.

Por otro lado, Prodestur también presentará otra serie de recursos con el objetivo de "dar a conocer en esta feria todos los patrimonios que tenemos en nuestra provincia. Desde el Patrimonio Monumental, al Cultural, el Inmaterial o el Natural. También la oferta de Patrimonio Industrial, el Gastronómico,



Vista del Parque Natural de las Hoces del Río Duratón, situado en el noreste de Segovia,

E.A.

etc.", explica Figueredo. Y es que, "la provincia de Segovia destaca sobre destinos limítrofes en la calidad de sus establecimientos, en la variedad de su oferta y en las experiencias que ofrece. También la calidad de su oferta",

continúa agregando el diputado.

EXPERIENCIAS ADAPTADAS

Situada en el centro de España y muy cerca de importantes focos turísticos como Madrid y Valladolid, Segovia se posiciona como un des-

tino privilegiado para el turismo de interior. Esta cercanía facilita el acceso a su riqueza patrimonial y natural, y su variada oferta de actividades permite disfrutar de experiencias adaptadas a todos los intereses y grupos de edades. Desde

itinerarios culturales y rutas históricas hasta un sinfín de aventuras al aire libre, la provincia ofrece a cada visitante la oportunidad de elegir entre momentos de calma y descanso o actividades de turismo activo más dinámicas y llenas de energía en un entorno único.

De esta manera, la provincia alberga actividades "para los amantes de la historia y monumentos, los que prefieren la naturaleza, para los que buscan el patrimonio industrial, para los amantes del 'Slow Driving', para los moteros, para los aventureros, para los que prefieren observar las estrellas, o la flora y la fauna... Son muchas las experiencias que ofrecemos y todas con el denominador común de nuestra oferta gastronómica. Una oferta transversal de gran calidad, así como nuestros alojamientos en el medio rural", incide Figueredo.

Además, desde el área de Turismo de la Diputación Provincial de Segovia señalan que cada año se dedican a analizar las preferencias de los visitantes con el objetivo de ofrecer servicios ajustados a sus intereses.

El patrimonio arqueológico se convierte en el 'producto estrella' de los reclamos turísticos en la Feria AR-PA

A LO LARGO DE LOS DIFERENTES PAISAJES DE LOS QUE SE COMPONE LA PROVINCIA SE ENCUENTRAN DISEMINADOS NUMEROSOS VESTIGIOS DE ANTIGUAS CIVILIZACIONES QUE POCO A POCO HAN COMENZADO A AFLORAR, REFLEJANDO SU EXTENSO LEGADO ARQUEOLÓGICO

EL ADELANTADO

El patrimonio arqueológico de Segovia, que abarca desde yacimientos y cuevas hasta numerosos vestigios de antiguas civilizaciones y ciudades que poco a poco han comenzado a aflorar, es uno de los principales atractivos de la provincia. Así, se trata de un legado que refleja la evolución del territorio a lo largo de los siglos y que se ha convertido en el 'producto estrella' de la Diputación de Segovia en la Feria AR-PA, según

explica el diputado de Turismo.

De hecho, mañana Prodestur presentará las nuevas rutas que han diseñado y que se entregarán a modo de fichas individualizadas dentro de un paquete que contiene todas ellas. De esta manera, los folletos ilustrarán cuatro zonas en las que se loca-



Excavaciones en el yacimiento de Confloenta.

NACHO VALVERDE / ICAI

lizan distintos yacimientos arqueológicos de diferentes épo-

cas con los que el visitante puede realizar un recorrido por la Segovia Prehistórica, desde el yacimiento de arte rupestre del Cerro de San Isidro en Domingo García hasta la Cueva de Los Enebralejos de Práde-

Por su parte, en la Segovia Celtibérica y Vaccea, se pueden conocer, la Cuéllar Vaccea y Castrogoda en Sepúlveda, entre otros. De la Segovia Romana, destacan los yacimientos de Los Almadenes, en Otero de Herberos, y Confloenta, en Duratón. Y de la Segovia Alto Medieval, el visitante puede descubrir la iglesia y necrópolis de Santa Lucía, en Aguila Fuente, o la Cueva de los Siete Altares en el término de Villaseca.



El Excmo. Ayuntamiento de Vegas de Matute
les invita a conocer el pueblo y sus tradiciones

Los castillos de la provincia, firmes guardianes de la historia y la cultura

A LO LARGO DEL TERRITORIO, UNA SUCESIÓN DE FORTIFICACIONES SE ERIGE COMO TESTIGO DEL PASO DEL TIEMPO, INVITANDO A LOS VISITANTES A REALIZAR UN VIAJE EN EL TIEMPO Y ADENTRARSE EN SIGLOS DE TRADICIONES, MOMENTOS HISTÓRICOS, LEYENDAS Y ARQUITECTURA DEFENSIVA

EL ADELANTADO

La provincia de Segovia es una región impregnada de historia, monumentos, cultura y leyendas. Y es que, esta tierra fue escenario de diversos acontecimientos clave en la historia de España. Además, en el epicentro de esta narrativa histórica se erigen numerosos castillos que actúan como guardianes de una herencia cultural que ha logrado sobrevivir al paso del tiempo.

De esta manera, los castillos de la provincia constituyen más que vestigios del pasado, convirtiéndose en emblemas de una riqueza histórica que se mantiene viva en cada una de las piedras que conforman sus murallas.

En este sentido, la ruta de los castillos en la provincia de Segovia ofrece un viaje en el tiempo a través de imponentes castillos que van desde el Alcázar de Segovia, edificado sobre una roca labrada por los ríos Eresma y Clamores que indica el origen militar de esta fortaleza durante varios siglos; pasando por el Castillo de Coca, construido en el siglo XV y que constituye un ejemplo destacado de la arquitectura gótico-mudéjar en España; o el Castillo y las murallas de Cuéllar, un conjunto declarado Monumento Histórico Artístico en el año 1931.



Castillo medieval del Alcázar de Segovia.

E.A.



Ruinas de las murallas del castillo de Fuentidueña.

ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE AMIGOS DE LOS CASTILLOS



Castillo de Fernán González de Sepúlveda.

E.A.



Castillo de Pedraza, originario del siglo XIII.

E.A.



Fuegos artificiales en la fortificación de Coca.

E.A.



Muralla alrededor del castillo de Turégano.

E.A.



Castillo en el Condado de Castilnovo.

KAMARERO



Castillo de los Duques de Alburquerque en Cuéllar.

E.A.



Torre de la Martina en el castillo de Ayllón.

AYTO. DE AYLLÓN

GRUPO
GALI
prevención

Trabajamos para ti,
por tu salud,
por tu seguridad

Plaza Espronceda nº15, local 40006 Segovia | 921 43 82 54 | www.grupogali.com

Lagos y lagunas: oasis para el descanso y la biodiversidad

EL ADELANTADO

Famosa por su historia y sus monumentos, la provincia también esconde un conjunto de parajes y enclaves naturales de gran belleza y valor. Así, ofrece la posibilidad de descubrir sus lagos y lagunas, una serie de ecosistemas que albergan una gran diversidad de flora y fauna.

Entre los más destacados, el Estanque El Mar se revela como un refugio natural rodeado de senderos en las alturas del recinto de La Granja de San Ildefonso. Y, enclavado en las afueras del municipio, el Embalse del Pontón Alto también se convierte en otra de las paradas obligatorias con la Sierra de Guadarrama de fondo. Otros de los ejemplos son las La-

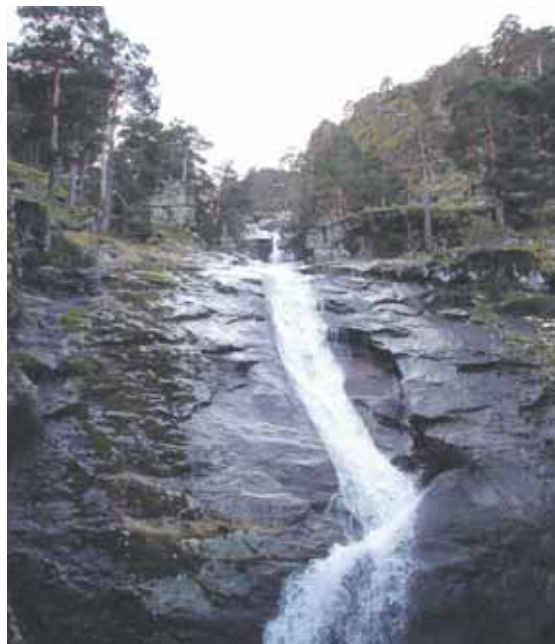
gunas de Cantalejo, un espacio natural en medio de un extenso bosque de pinos que lo convierte en un refugio para diversas especies de aves; y el Embalse de las Vencías en Fuentidueña, parte del Parque Natural de las Hoces septentrionales del Río Duratón que ofrece grandes paisajes y múltiples actividades para disfrutar al aire libre.

El Chorro de Navafría: un tesoro natural en la Sierra de Guadarrama

EL ADELANTADO

A tan solo unos 30 kilómetros de Segovia, la cascada de El Chorro de Navafría es uno de los atractivos más populares de la zona. Esta caída de agua del río Cega, de unos 20 metros de altura, se despliega por una pared rocosa rodeada de pinos y árboles. Se trata de un espacio natural que merece una visita en cualquier época del año; y es que en invierno la cascada cambia su aspecto y en ocasiones se congela, convirtiéndose en una escultura de hielo de grandes dimensiones que atrae la atención de los amantes de la naturaleza y la fotografía.

El Chorro también es el punto de partida para disfrutar de la naturaleza a través de diversas rutas de senderismo que discurren por los bosques de pinos, cruzan puentes colgantes y ascienden a miradores, desde donde se pueden observar unas vistas panorámicas. Además, durante el verano la zona se convierte en un destino para el baño, pues cuenta con varias pozas o piscinas naturales for-



El Chorro de Navafría.

ANDRÉS DÍEZ HERRERO

madas a lo largo del río, donde los visitantes pueden refrescarse. Igualmente, posee un área recreativa con varias instalaciones,

como mesas de picnic y zonas habilitadas para barbacoas en donde compartir un almuerzo en compañía de familiares y amigos.

La Senda de las Fuentes de Labajos descubre los sistemas del agua

EL ADELANTADO

En múltiples ocasiones, los nombres de los pueblos vienen determinados por algún accidente geográfico destacado, y así ocurre con este municipio: Labajos, que toma su nombre por la cantidad de charcas o 'lavajos' que posee en los que el agua se mantiene retenida. Además, en el centro del pueblo se conserva una laguna en la que puede admirarse 'El Coloso', la carabela que sirve como asentamiento y como zona de estancia de varias especies de aves acuáticas, convirtiéndose así en un reclamo para los más pequeños de la casa y en una de sus señas más distintivas.

Por su parte, el municipio atesora también una joya natural y cultural que invita a los visitantes a sumergirse en la historia local: la Senda de las Fuentes. Se trata de un recorri-

do que da comienzo en la iglesia de San Pedro, junto al Ayuntamiento, y que ofrece la oportunidad de descubrir las fuentes naturales que, en épocas pasadas, constituyeron importantes puntos de encuentro y de abastecimiento para los vecinos de la zona.

Esta ruta senderista, accesible y apta para todos los públicos, descubre a su paso una sucesión de fuentes, entre las que se encuentran la del Cordel (cuya agua era especialmente apreciada para la cocción de los afamados garbanzos de Labajos), además de la Fuente del Cura y la del Cristo. En definitiva, se trata de una serie de fontanas que hoy en día constituyen un testimonio de las tradiciones, además de ofrecer una lección sobre la gestión del agua en el pasado y mostrar cómo estas instalaciones han sido esenciales para la supervivencia y el abastecimiento de la zona.



'El Coloso' de Labajos.

E.A.








labajos.es




Para descargar el track

La Ruta del Color: *pueblos rojos, amarillos y negros*

EL RECORRIDO TURÍSTICO MUESTRA LAS PECULIARIDADES DE LAS DIFERENTES LOCALIDADES SEGOVIANAS, EN LAS QUE LA PIEDRA DE TONOS ROJIZOS, AMARILLOS Y OSCUROS DAN UN TOQUE SINGULAR A LA ARQUITECTURA TRADICIONAL DE SUS EDIFICACIONES

EL ADELANTADO

La ruta de los pueblos rojos, negros y amarillos en la provincia se ha convertido en un atractivo turístico destacado debido a su variada y pintoresca arquitectura, que utiliza materiales naturales característicos de la zona.

Este recorrido abarca varias localidades, cada una de ellas con sus particularidades de color en función de la piedra que predomina en sus diferentes construcciones: rojiza, negra o amarilla, otorgando a cada pueblo una identidad visual propia. Así, su diversidad geológica sumerge a los visitantes en la Ruta del Color, un viaje colorista y repleto de los más variados contrastes.

PUEBLOS ROJOS

En algunas zonas de la Sierra de Ayllón el suelo presenta un color rojizo debido a su alto contenido en compuestos de hierro. Este tipo de sustrato permite que las construcciones se realicen con la tierra roja de la región, que aporta el característico color de las arcillas y arenas locales, materiales que dotan a las construcciones de una apariencia terrosa y acogedora, especialmente al amanecer y al atardecer, cuando el sol realza su color característico.

Madriguera es probablemente el pueblo más emblemático de la ruta de los pueblos rojos en Segovia, con un caserío que se integra en el paisaje circundante. Su pasado queda reflejado en la arquitectura popular de los siglos XIX y XX, visible en las casas con balconadas, rejas y otros materiales de construcción. Igualmente, destaca la iglesia de San Pedro Apóstol, el antiguo lavadero y su entorno, en cuyos alrededores se encuentran varias minas abando-

nadas, entre las que sobresale la mina de caolín blanco, que contrasta con las tierras rojas.

Villacorta es otro de los ejemplos más representativos, donde el color de la tierra y las edificaciones se fusionan en una armonía visual. Recorrer sus calles hasta la plaza y la Iglesia de Santa Catalina es una experiencia imprescindible. También destaca la ermita de San Roque, situada en el camino que va hacia el Padre Eterno.

ESTE RECORRIDO
ABARCA VARIAS
LOCALIDADES, CADA
UNA DE ELLAS CON SUS
PARTICULARIDADES DE
COLOR EN FUNCIÓN
DEL TIPO DE PIEDRA
PREDOMINANTE EN
SUS CONSTRUCCIONES

PUEBLOS NEGROS

En contraste, los denominados pueblos negros destacan por sus construcciones de pizarra oscura, un material abundante en la zona, que se utiliza tanto en muros como en tejados. Este tipo de piedra otorga a las edificaciones un aspecto característico que se funde con el paisaje, especialmente en los meses de invierno, cuando la nieve añade un toque de contraste.

Entre los pueblos negros más representativos de la provincia se encuentran El Muyo, Becerril, Serracín y El Negredo donde las casas de pizarra y madera resaltan por su aspecto sólido y tradicional. En ellos, es común encontrar tejados inclinados de pizarra para facilitar el desagüe de la nieve, además de muros que protegen del frío. Las calles empedradas y los detalles de madera

en puertas y ventanas completan el estilo característico de estas localidades, otorgándoles una señal de identidad que atrae a quienes buscan conocer esta parte del patrimonio rural.

PUEBLOS AMARILLOS

Finalmente, en los pueblos amarillos, como Alquité y Martín Muñoz de Ayllón, predomina el color amarillo y blanco de las cuarcitas, un material comúnmente empleado en la construcción de sus muros. En algunos casos, estas piedras se combinan con otros recursos locales, creando una armonía arquitectónica propia de la región.

En Alquité, se puede visitar la Iglesia de San Pedro, un templo de una sola nave, con una cabecera cuadrada. Aunque ha experimentado varias reformas y restauraciones a lo largo del tiempo, conserva una portada románica labrada, la cual se ha comparado con la de la Sala Capitular de la Catedral del Burgo de Osma y con la del monasterio de Santo Domingo de Silos. Además, el Mirador del Otero ofrece una panorámica de Alquité, las faldas de la Sierra de Ayllón, además de los robledales y pinares que lo rodea.

Por otro lado, la iglesia parroquial dedicada a San Martín de Tours es el principal atractivo de Martín Muñoz de Ayllón. El templo, que se derrumbó en 1994, fue reconstruido en 2001 y en él destaca su espadaña. Asimismo, en las cercanías se ubica un molino.

En definitiva, esta ruta permite disfrutar de un recorrido paisajístico y cultural en el que contemplar, además de la arquitectura típica, los parajes naturales y la historia de cada localidad, ya que cada pueblo cuenta con iglesias, fuentes y plazas de gran valor patrimonial.



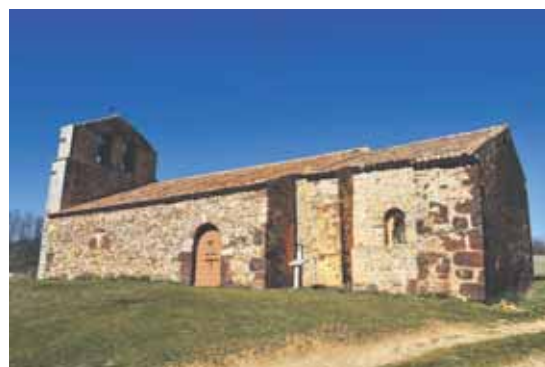
Madriguera, localidad en la ruta de los pueblos rojos.

E.A.



Vista de El Muyo, uno de los pueblos negros de la provincia.

E.A.



Iglesia de San Pedro de Alquité, entre los pueblos amarillos.

E.A.



Un paseo por la majestuosidad de los palacios históricos y la grandeza real

LA PROVINCIA DE SEGOVIA ALBERGA UN PATRIMONIO PALACIEGO QUE GUARDA LA MEMORIA DE DIVERSAS ÉPOCAS PASADAS, EN LAS QUE LA HISTORIA Y LA ARQUITECTURA SE FUSIONAN PARA LA NARRACIÓN DE GRANDES RELATOS

EL ADELANTADO

La Ruta de los Castillos de Segovia permite a los visitantes sumergirse en la historia de la región, recorriendo algunas de las fortalezas más significativas de la provincia. Este trayecto conecta castillos, cada uno con su particular historia y valor arquitectónico, constituyendo un importante legado histórico.

Uno de los más emblemáticos es el Palacio Real de La Granja de San Ildefonso, ubicado en el municipio segoviano del mismo nombre, a los pies de la falda de la Sierra de Guadarrama. Este palacio, que este año celebra el tricentenario de su inauguración con una programación especial, fue mandado construir por Felipe V en el siglo XVIII, quien se enamoró de la belleza de La Granja de San Ildefonso y decidió levantar allí un palacio y unos jardines, con esculturas y fuentes, que le recordaran a su infancia en la corte francesa de su abuelo Luis XIV.



Palacio Real de La Granja de San Ildefonso, que este año celebra el tricentenario de su inauguración.

los Sitios de Segovia gestionados por Patrimonio Nacional.

OTROS PALACIOS

En la Sierra de Guadarrama, las ruinas del Palacio de Valsaín evocan el esplendor del pasado real de la región. Originalmente un pabellón de caza de la familia Trastámara, Felipe II transformó este lugar en un imponente palacio. Hoy, el palacio se encuentra en La Lista Roja de Hispania Nostra, una iniciativa creada con el fin de dar a conocer, sensibilizar y actuar sobre los elementos patrimoniales del territorio español en riesgo de desaparición.

La provincia también alberga otros palacios, como el de Paradinas, una casona en proceso de rehabilitación para convertirse en un hotel de cinco estrellas, la Casa Palacio de los Contreras en Ayllón y el Palacio del Cardenal Diego de Espinosa en Martín Muñoz de las Posadas. Estos y otros edificios históricos continúan siendo parte esencial del patrimonio cultural de la zona.

A escasos kilómetros se encuentra el Palacio Real de Riofrío, una construcción del siglo XVIII fruto de la iniciativa de Isabel de Farnesio. Este palacio, que fue utilizado

por los Borbones como pabellón de caza y retiro real, está rodeado por más de 600 hectáreas de bosques de gran biodiversidad. Una de sus particularidades es que, a pesar de

su singularidad y la belleza de su entorno, fue un palacio sin huéspedes durante más de cien años. Además, junto con el Palacio Real de La Granja, forma parte de los Rea-

E.A.

El Berrocal de Ortigosa del Monte: un paisaje granítico

EL ADELANTADO

El Berrocal de Ortigosa del Monte es un paraje natural que ha ganado popularidad en los últimos años por su riqueza geológica y su atractivo, captando la atención de numerosos amantes de la naturaleza.

Este espacio se caracteriza por su paisaje de rocas graníticas, distinguido por grandes bloques, bolos y tolmos que, según apuntan, sirvió como

cantera para la construcción del Acueducto de Segovia.

En este lugar, que tiene un aprovechamiento principalmente ganadero, el visitante puede realizar diversas excursiones para descubrir cómo se formaron estas estructuras geológicas y recorrer antepasados, además de disfrutar de sus vistas y de una gran variedad de especies vegetales, como robles, fresnos y encinas.

Además, otras de las paradas obligatorias en Ortigosa del Monte son su iglesia, dedicada a San Julián y, en cuanto a la arquitectura civil, destaca la Casa del Esquileo, un rancho construido a mediados del siglo XVIII dedicado a esquivar ovejas y al lavadero de lana. Igualmente, el municipio segoviano es conocido a nivel nacional por un manantial de agua mineral, Bezoya.



Bolos gigantes de Ortigosa del Monte.

AYTO. DE ORTIGOSA DEL MONTE



Viajar a través del paladar

LA GASTRONOMÍA DE SEGOVIA Y PROVINCIA DESTACA POR SUS SABORES AUTÉNTICOS Y RECETAS TRADICIONALES QUE REFLEJAN SIGLOS DE HISTORIA Y CULTURA

EL ADELANTADO

La cocina segoviana es un claro reflejo de su tradición y sus raíces, que se preserva en sus recetas, en sus productos autóctonos y en los mesones y restaurantes centenarios que mantienen vivos los sabores de antaño.

Entre los manjares más representativos de su gastronomía, el cochinillo asado y el cordero ocupan un lugar de honor. Acompañando a estos asados, se encuentran también varios platos de cuchara que destacan por su contundencia y sabor. Así, las huertas de Segovia destacan por producir legumbres de gran calidad, entre las que destaca el garbanzo de Valseca y Labajos, además del popular judión de La Granja de San Ildefonso.

Por su parte, el recorrido gastronómico no estaría completo sin un toque dulce que



Ponche segoviano.

E.A.

ponga el broche a una comida que refleje la esencia de Segovia. Entre los postres tradicionales destaca el ponche segoviano, una tarta elaborada con capas de bizcocho empapadas en almíbar, rellenas de crema y cubiertas con mazapán y azúcar glas, que posteriormente se quema para obtener su característico enrejado.

Para resaltar el valor de es-

tos manjares y promocionar la calidad de la producción local, la marca Alimentos de Segovia agrupa una variedad de productos agroalimentarios propios de la provincia, garantizando su origen y excelencia. Esta marca incluye desde carnes y embutidos hasta legumbres y dulces, y su sello es un signo distintivo protegido como una marca comercial que permite identificar en el mercado productos agroalimentarios de calidad diferenciada producidos en la provincia.

Y es que, la gastronomía local sigue siendo uno de los principales atractivos para sus visitantes, quienes pueden disfrutar de un viaje a través de los sabores que han sido, y continúan siendo, el orgullo de la provincia. Una experiencia a la que se une el enoturismo, que permite explorar los vinos de la región y maridarlos con los platos tradicionales segovianos.

Un sinfín de rutas y paseos para disfrutar en bicicleta

EL ADELANTADO

Para los apasionados de las bicicletas, la provincia de Segovia constituye un punto de referencia de rutas y paisajes que descubrir. Con trayectos que abarcan desde tranquilos caminos rurales hasta senderos de montaña en plena Sierra de Guadarrama, Segovia ofrece una gran variedad de opciones adaptadas a todos los niveles y preferencias.

Una opción para explorar estas rutas es e-bizing, una empresa de alquiler y venta de bicicletas (eléctricas y no eléctricas) ubicada en el municipio segoviano de

El Espinar. Además de proporcionar bicicletas, e-bizing organiza excursiones guiadas en diferentes lugares dentro y fuera de la provincia, permitiendo a los ciclistas conocer sitios únicos y disfrutar del entorno natural sin tener la necesidad de preocuparse por las cuestiones lógicas.

Entre sus propuestas se encuentran la ascensión a la cima de El Estepar, un recorrido por la Garganta del Río Moros y sus embalses, la ruta 'Senda del ingeniero' o la de las ermitas. Igualmente, también ofrecen paseos que pueden confeccionarse a medida.



Ruta en bicicleta por la provincia.

E.A.

Los Hornos de Cal del Zancao: un legado de la tradición calera en Vegas de Matute

EL ADELANTADO

A los pies de la Sierra de Guadarrama se encuentra el Parque Arqueológico de Los Hornos de Cal del Zancao del municipio segoviano de Vegas de Matute, un lugar que conserva vestigios de una antigua actividad industrial que perduró durante varios siglos y que cuenta con el premio de Medio Ambiente 'Fuentes Claras' para la sostenibilidad en los municipios pequeños.

Este espacio, marcado por la presencia de siete hornos de cal, ofrece a los visitantes una visión de cómo esta actividad artesanal fue clave en la economía local, transformando la piedra caliza en un material esencial para la construcción y otros usos.

Lo que distingue a los hornos de Vegas de Matute de otros similares es la presencia de los portales o sola-



Celebración del Día del Calero.

E.A.

res, unas pequeñas estancias construidas con piedra y barro alrededor de la boca del horno.

Hoy en día, el parque no solo es un testimonio de la historia, sino también un atractivo para quienes desean explorar el pasado industrial de la región. Y es que, en la actualidad los visitantes pueden descubrir estos hornos a través de un recorrido interpretativo. Además, el último fin de semana del mes de septiembre los vecinos celebran la festividad del Día del Calero en homenaje

a las personas que trabajaron en la producción de cal en la localidad segoviana.

OTROS RECLAMOS

Por otro lado, Vegas de Matute también atesora un interesante conjunto monumental formado por la iglesia de estilo gótico de Santo Tomás de Canterbury, obra del maestro Juan Gil de Hontañón; además de 'El Pozo de la Lobera', la talanquera de 'La Aguja' el potro de herrar y dos palacios del siglo XVI.

✓ ASESORAMIENTO DE RUTAS - SERVICIO GPS - RUTAS GUIADAS
✓ EXCURSIONES EN GRUPO Y OTROS SERVICIOS A TU MEDIDA
✓ ALQUILER Y VENTA DE BICICLETAS:
ELÉCTRICAS y convencionales

e~bizing
CENTRO DE OCIO Y TURISMO EN BICICLETA

PASEO DE LAS PEÑITAS 15
EL ESPINAR - SEGOVIA

639 642 271 - 629 154 987

www.ebizing.es

Rutas preparadas para elegir y/o a la medida