

ESPECIAL FITUR

Jueves, 25 de enero de 2024 eladelantado.com



FOTO: KAMARERO

FITUR 2024

Fitur apuesta por un turismo sostenible, inclusivo, tecnológico y de igualdad de oportunidades

ECUADOR, CON CASI 75.000 VISITANTES ESPAÑOLES ANUALES, ES EL PAÍS SOCIO DE LA PRESENTE EDICIÓN DE FITUR, FERIA QUE SERVIRÁ COMO PLATAFORMA PARA FORTALECER LA CONEXIÓN TURÍSTICA Y CULTURAL ENTRE ESPAÑA Y ECUADOR.

EL ADELANTADO
FITUR

La presente edición de la Feria Internacional de Turismo —conocida a nivel mundial como Fitur— se celebra desde ayer, 24 de enero, hasta el próximo 28 de enero de 2024, en el recinto ferial del IFEMA, Madrid. Un esperado encuentro que durante estas cinco jornadas acoge en un mismo espacio tanto a profesionales del sector del turismo como a personas interesadas en las últimas tendencias del sector, así como al público en general atraído por conocer durante el fin de semana los destinos ofertados en la 44ª edición de Fitur.

Un referente a nivel global que está llevando a cabo numerosas actividades, jornadas y conferencias sobre formación, concienciación e intercambio de conocimientos con el fin de poner en valor el turismo sostenible y minimizar el impacto sobre el medio ambiente además de impulsar



Stand de Castilla y León en la pasada edición de la Feria Internacional de Turismo, en el Ifema de Madrid.

y potencias un impacto positivo en la cultura.

Otras cuestiones de especial

relevancia son el uso de la tecnología para mejorar el turismo y la promoción de la igualdad y la

inclusión con el fin de que todos los viajeros y visitantes se encuentren cómodos y seguros.

Mención especial merece que la sostenibilidad es el tema central de muchas de las secciones que se han programado para la presente edición de la Feria Internacional de Turismo tales como la primera edición de Fitur 4all —con el fin de promover un turismo accesible e inclusivo—; Fitur Woman que potencia el talento femenino y la igualdad de oportunidades en el turismo, junto a Fitur LGBT+. Otras secciones como Fitur Sports, Fitur Screen y Fitur Lingua —tres secciones que buscan promover destinos para distribuir y desestacionalizar la actividad turística, contribuyendo siempre al desarrollo sostenible—.

Esta edición de la Feria también promueve la sostenibilidad entre los expositores y visitantes, además de colaborar con el Instituto de Turismo Responsable —que otorgará premios al Stand Sostenible, que están a su vez alineados con los Objetivos de Desarrollo Sostenible—.

Ecuador, país socio de Fitur 2024, en una edición de récord

EL ADELANTADO
FITUR

Este año Ecuador ha sido designado como 'País Socio Fitur 2024' en la Feria Internacional de Turismo, lanzando una ambiciosa propuesta turística destacando la rica diversidad geográfica y cultural de este país. De hecho, en ministro de Turismo de Ecuador, Niels Olsen, enfatiza el compromiso de Ecuador con el turismo sostenible y la promoción de sus atractivos naturales y culturales.

Con casi 75.000 visitantes españoles anualmente hasta 2023, la feria servirá como plataforma para fortalecer la conexión turística y cultural entre Ecuador y España, resaltando destinos como las ciudades patrimonio de Cuenca y Quito; la biodiversidad de la Amazonía, las islas Galápagos o las playas de la Costa.

Mención especial mere-

cen los datos de la 44ª edición pues muestran el músculo de la industria durante el pasado ejercicio y sitúan a FITUR como la primera feria del mundo

ECUADOR PARTICIPA
COMO PAÍS SOCIO
FITUR 2024 EN UNA
EDICIÓN RÉCORD QUE
REÚNE 9.000 EMPRESAS
PARTICIPANTES,
152 PAÍSES Y 806
EXPOSITORES
TITULARES

en número de participantes y asistentes.

La feria crece en todos sus parámetros con especial inci-

dencia en la presencia internacional y suma la representación oficial de 20 países respecto a 2023.

Además, es una cita que abre el calendario internacional de ferias turísticas y consolida su posicionamiento de liderazgo con el respaldo de todos los agentes públicos y privados de la cadena de valor de la industria turística, y que apunta a cifras récord en todos sus parámetros con un total de 9.000 empresas participantes, 152 países, y 806 expositores titulares que desplegarán su oferta a lo largo de nueve pabellones, uno más que el pasado año, 2023.

También la buena respuesta del sector que ha tenido FITUR hace prever también unos excelentes datos en cuanto asistencia y se estima alcanzar los 150.000 profesionales de miércoles a viernes y 100.000 asistentes de público general durante el fin de semana.

Todas estas cifras se traducirán en una importante inyección económica para Madrid, con una estimación de 430 millones de ingresos que impac-

SE ESTIMA ALCANZAR
LOS 150.000
PROFESIONALES DE
MIÉRCOLES A VIERNES
Y 100.000 ASISTENTES
DE PÚBLICO GENERAL
DURANTE EL FIN DE
SEMANA. ESTAS CIFRAS
SE TRADUCEN EN UNA
IMPORTANTE INYECCIÓN
ECONÓMICA

tarán directamente en sectores como el transporte, hotelería, restauración, comercio, ocio y cultura.

Por ello, con estos excelentes datos, FITUR mantiene su sólida orientación al negocio, con tres días exclusivos para profesionales, y su adicional alcance al viajero el fin de semana abriendo sus puertas a todo el público.

Entre las novedades de este año, hay que resaltar la presencia de la Sostenibilidad como eje transversal de toda la oferta turística y las secciones de la feria. Un reflejo del compromiso de FITUR por ser una herramienta clave para la difusión del conocimiento e innovación, así como una palanca para potenciar un modelo de turismo más sostenible, donde la responsabilidad ambiental, social y de gobierno corporativo estará presente en las propuestas de destinos y empresas, así como en los contenidos de las diez secciones y en todas las actividades que se desarrollarán durante el certamen.

FITUR 2024

‘Castilla y León, legado de España’, defenderá su riqueza enogastronómica, patrimonial y de naturaleza

LA JUNTA CONTARÁ CON UN NUEVO EXPOSITOR DE MÁS DE 900 METROS “MODERNO, VISUAL Y FUNCIONAL”, DONDE COBRA IMPORTANCIA EL PAPEL ‘MULTISENSORIAL’

EL ADELANTADO/ICAL
FITUR

La promoción y puesta en valor de la Comunidad a partir de los Bienes Patrimonio Mundial, bajo el lema ‘Castilla y León, legado de España’, y su potencial en el ámbito enogastronómico, patrimonial y de naturaleza centrará la apuesta principal de la Junta en la XXXIV edición de la Feria Internacional de Turismo, FITUR.

El consejero de Cultura, Turismo y Deporte, Gonzalo Santonja, incidió, en la presentación de la programación institucional, que FITUR “no es una feria, sino la gran feria”, en la que es necesario dar a conocer los “recursos y proyectos” que hacen única a la Comunidad, más si cabe en Madrid, territorio fundamental para Castilla y León, al ser el mercado más importante como emisor de turistas, añadió.

El consejero detalló que habrá un nuevo expositor promocional, que se ubicará en el pabellón nueve, más “moderno, visual y funcional”, donde cobra importancia el papel “experiencial y multisensorial”, dado que los visitantes podrán conocer de primera mano la oferta turística de una manera “inmersiva”.

Además, el expositor crece en tamaño hasta los 909 metros cuadrados, donde tendrán cabida las nueve provincias, sin olvidar a otros productos y emblemas de la Comunidad, como son las ‘Posadas Reales’ y las ‘Rutas del Vino de Castilla y León’. Así, dicho espacio se articula en base a los Bienes Patrimonio Mundial que atesora la Comunidad y que la convierte en la autonomía líder en la materia, a partir de nueve casos diferenciados, como son las ciudades de Ávila, Salamanca y Segovia, la Catedral de Burgos, Las Médulas, los yacimientos arqueológicos de Siega Verde y Atapuerca, el Soplado del Vidrio y el Camino de Santiago Francés. Y es que, Castilla y León “es inagotable y sorprende a cualquiera con el hallazgo de maravillas en su extensión”, dijo Santonja.

“Nuestra riqueza es de todos los españoles, no tenemos ningún localismo o nacionalismo excluyente, ya que nuestro modo de estar radica en la inclusión, por lo que nuestro legado es algo común”. De esa forma, Santonja subrayó que se incidirá, a mayores, en determinados recursos provincia por provincia.

Es decir, en Ávila, con el Camino de Santiago y el astroturismo; El Bierzo, con la Puerta del Perdón de Villafranca y El Camino de Santia-



La provincia de Segovia ofrece numerosos reclamos turísticos convirtiéndose en un referente de turismo de interior, naturaleza y activo.

LA PROMOCIÓN EN FITUR REFORZARÁ EL LIDERAZGO DE CASTILLA Y LEÓN EN EL TURISMO RURAL, DE NATURALEZA Y ACTIVO, ADEMÁS DE LOS DIVERSOS BIENES PATRIMONIALES QUE ATESORA CADA CIUDAD Y PROVINCIA DE LA COMUNIDAD

go; Burgos, con la Semana Santa, el Teatro Romano de Clunia; León, con las Cuevas de Valporquero y San Isidoro; en Palencia, el Monasterio de San Zoilo y la Villa Romana de La Olmeda; Salamanca, el Camino del Hierro y la plaza Mayor; en Segovia, el Castillo de Cocay y las Hoces del Duratón; Soria, con el Arco romano de Medinaceli y el Cañón del río Lobos; Valladolid, la Catedral y el Vitor de Mayorga, y Zamora, con el Castillo del Asmesnal y las Casas Modernistas.

El consejero señaló que la “amplia oferta de turismo cultural” contará, además, con la presentación de propuestas novedosas como el Plan Director del Camino de Santiago, la nueva edición de Las Edades del Hombre que se celebrará en Villafranca del Bierzo y Santiago de Com-

postela en 2024, la Semana Santa de la Comunidad o el programa de Recreaciones Históricas.

De igual forma, la enogastronomía estará presente en el stand con un espacio específico dedicado a la gastronomía y el enoturismo, destacando la presencia y la participación de las nueve rutas del vino certificadas por ACEVIN y que convierten a Castilla y León en la Comunidad con mayor número de rutas a nivel nacional.

Además, la promoción en FITUR reforzará el liderazgo de Castilla y León en turismo rural, a través de la promoción de la marca de calidad Posadas Reales y con una amplia oferta de alojamientos rurales, junto a las propuestas de turismo de naturaleza y activo.

La tecnología como aliada. Santonja explicó que, desde la fachada del stand, con dos grandes arcos con pantallas led, el visitante accederá al mismo y caminará por unos pasillos donde se encuentran representados los principales productos turísticos de la Comunidad, simulando el recorrido expositivo de un museo, jugando con texturas y materiales diversos, además de pantallas con imágenes y vídeos que resaltan la idea de Castilla y León como gran espacio cultural.

Ambos pasillos culminan en una gran plaza tecnológica, desde donde el visitante podrá interactuar en diferentes actividades o participar

COMO NOVEDAD ESTE AÑO HABRÁ UN ESPACIO ESPECÍFICO DESTINADO AL TURISMO MICE EN CASTILLA Y LEÓN

como espectador en las actividades que se desarrollarán en el escenario.

La tecnología ayudará al viajero a adentrarse en la oferta turística, dando a conocer todos los rincones de la Comunidad a través de una actividad tecnológica e inmersiva para disfrutar de la gastronomía y el enoturismo guiados por un mini-chef virtual. Una novedosa iniciativa que se suma al espacio promocional donde las rutas del vino llevarán a cabo presentaciones, degustaciones y catas de productos.

La oferta patrimonial y el Camino de Santiago Francés se dará a conocer a través de dos espacios virtuales y de inmersión, donde el visitante se va a sentir protagonista del viaje, y que quiere ser el reflejo del turismo que se desarrolla desde la Consejería, recorriendo la ruta jacobea a través de sus monumentos más emblemáticos, en un viaje de luz, color y sonido.

El turismo rural de la Comunidad y en especial la marca de calidad Posadas Reales contarán para su promoción con una actividad de realidad aumentada, mientras que el turismo de naturaleza se dará a

conocer a través de una experiencia inclusiva con gafas de realidad virtual, en colaboración con la Fundación Patrimonio Natural.

Además, entre las novedades a nivel promocional, destaca un nuevo espacio destinado a promocionar la Comunidad como destino de rodajes, a través de la Castilla y León Film Commission.

Profesional y congresos. Por otro lado, el consejero de Cultura, Turismo y Deportes afirmó que se ha diseñado una estrategia de apoyo a los profesionales del sector turístico, de forma que el stand de Castilla y León en FITUR contará con un amplio espacio de negocios formado por veintuna mesas de trabajo, con el fin de que los profesionales puedan desarrollar sus citas y encuentros.

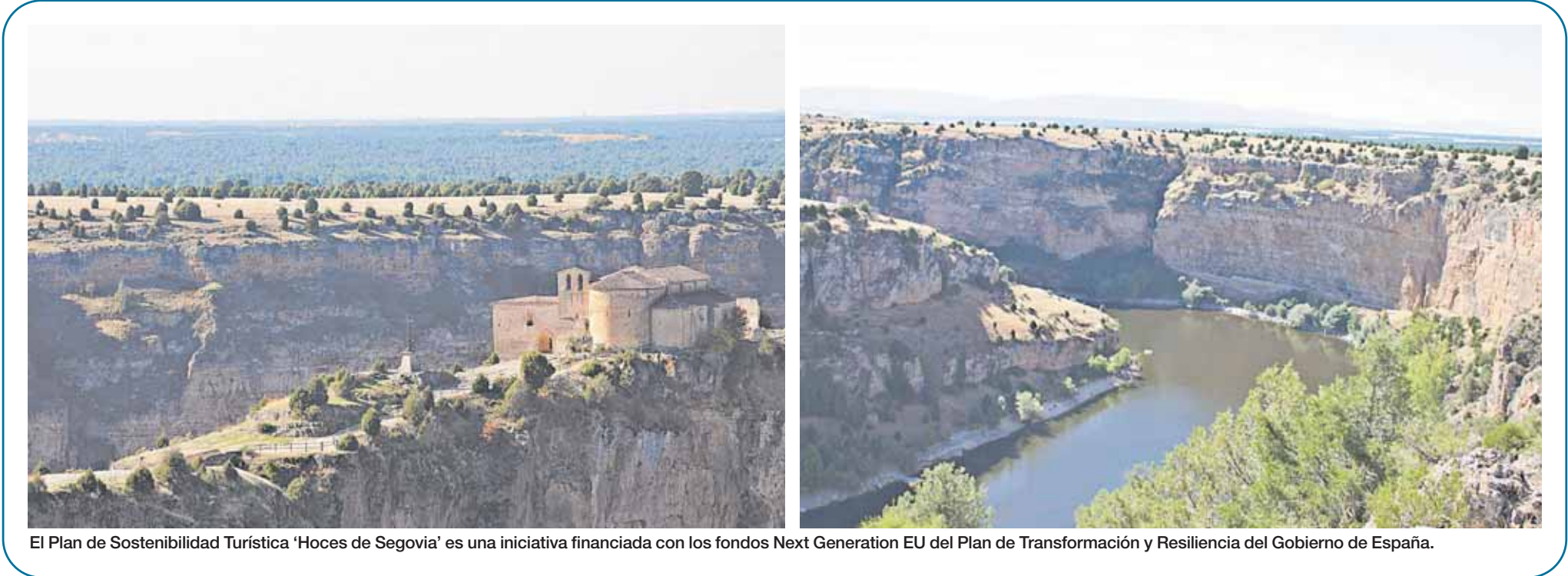
Hasta la fecha, cuenta con 140 inscritos en el espacio comercial, lo que supone un incremento del 7,69 por ciento con respecto a 2023. Entre los participantes se encuentran agencias de viajes, turoperadores, agencias de receptivo, rutas del vino, asociaciones de empresarios, patronatos de turismo, ayuntamientos, entre otros.

Como novedad, este año habrá un espacio específico destinado al turismo MICE en Castilla y León, donde la previsión de la Consejería es que en este espacio de trabajo se superen los 1.900 participantes entre empresarios de la Comunidad y los profesionales que asistan a la feria.

FITUR 2024

Certificación de Destino Starlight para el Plan de Sostenibilidad Turística ‘Hoces de Segovia’

LA PROVINCIA DE SEGOVIA, A TRAVÉS DE PRODESTUR, VOLVERÁ A ESTAR PRESENTE EN LA FERIA INTERNACIONAL DE TURISMO DE MADRID, A LA QUE ACUDIRÁ AL AMPARO DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN BAJO EL LEMA ‘CASTILLA Y LEÓN, LEGADO DE ESPAÑA’



El Plan de Sostenibilidad Turística ‘Hoces de Segovia’ es una iniciativa financiada con los fondos Next Generation EU del Plan de Transformación y Resiliencia del Gobierno de España.

EL ADELANTADO
FITUR

El área de Turismo de la Diputación de Segovia volverá a acudir bajo el amparo de la Junta de Castilla y León a la Feria Internacional de Turismo, Fitur, en cuyo espacio contará con un mostrador desde donde los técnicos de Prodestur recibirán a los visitantes profesionales hasta el viernes, y al público general durante todo el fin de semana. No obstante, tal y como ha informaron en rueda de prensa el diputado de Turismo, Javier Figueredo, habrá que esperar al jueves 25 de enero, a partir de las 18.00 horas, para la presentación principal de la oferta de la provincia de Segovia, durante la que se darán a conocer las grandes propuestas de la institución provincial para este año 2024, como la nueva campaña en redes so-

ciales de promoción de experiencias en la provincia ‘Reto 366’ o las siete rutas de Geoturismo, publicadas recientemente en folletos informativos y que estarán disponibles en el mostrador de Segovia durante la Feria. Además, el acto servirá también a la Diputación como escenario para recibir la certificación de Destino Starlight para la zona del Plan de Sostenibilidad Turística ‘Hoces de Segovia’, iniciativa financiada con los fondos Next Generation EU del Plan de Transformación y Resiliencia del Gobierno de España, y en la que la institución provincial ha

estado trabajando durante estos últimos años. La directora de la Fundación Starlight, Antonia Varela, hará entrega de la placa conmemorativa a Miguel Ángel de Vicente, presidente de la Diputación. Por otro lado, tal y como ha anunciado el diputado, los días enfocados al sector profesional estarán dedicados a la celebración de diferentes reuniones con empresas externas a la provincia en sectores de interés, así como a encuentros con los empresarios de la provincia dedicados al sector turístico, con la idea, como explicaba Figueredo, “de poder establecer encuen-

PARA ESTE 2024
HABRÁ UNA CAMPAÑA
EN REDES SOCIALES
DE PROMOCIÓN DE
EXPERIENCIAS EN
LA PROVINCIA ‘RETO
366’ Y SIETE RUTAS DE
GEOTURISMO, ENTRE
OTRAS PROPUESTAS
NOVEDOSAS



Las Hoces tienen una de las mayores colonias de buitre leonado de Europa.

tros comerciales en un espacio reservado a este fin y compartir propuestas e ideas que puedan redundar en beneficio de los pueblos de la provincia”. A su vez, el propio Figueredo y los técnicos de Prodestur también mantendrán reuniones con representantes de diversas Ofici-

nas de Turismo de España en el extranjero, con la finalidad de establecer sinergias que atraigan al público internacional y estudiar la posibilidad de organizar viajes que muestren la oferta provincial de experiencias a periodistas y agentes de viajes de países como Francia, Alemania o Italia.



Asociación de Empresarios de Alojamiento, Hostelería y Turismo de Segovia

“ESTAREMOS EN FITUR Y MADRID FUSIÓN
REPRESENTANDO A LA HOSTELERÍA SEGOVIANA”

C/Curtidores, 6. Segovia • 921 433 031 • 691 250 049 • hotuse@hosteleriayturismodesegovia.es - http://hosteleriayturismodesegovia.es/

FITUR 2024

Segovia asiste al X Foro De Innovación Turística HOTUSA Explora y a la XII edición de Exceltur

LA PROVINCIA DE SEGOVIA, A TRAVÉS DE PRODESTUR, VOLVERÁ A ESTAR PRESENTE EN LA FERIA INTERNACIONAL DE TURISMO DE MADRID, A LA QUE ACUDIRÁ AL AMPARO DE LA JUNTA DE CASTILLA Y LEÓN BAJO EL LEMA ‘CASTILLA Y LEÓN, LEGADO DE ESPAÑA’

EL ADELANTADO
FITUR

Durante la rueda de prensa llevada a cabo el pasado viernes para la presentación de las actividades que la Diputación Provincial de Segovia llevará y realizará durante estos días en la Feria Internacional de Turismo, Fitur, que se desarrolla en el IFEMA de Madrid, el diputado de Turismo, Javier Figueredo, anunció que, en el marco de dicha Feria, en concreto en los días previos al comienzo de la misma, prevé asistir, acompañado de los técnicos de Prodestur, a sendos foros de turismo.

Además, este lunes estuvieron presentes en la celebración del X Foro De Innovación Turística HOTUSA Explora, en el cual serán abordaron diferentes estrategias para la comercialización en el escenario global, el transporte aéreo de viajeros, las infraestructu-



La gran oferta hostelera y hotelera convierte a nuestra provincia en un referente del turismo de interior.

ras turísticas, la conectividad, la sostenibilidad y la digitalización o la hoja de ruta para la industria hotelera y la situación de la inteligencia artificial en este ámbito. Por otro, el martes también

asistieron al XII Foro Exceltur, evento que servirá para analizar, entre otras cuestiones, cómo recuperar la empatía del ciudadano respecto al sector del turismo desde diversos puntos, buscando

reflexionar sobre cómo procurar la mayor sostenibilidad social.

Para Turismo de la Provincia de Segovia, como ha señalado Javier Figueredo, la nueva edición de FITUR 2024 supone “una

oportunidad perfecta de consolidar las diversas iniciativas, tanto aquellas presentadas anteriormente como las nuevas iniciativas ya en marcha de cara a este nuevo año 2024.

Zibá, apuesta de Gastronomía José María para la organización de todo tipo de eventos

EL AÑO 2024 SERÁ EL DE LA CONSOLIDACIÓN DE ZIBÁ JOSÉ MARÍA EVENTOS, ÚLTIMO PROYECTO DE GASTRONOMÍA JOSÉ MARÍA, CON EL QUE SE COMPLETA SU APUESTA POR LA ECONOMÍA CIRCULAR

EL ADELANTADO
SEGOVIA

■ ■ ■ Al Restaurante José María, la Granja Agrocorde Gourmet y El Cochinito Viajero, se unió Zibá en otoño de 2023, el sueño hecho realidad de la segunda generación de la familia, liderado por Rocío Ruiz y que cuenta con la dirección de Miguel Jiménez.

Zibá es un espacio de 20.000 m² de salones y zonas ajardinadas con capacidad para mil personas, ubicado a la entrada de Segovia y con el equipamiento técnico y humano necesario para albergar todo tipo de acontecimientos, tanto grandes eventos de empresa, celebraciones sociales o pequeñas reuniones y comidas de negocios. Un complejo que cuenta en sus instalaciones con la Management Business School (MBS), Escuela de Negocios en la que el ámbito empresarial de la gastronomía, la gestión de la empresa familiar y el universo del liderazgo son protagonistas.



Equipo de trabajo de Zibá José María eventos con el edificio acristalado, alhaja, de fondo.

UNA COCINA CON IDENTIDAD Y RAÍCES Zibá cuenta con un comedor a la carta: “Raíces 1982”. Tiene capacidad para setenta comensales ampliables en función de la demanda y en él se puede disfrutar de una propuesta de restauración que mantiene la sintonía con José María, pero con detalles diferenciales, tanto en lo gastronómico como en el tipo de servicio con finalización de platos en la sala, rindiendo homenaje a la cultura del detalle.

En Raíces, la cocina a la brasa toma protagonismo tanto en carnes como pescados con almuerzos y cenas con doble posibilidad de menú degustación – completando la experiencia con maridaje con vinos – elaborados con productos de temporada de máxima calidad, apostando por el kilómetro 0 y sin olvidar al embajador gastronómico de Segovia: el cochinito, bajo la Marca de Garantía Cochinito de Segovia y criado en Agrocorde Gourmet, granja propia de Gastronomía José María.

La oferta gastronómica y de servicios de Zibá está disponible en su web: www.zibaeventos.com. ■

FITUR 2024

El potencial de nuestra ciudad como escenario o plató de cine estará presente en Fitur

DE LA AMPLIA AGENDA DE REUNIONES Y ACTOS QUE EL AYUNTAMIENTO DE SEGOVIA LLEVARÁ A CABO, RESALTA LA PROMOCIÓN DE LAS POSIBILIDADES QUE OFRECE SEGOVIA, CAPITAL Y PROVINCIA, COMO ESPECENARIO DE RODAJES DE PELÍCULAS, SERIES, ANUNCIOS DE TELEVISIÓN O ‘PASARELAS DE MODA’

EL ADELANTADO
FITUR

Una edición más de Fitur, la Feria de Turismo Internacional más importante a nivel global, contará con la participación del Ayuntamiento de Segovia, en esta ocasión representado por el alcalde, José Mazarrías, y la concejala de Turismo, Innovación, Digitalización y Promoción Económica, May Escobar.

Ambos desplegarán una amplia agenda de reuniones y actos para incidir en la difusión de la riqueza de Segovia, su potencial en todos los ámbitos y sus recursos más innovadores y valiosos. La representación segoviana hará en esta edición especial hincapié en la promoción de las posibilidades de Segovia como escenario de rodajes.

En este marco, hoy, jueves 25 de enero, en el escenario principal del stand de la Junta de Castilla y León, la concejala de Turismo presentará el potencial de la ciudad para convertirse en plató de cine a través de la Segovia Film Office, que el pasado año gestionó medio centenar de rodajes con productoras de cine y televisión, tanto en localizaciones exteriores como en inmuebles entre los que destacan la antigua cárcel provincial y el edificio CIDE, los “favoritos” de las productoras.

Por su parte, el alcalde, José Mazarrías, participará ese mismo día en las distintas actividades programadas por las redes de promoción turística de las que forma parte Segovia, entre las que destacan las organizadas por el Grupo Ciudades Patrimonio de la Humanidad, agrupación en la que ostenta la presidencia de la Comisión de Educación, Cultura y Deporte.

Además, desde el área de comercialización y Convention Bureau, el equipo de turismo y la propia concejala, Escobar, participarán en numerosas reuniones y encuentros como el foro Exceltur o la Asamblea de la Red de Ciudades AVE, de la que Segovia forma parte.

FITUR que alcanza este año su 44ª edición con cinco días de feria contará con la mayor participación que ha tenido hasta el momento, lo que prueba la consolidación de la recuperación turística. Los datos recabados en Segovia confirman esa recuperación: más de 38.000 personas fueron atendidas en el Centro de Recepción de Visitantes en diciembre y fueron cerca de 468.000 a lo largo de 2023, un incremento del 38,39% con respecto a 2022.



Rodaje ‘La Cocinera de Castamar’ de Atresmedia.



‘See you on Venus’ rodada en la Plaza de la Artillería.



Arahetes, escenario de la serie ‘Cuéntame’.



‘Amar es para siempre’, rodada también en la cárcel de Segovia.



Plaza Mayor de Segovia, serie de Movistar ‘Dime Quien Soy’.



Rodaje de pasarela de moda.



Serie ‘Doctor García’ en el Palacio de Riofrío.



Rodaje de la serie-libro ‘La Novia Gitana’.



Escena de la serie de televisión ‘30 Monedas’ rodada en Segovia.

FITUR 2024

Segovia, de gran riqueza hídrica, ofrece al visitante una atractiva ruta por lagunas, humedales, bodones y charcas

UN LUJO PARA LOS SENTIDOS ES EL DE PODER CONOCER DE PRIMERA MANO LA GRAN DIVERSIDAD DE COMPLEJOS LAGUNARES QUE OFRECE NUESTRA PROVINCIA, ASÍ COMO SU FLORA Y SU FAUNA, YA QUE ALGUNAS LOCALIZACIONES SE HAN CONVERTIDO EN AUTÉNTICOS OBSERVATORIOS DE AVES

EL ADELANTADO
SEGOVIA

Entre los numerosos atractivos que ofrece la provincia de Segovia hay que reseñar el lujo que es para todos los sentidos poder disfrutar de la gran variedad y diversidad de complejos lagunares, así como de su flora y fauna —ya que muchas de estas localizaciones se han convertido en un auténtico observatorio de aves, llegándose a acondicionar para tal menester, el de avistamiento de aves y fauna del lugar—.

Fuenterrebollo, Cantalejo, Nava de la Asunción, Cuéllar, Labajos, Santa María La Real de Nieva, Arcones o Navas de Oro, son algunas de las localidades segovianas que más afluencia de público reciben atraídos por este tipo de turismo —una combinación de naturaleza, de interior y rural—, aunque las localizaciones de este tipo de complejos lagunares son muchas, a lo largo y ancho de nuestra provincia.

Una de las lagunas más conocidas es la del municipio segoviano de Labajos, a buen seguro por su peculiaridad de contar con un navío —denominado El Coloso II— anclado en mitad del estanque que decora el pueblo y da cobijo a las diversas especies de animales que allí habitan.

Desde hace años dicha laguna se convirtió en un bonito estanque que da una nota de color al pueblo, Labajos, cuya denominación está vinculada a la abundancia de lagunas naturales formadas con facilidad cuando llovía. En la actualidad, algunas de sus lagunas, tales como La Serrada, Lavajuelo o Las Tencas siguen recogiendo agua de la lluvia por diversos puntos del término municipal.

También es muy conocida en nuestra provincia 'La Charca de Barrero' ubicada en el Descansadero de La Cañada Real Soriana Occidental, en Arcones. Dicha charca cuenta



Labajos, con un navío anclado en su laguna.



Laguna de 'El Espadañal' en Cuéllar.

TOMÁS MARCOS



'Laguna Rodrigo & Ochando' en Santa María.

SERGIO AIMÉN



Lagunas en la localidad de Navas de Oro.

AYTO. NAVAS DE ORO



Espacio Natural de Lagunas de Cantalejo.

M. PASCUAL



'Bodón Largo' en Nava de la Asunción.

DANIEL PÉREZ



Complejo Lagunar de Fuenterrebollo.

AYTO. FUENTERREBOLLO



La Charca del Barrero, en Arcones.

LAUREANA MARTÍN

figuras de protección, entre otras, están consideradas Zonas Húmedas de Especial Interés de Castilla y León; Lugar de Importancia Comunitaria, LIC; Espacios Protegidos Natura 200 y Áreas Críticas para la conservación de la cigüeña negra.

Otros dos tesoros de nuestra provincia están ubicados en plena campiña segoviana, en el término municipal de Santa María La Real de Nieva, 'El Humedal de Laguna Rodrigo' —núcleo de notable importancia para la investigación científica— y Ochando —un paraje ideal para el avistamiento de aves y acondicionado para disfrutar de la presencia de cisnes blancos, negros, y una gran variedad de patos —mandarines, barraclas, carolinos y cariblancas—, entre otros.

Además en el Paraje de 'Prado Vega' en Cuéllar se encuentra la fabulosa Laguna de El Espadañal —un humedal artificial estacional que se recarga con las aguas del arroyo Pradillo y en menor medida con las aguas pluviales y freáticas. En el término municipal de Navas de Oro están unas lagunas —que por una parte ocupan zonas bajas del terreno que se inunda en épocas de lluvia y por otra tienen su procedencia en tiempos inmemorables de donde se extraía barro para la fabricación de adobes.

El Bodón Largo de Nava de la Asunción, también conocido como Laguna Larga es un humedal estacional —que se queda sin nada de agua en las estaciones más secas, puesto que el aporte de agua proviene de la lluvia— y una perfecta zona de descanso y observatorios de fauna y aves. El turista también podrá encontrar una amplia variedad de flora y fauna en el Complejo Lagunar de Fuenterrebollo, compuesto por multitud de balsas de agua. En definitiva, humedales enclavados en sistemas dunares de origen continental.

con una gran diversidad de especies endémicas, tales como las ranas de San Antonio o los gallipatos, entre otras especies protegidas.

El Complejo Lagunar de Cantalejo

jo conforma un espacio natural que se extiende más allá de la veintena de lagunas —muchas de ellas cercanas a Cantalejo, aunque también incluye algunas otras pertenecien-

tes a otros municipios como Lastras de Cuéllar—. Conformen una serie de humedales rodeados de campos de dunas con vegetación, que están amparados legalmente por varias

Ayuntamiento de Villacastín

Qué visitar

- Iglesia de San Sebastián
- Ayuntamiento
- Fuente de San Juan
- Casas: de la familia de La Torre y la de los Pérez de la Concha
- Palacios: de Los Madrazo, el de los Conde de Alba Real y de los Condes de Campo Alanje
- Puente de las Merinas
- Ermitas: Virgen del Carrascal, de los Esclavos, de la Caridad, Santo Cristo del Valle y Cristo de la Veracruz

FITUR 2024

Festividad de las Águedas

Feria del Chorizo de Cantimpalo

Feria de El Ángel de Fuentepelayo

Gabarreros

age

• | ENERO

- SUELTA DE TOROS VILLACASTÍN**
Se celebró el sábado 20 de enero en Villacastín
www.villacastin.es
- JORNADAS DE MÚSICA CONTEMPORÁNEA DE SEGOVIA**
La XXXI edición arrancó en noviembre de 2023 y se extiende hasta mayo de 2024, con actuaciones el 25 de enero, 3 de febrero, 21 de marzo, 20 de abril y 25 de mayo. La edición XXXII arrancará en el mes de noviembre de 2024.
www.fundaciondonjuandedorbon.org
- ENCUENTRO DE MÚSICA, 'MA PABLOS'**
Del 25 al 27 de enero una actividad infantil que incluye un concurso de dibujo que se celebrará los días 25 y 26 de enero. La edición XXXII arrancará en el mes de noviembre de 2024.
www.fundaciondonjuandedorbon.org

• | MARZO

- FESTIVAL BENÉFICO SOLIDARIO 'FLAMENCURA'**
El sábado, 2 de marzo de 2024.
www.turismorealsitiodesanildelfonso.com
- FERIA DE 'EL ÁNGEL DE FUENTEPELAYO'**
La XXXIX edición se celebrará del 1 al 3 de marzo de 2024.
www.fuentepelayo.es
- LA RONDA DE LAS MARZAS**
El sábado 2 de marzo se celebrará la XI Ronda de Marzas.
www.laesteva.com
- GABARREROS**
La XXV edición se celebrará del 8 al 10 de marzo de 2024.
www.elespinar.es
- SEMANA DE MÚSICA**
La XLII edición de Música en Segovia se celebrará del 11 al 15 de marzo de 2024.
www.fundaciondonjuandedorbon.org

• | MAYO

- FERIA NACIONAL ARTESANÍA DE SEGOVIA**
Del 29 de abril al 5 de mayo de 2023.
- FERIA MULTISECTORIAL COMARCAL DE CUÉLLAR**
La XXXVII edición está prevista para los días 4 y 5 de mayo de 2024.
www.aytocuellar.es
www.cuellar.es
- REAL SITIO CUP**
Del 1 al 15 de mayo
www.turismorealsitiodesanildelfonso.com
- FERIA DEL GANADO VACUNO**
De El Espinar, del 3 al 5 de mayo.
www.elespinar.es
- FERIA DEL ARTESANÍA Y GASTRONOMÍA DE LA LOSA**
11 de mayo
www.lalosa.es
- GABARREROS**
La XXV edición se celebrará del 8 al 10 de marzo de 2024.
www.elespinar.es

• | AGOSTO

- DÍA EUROPEO DE LA MÚSICA**
Se celebrará durante los días 20, 21 y 22 de junio de 2024.
www.fundaciondonjuandedorbon.org
- FOLK SEGOVIA**
La XL edición se celebrará el primer fin de semana de julio, del 5 al 7.
www.folksegovia.es
- FESTIVAL INTERNACIONAL NOCHES MÁGICAS**
De La Granja, del 15 de junio al 18 de agosto de 2024.
www.turismorealsitiodesanildelfonso.com
- FERIA DEL LIBRO EN CUÉLLAR**
Los días 15 y 16 de junio.
www.aytocuellar.es
www.cuellar.es
- FERIA DE LA CERVEZA ARTESANA**
En San Cristóbal de Segovia el sábado 15 de junio de 2024.
www.sancristobaldesegovia.net
- FIESTA DE LOS FUEROS Y FERIA DE ARTESANÍA**
El fin de semana del 20 y el 21 de julio de 2023.
www.sepulveda.es
- OPEN DE TENIS**
La XXXVIII edición se celebrará del 29 de julio al 4 de agosto de 2024.
www.tenisdelespinar.com
- FERIA MEDIEVAL MUDÉJAR**
Se celebrará durante el fin de semana del 16 al 18 de agosto de 2024.
www.aytocuellar.es
www.cuellar.es
- MERCADO ARTESANÍA EL ESPINAR**
Del 15 al 18 de agosto
www.elespinar.es
- FIESTAS NUESTRA DEL ROSARIO**
Una nueva edición festiva se celebrará el 29 de agosto de 2024.
www.fiestasdelrosario.es

• | OCTUBRE

- TRAIL RUNNING GABARREROS**
Se celebrará el 6 de octubre en El Espinar.
www.elespinar.es
- FERIA DEL GARBANZO DE LABAJOS**
El sábado 5 de octubre
www.labajos.es
- SAN FRUTOS**
Patrón de Segovia, cuya festividad se celebra el 25 de octubre.
www.segovia.es
- MUESTRA DE DULZAINA CIUDAD DE SEGOVIA**
La IX edición de la Muestra de 'Ciudad de Segovia' se celebrará el sábado, 19 de octubre
www.laescuela.org
- FERIA DE SAN ANDRÉS**
Se celebrará el fin de semana del 30 de noviembre y 1 de diciembre.
www.turegano.es
- FERIA INTERNACIONAL DE CERÁMICA Y ARTESANÍA**
La XXX edición se celebrará del 1 al 3 de diciembre.

20

FITUR 2024

nda

• | FEBRERO

RO MUJERES
ARÍA DE

ero, con una sección
e una exposición y un
o infantil que se
e enero al 9 de marzo.
donjuandeborbon.org

• 921 DISTRITO MUSICAL

La edición de primavera de este ciclo
arrancará en marzo, y de ahí se
extiende durante todo el año en tres
ediciones: primavera, verano y otoño /
Navidad.

www.fundaciondonjuandeborbon.org

• SANTA ÁGUEDA

Esta festividad llega a su 797
edición el 5 de febrero de 2024.

www.zamarramala.com

• | ABRIL

NA DE LA
A SACRA

ción de la Semana
Sacra se
á del 14 al 24

iondonjuandeborbon.org

• SEMANA SANTA
SEGOVIANA

Del 24 al 31 de marzo de
2024.

www.semanasantasegovia.com

• CLÁSICA DE
LA CHULETA

Se celebrará el domingo 7
de abril de 2024.

www.aytocuellar.es
www.cuellar.es

• FERIA
CHORIZO
CANTIMPALOS

Se celebrará el fin de
semana del 27 y 28 de
abril.

www.cantimpalos.es

• VEN A BAILAR

El domingo 28 de abril
se celebra una nueva
edición de 'Ven a Bailar'

www.laesteva.com

• | JUNIO

FERIA DEL
ARBANZO DE
VALSECA

XVIII FERIA del garbanzo
rá del 15 al 19 de mayo,
lebrándose el tradicional
cido popular el sábado, 18
mayo.

www.valseca.es

• FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE TEATRO DE
TÍTERES DE
SEGOVIA

La XXXVIII edición se
celebrará del 10 al 15 de mayo.

www.titirimundi.es

• MERCADO
BARROCO

La XXII edición del
Mercado Barroco se
celebrará del 31 de mayo
al 2 de junio de 2024.

www.turismoreal sitiodesanildefonso.com

• FERIAS Y
FIESTAS DE
SEGOVIA

Del 20 al 30 de junio
de 2024.

www.segovia.es

• FESTIVAL
JOVEN MARIANO
SAN ROMUALDO
SILVERIO

El sábado 22 de junio se
celebra la XX edición del
Festival Joven Mariano
San Romualdo 'Silverio'.

www.laesteva.com

• | JULIO

• FEMUKA

Del 28 al 30 de junio
en El Espinar

www.elespinar.es

• VELAS
PEDRAZA

La XXXI edición se
celebrará los sábados 6
y 13 de julio de 2024.

www.pedraza.net

• MERCADO
MULTISECTORIAL
EL ESPINAR

6 y 7 de julio

www.elespinar.es

• FESTIVAL LA
ESTEVA

La XXXVI edición del Festival
Folclórico Internacional La
Esteva se celebrará los días 12,
13 y 14 de julio de 2024.

www.laesteva.com

• MUSEG, Festival de
Música de Segovia

Se celebrará del 15 de julio al 10
de agosto de 2024.

www.fundaciondonjuandeborbon.org

• | SEPTIEMBRE

DE
SEÑORA
RIO

ón de esta cita
ará del 24 al
2024.

www.aytocuellar.es
www.cuellar.es

• FERIA DEL
COMERCIO
SEGOVIANO

24 y 25 de agosto.

www.elespinar.es

• V FERIA DEL
TOMATE

En Martín Muñoz de las
Posadas

se celebrará el 24 de agosto.

www.martinmunozdelasposadas.es

• FESTIVIDAD EN
HONOR A SAN
MIGUEL

Se celebrará del 27 al 30
de septiembre

www.aytocuellar.es
www.cuellar.es

• DÍA DEL CALDERO

La XIII edición se celebrará el
último fin de semana de
septiembre, durante los días
28 y 29.

www.vegasdematute.es

• | NOVIEMBRE

DE

Dulzaina
rá el
teva.com

• VEN A BAILAR

El domingo 17 de noviembre
se celebrará 'Ven a Bailar'.

www.laesteva.com

• PREMIO INFANTIL
DE PIANO SANTA
CECILIA PREMIO
HAZEN

Se celebrará el fin de semana del 23
al 24 de noviembre de 2024.

www.fundaciondonjuandeborbon.org

• FERIA DEL LIBRO
ANTIGUO Y
DE OCASIÓN
DE SEGOVIA

Del 8 al 24 de noviembre de
2024.

• FESTIVIDAD SANTO TOMÁS
DE CANTERBURY

Se celebrará el domingo 29 de diciembre en
la localidad segoviana de Vegas de Matute.

www.vegasdematute.es

NACIONAL DE
LFARERÍA

brará del 4 al 8 de

www.infoceramica.com

24

Mercado Barroco del Real Sitio de San Ildefonso



Ferias & Fiestas San Juan y San Pedro



Semana Santa



Ronda de Las Marzas

FITUR 2024

Fortalezas, fosas y puentes levadizos en la provincia

DISFRUTAR DE UNA ESCAPADA POR NUESTROS MUNICIPIOS PARA CONOCER DE PRIMERA MANO SUS RECLAMOS TURÍSTICOS ES UNA GRAN OPCIÓN COMO TAMBIÉN LO ES LA RUTA DE LOS CASTILLOS Y FORTIFICACIONES, UNA APUESTA SEGURA PARA EL TURISMO DE INTERIOR.

EL ADELANTADO
SEGOVIA

Segovia es una provincia para perderse y deleitarse con los numerosos y diversos atractivos turísticos que ofrece. Uno de ellos es el rico patrimonio monumental que tiene, del que destacan sus fortalezas, castillos y fortificaciones —escenarios de batallas y enfrentamientos hace siglos y la mejor ruta para viajar en el tiempo actualmente—.

Puentes levadizos, fortalezas, fosas, mazmorras y los rincones más excepcionales de algunas de las villas medievales de nuestra provincia son algunos de los elementos que se encontrarán los turistas que recorran esta ruta por los castillos de Segovia. Un recorrido diferente y único por una gran variedad de recintos amurallados, puentes y torres sensacionales.

Entre otros, el turista podrá visitar el Alcázar de Segovia o los Castillos de Turégano, Coca, Pedraza, Castilnovo, Cuéllar, Ayllón, Sepúlveda o Fuentidueña, por mencionar los más afamados. La elección es personal ya que cada uno cuenta con sus singularidades y peculiaridades, dignas de visitar.

El Alcázar —con una apariencia de cuento de hadas— ha sido testigo de algunos de los momentos más destacados de nuestra historia, pues de esta fortificación salió Isabel La Católica, un 13 de diciembre de 1474 para ser proclamada Reina de Castilla en la Plaza Mayor de Segovia.

Además es un castillo que llama mucho la atención porque está adaptado a la roca en la que se eleva su Torre del Homenaje y está emplazado en la confluencia de los ríos Eresma y Clamores.

También sobre el cauce de dos ríos, Eresma y Voltoya, se encuentra la villa de Coca cuyo reclamo turístico más potente es su majestuoso Castillo —que cada año recibe a centenares de visitantes atraídos por su grandeza y distinción—. Es-



Desde el Alcázar de Segovia —un castillo cuya imagen ha dado la vuelta al mundo, siendo fuente de inspiración para Disney—, al majestuoso Castillo de Coca junto al cauce de los ríos Eresma y Voltoya; pasando por la fortificación de Turégano, testigo de la historia del pueblo, al de Cuéllar declarado BIC en 1931.

te Castillo está considerado como uno de los más bonitos o vistosos de nuestra península ya que es todo de ladrillo e impresiona acercarse a él y comprobar la profundidad de su foso y la belleza de su construcción.

Mención especial merece el Castillo de Pedraza —emplazado en dicha villa que fue declarada Conjunto Monumental es miembro de la Asociación Los Pueblos Más Bonitos de España y fue reconocida por el Premio Europa Nostra— se trata de una fortificación edificada en el siglo XIII y reedificada en el XV de cuyo siglo es la imponente torre del Homenaje —precedida con una fachada con torreones circulares y un amplio foso—.

En la villa medieval de Ayllón —conjunto histórico-artístico de

carácter nacional desde el año 1973— de gran riqueza arquitectónica, estuvo en poder de los

LA MEJOR RUTA PARA VIAJAR EN EL TIEMPO ES EL RECORRIDO QUE CONGREGA ALGUNAS DE LAS FORTALEZAS Y CASTILLOS MÁS ESPECTACULARES DE CUÁNTAS HAY EN LA PROVINCIA DE SEGOVIA

árabes como se comprueba con los restos de los muros de tapial denominados 'Paredones' que aún permanecen sobre el cerro en el que

se encontraba el Castillo de Ayllón.

En la conocida 'Villa Mudéjar' el visitante se encontrará con uno de los vestigios medievales mudéjares más importantes y bellos de toda nuestra Comunidad de Castilla y León. Y es que la amplia riqueza monumental de Cuéllar se debe a la convivencia de las tres religiones musulmana, judía y cristiana.

También hay que resaltar la villa de Sepúlveda que cuenta con un gran patrimonio artístico, siendo su castillo su plato fuerte. Marca los límites de la muralla de la villa y cuenta con tres torreones pertenecientes a la muralla árabe del siglo X —que formaban parte del castillo-palacio—; además en los paños de la muralla se abren dos balconadas pertenecientes a la Casa de los

González de Sepúlveda del siglo XVI de origen medieval y en el siglo XVII se le adosó al castillo una fachada barroca.

El castillo de Fuentidueña constituye un conjunto disperso de restos de edificaciones, muros y torres, con una función de Alcázar como último reducto por si la villa hubiera sido tomada. En Castilnovo el visitante se encontrará con un castillo que es una mezcla entre palacio y fortaleza, que perteneció a Don Álvaro de Luna y sirvió de posada a Juana La Loca, tras el fallecimiento de su marido. Y en Turégano, el viajero se encontrará con un castillo que tiene su origen entre 1461 y 1497, gracias a Juan Arias Dávila y fue declarado Bien de Interés Cultural en el año 1931.





El Excmo. Ayuntamiento de Vegas de Matute

les invita a conocer el pueblo y sus tradiciones

FITUR 2024

Sacramenia invita a perderse por sus calles

SU RIQUEZA PATRIMONIAL Y NATURAL, JUNTO A SU RICA GASTRONOMÍA Y LA GRAN VARIEDAD DE EXPERIENCIAS Y ALOJAMIENTOS RURALES DISPONIBLES, CONVIERTEN LA VILLA EN UN DESTINO IDEAL PARA PASAR UN FIN DE SEMANA ENTRE NATURALEZA, CULTURA Y GASTRONOMÍA



Iglesia o ermita de San Miguel, actualmente en ruinas.

PANORAMUN



San Martín, Santa Marina y Monasterio de Sacramenia, de arriba abajo.

EL ADELANTADO SACRAMENIA

Sacramenia, al norte de la provincia de Segovia, donde se unen las provincias de Burgos, Valladolid y Segovia, y muy bien comunicado con Madrid. Enclavada en el valle formado por el Arroyo Recorvo que a su paso por el municipio toma el nombre de Sacramenia, está rodeada de cerros que han sido claves en su historia.

El municipio tiene su germen en el cerro San Miguel donde actualmente se encuentran las magníficas ruinas de la ermita homónima. En la zona encontramos una necrópolis y durante el estudio arqueológico también se encontraron restos del lienzo de un muro y otros vestigios de ocupación. Las primeras fuentes que nombran a Sacramenia datan del siglo X, aunque se sospecha que tuvo que estar habitado antes.

Se observa gran actividad hasta finales de ese siglo que tras la vigésima campaña de Almanzor que asolaría la pequeña fortaleza auxiliar que hubo en el cerro deja de mencionarse en las fuentes escritas casi hasta la creación de las Comunidades de Villa y Tierra.

Durante la Edad Media se convierte en un centro de gran pujanza económica, teniendo especial importancia la fundación del monasterio de

Santa María la Real de Sacramenia por la Orden del Císter en el siglo XII. Con la llegada de la Edad Moderna y los Austrias al trono se inicia una etapa de lento declive, el flujo de donaciones al monasterio se frena y se ve reflejado en el pueblo.

El sumun de este declive llegaría en el siglo XX con el expolio del atrio, el refectorio y la sala capitular que son enviados a EE.UU. Hazaña que fue posible debido a la desamortización de Mendizabal tras la cual pasó a manos privadas. A día de hoy, el Coto de San Bernardo y su iglesia se pueden visitar los miércoles de manera gratuita. La iglesia, la tercera más grande de la provincia, destaca no solo por sus dimensiones, también destaca por la sobriedad, por su rosetón y su retablo renacentista.

Sacramenia es un pueblo con una estructura eminentemente medieval que invita a perderse en sus calles, cabe destacar también la zona de bodegas por la que se puede pasear y las vistas desde el cerro donde podemos imaginarnos la dureza de la vida en épocas pasadas. En el corazón del municipio encontramos la joya escondida de Santa Marina de época románica y cuyo interior alberga unas pinturas tardomedievales conservadas casi en su totalidad y de las que podemos destacar el imponente dragón y la escena

de la Anunciación. Además, el templo esconde un misterio entre las piedras de su ábside, camuflado entre los demás sillares encontramos uno con la talla de una figura antropomorfa de la que no conocemos ni el origen ni el significado.

Cercano a Santa Marina, encontramos el templo de San Martín que guarda una de las pilas bautismales románicas más ricamente decorada de la provincia y un retablo barroco dedicado a San Martín de Tours. Entre las tallas que encontramos en la iglesia cabe destacar la de Santa Ana patrona del pueblo, que aparece junto a su hija la Virgen María y su nieto el Niño Jesús.

Para los amantes de la naturaleza, Sacramenia ofrece multitud de senderos a través de los cuales se puede observar la fauna y flora, especialmente aves como el buitre leonado o el buitre negro. Es común encontrar corzos pastando en algunas zonas llanas y aves migratorias como los Milanos Reales durante el invierno. Estos senderos también ofrecen una impresión de cómo ha sido la vida y los usos tradicionales como el manejo del ganado dependiendo de las estaciones. Para finalizar Sacramenia es bien conocido por su lechazo asado en horno de leña, desde diferentes puntos de la península se acercan a

probar este producto. Pero también ofrece otros productos de interés gastronómico como los guisos de manitas de lechazo, los embutidos, quesos artesanos, yogures de leche de oveja y el primer yogur para beber de leche de burra zamorana; dulces y vinos, exis-

ten varias bodegas que ofrecen experiencias enoturísticas al visitante. La experiencia se amplía con sus alojamientos, en su mayoría casas rurales que hacen la villa ideal para pasar un fin de semana entre naturaleza, cultura y gastronomía. ■



FITUR 2024

Labajos y sus encantos, ‘Conoce lo desconocido’

DOS SENDAS QUE CONJUGAN LOS VALORES NATURALES DEL ENCINAR, UNOS GARBANZOS DE CALIDAD GARANTIZADA Y DISTINGUIDO PATRIMONIO MONUMENTAL, ALGUNOS DE LOS RECLAMOS TURÍSTICOS DEL MUNICIPIO DE LABAJOS

EL ADELANTADO LABAJOS

Al sur de la provincia de Segovia, en el kilómetro 95 de la carretera Nacional VI — Madrid a Coruña— se encuentra la localidad de Labajos. Un municipio que esconde numerosas joyas paisajísticas y patrimoniales y que ofrece gran variedad de reclamos turísticos. De su patrimonio monumental destaca su iglesia parroquial de San Pedro ubicada en la plaza. Se trata de un templo medieval del siglo XVI y reformado en los primeros años del XXI. De dimensiones considerables, es un edificio construido en mampostería con mezcla de piedra y ladrillo.

Especial mención merece el retablo del altar mayor, de estilo barroco, siglo XVII, atribuido a Francisco de Prado. Consta de banco, dos cuerpos y ático, y en el centro del mismo la imagen de San Pedro —santo titular y patrón de Labajos—.

Su patrimonio se complementa con el edificio del Ayuntamiento, del siglo XV, que tras su última reforma ha quedado con ladrillo visto. Otro elemento esencial de su patrimonio es su producto estrella, el garbanzo de Labajos, de merecida fama y qué lleva el nombre del pueblo más allá de sus fronteras.

Es un garbanzo de tamaño medio, por lo que después de su cocción, sencilla, no se despelleja, siendo más agradable su degustación. A lo largo del tiempo, los propios agricultores de Labajos han sido los portadores de la esencia de este garbanzo de Labajos, manteniendo la cultura y las nociones del cultivo, que han sido heredadas de generación en generación, consiguiendo con esmero y esfuerzo que este garbanzo fuera reconocido en el 2020 como marca colectiva —lo que garantiza su calidad—.

Un garbanzo de calidad que se lleva cultivando tradicionalmente más de cuatrocientos años. De hecho, hace tiempo el historiador Ma-



Iglesia parroquial de San Pedro, en la Plaza de la Constitución e inicio de una de las sendas.

nuel González Herrero en ‘Segovia en la vida y obra de Miguel de Cervantes’ recordó que Sancho fue mantenido por ‘cuatro perales de Segovia’ que doña Dulceida es más derecha que un huso de Guadarrama y que el ‘hidalgo caballero saboreó gansos de Labajos’. Miguel de Cervantes para la carne prefería dos tipos de aves, los gansos de Labajos y las perdices de Morón de la Frontera.

Y es que, siendo Labajos famosa por sus gansos Miguel de Cervantes compara esta carne en el Quijote con los faisanes de Roma, la ternera de Sorrento y las perdices de Morón.

Otro atractivo que tiene Labajos son sus rutas y sendas que complementan la oferta turística-natural de la provincia. En concreto, hay que resaltar La Ruta de Las Fuentes y el Ramal del Telégrafo — dos recorridos que conjugan los valores naturales del encinar, con vistas panorámicas —.

La Senda de las Fuentes es un recorrido circular de 15,4 kilómetros de longitud y un desnivel de apenas cien metros. Durante el recorrido el andariego visitará diversas fuentes y pozos presentes en el entorno, así como la rivera del arroyo de la Magdalena y un pequeño tramo de la Ca-

EL GARBANZO DE LABAJOS, ES SU PRODUCTO ESTRELLA, DE MERECE FAMA Y GRAN CALIDAD LLEVA CULTIVÁNDOSE TRADICIONALMENTE DESDE HACE MÁS DE 400 AÑOS

ñaada Real Leonesa Oriental.

El recorrido comienza en el propio municipio —en la plaza de la iglesia—, y desde aquí el caminante se dirigirá al lavajo que hay junto al frontón —que es conocido porque un vecino construyó un barco—. Tras bordearlo tendrá que tomar el camino de la Fuente del Cura —que discurre entre campos de cultivo y unas espectaculares vistas sobre la sierra—. Se desviará a la izquierda y descenderá hasta la vaguada donde se encuentra la Fuente del Cordel. En este punto se incorpora a la Cañada Real hasta desviarse un poco más adelante para acercarse a la Fuente del Cura —segundo punto de especial interés—. Regresará de nuevo a la cañada, atravesando un monte de

encinas en el que es frecuente observar los rastros de tejones, jabalíes, corzos y conejos.

Se atraviesa la carretera con precaución, para dirigirse hasta el arroyo Magdalena que se cruza por la vieja carretera. Una puerta en el vallado permitirá entrar al Monte de El Cristo, escoltado por enormes encinas entremezcladas con pinos resineros. Se continúa por el camino hasta una casera donde se encuentra al arroyo, cruzándolo hasta la Fuente del Cristo.

Desde aquí, el caminante se incorporará nuevamente a la Cañada, visitando antes la ruina de la ermita del Cristo. Ya en el arroyo de la Magdalena, abandonará la Cañada Real Leonesa Oriental para continuar paralelos al arroyo, hasta el camino de los Carros, por el que regresará al pueblo.

Este recorrido conecta con un ramal que se desvía a las proximidades de la finca del Torrejón de Modua —una finca particular de monte bajo que se introduce en el término de Muñopedro y se extiende a ambos márgenes del arroyo de la Magdalena, incluyendo el embalse de Torrelara, y que se explota como zona de caza por lo que es frecuente ob-

servar desde el mismo límite —con total tranquilidad y sin molestarles— a corzos, jabalíes y ciervos.

AMBAS RUTAS PUEDEN REALIZARSE EN BICICLETA O A PIE, CONVIRTIÉNDOSE EN UN RECORRIDO MUY INTERESANTE PARA REALIZAR EN FAMILIA Y CON NIÑOS

Muy cerca de este lugar, se alza sobre el encinar una de las torres del telégrafo óptico de la línea de Castilla, que fue diseñada por el ingeniero José María Mathé Aragua, en pleno siglo XIX. La línea comenzó a funcionar en el año 1846 y contaba con 52 torres, partiendo desde la del alto del Telégrafo, en San Ildefonso hasta Irún.

Además, a lo largo de este trazado se disfrutaban unas impresionantes vistas sobre el Sistema Central, incluyendo las cumbres tradicionales de la Sierra de Guadarrama a las que se suma la Sierra de Malagón y el perfil de las cumbres de Gredos.

Este recorrido podría realizarse como una ruta, circular y 7,6 kilómetros, comenzando en el pueblo e inmediatamente cruzando la carretera SG-V-3213 para continuar por el camino que sale primero a la derecha, y luego a la izquierda, atravesando un monte bajo de encinas, y sin apenas desnivel, avanza por una llanura elevada a más de mil metros de altitud, convirtiéndose en un magnífico mirador sobre la meseta al norte y las principales elevaciones de las sierras de Guadarrama, Malagón y Ojos Albos. El camino finaliza en una de las antiguas torres del telégrafo para, desde aquí, descender hacia la Urbanización de El Monte. Sin adentrarse en ella, hay que bordear en dirección al Pinar de Puenteviejo, desde el que se regresa a Labajos por el camino de las Fontanillas. ■

Ven y descubre

Ayuntamiento Castillejo de Mesleón

nuestro entorno, nuestra gastronomía, nuestra arquitectura

Castillejo de Mesleón

Conoce

FITUR 2024

Un paraje para disfrutar con los cinco sentidos

LA LOCALIDAD SEGOVIANA DE CASTILLEJO DE MESLEÓN OFRECE AL VISITANTE NUMEROSOS RECLAMOS TURÍSTICOS, ENTRE LOS QUE DESTACAN UN ENCLAVE ÚNICO CON PARAJES ESPECTACULARES, GRAN DIVERSIDAD DE FLORA Y FAUNA, Y UNA NOTABLE RIQUEZA PATRIMONIAL



Río a su paso por el pueblo, izquierda; cárcavas —un paisaje característico de Castillejo y nexo de unión entre los tres núcleos de población— centro. A la derecha, un buitre por la cercanía con las Hoces.

EL ADELANTADO
CASTILLEJO DE MESLEÓN

Situado en el Nordeste de la provincia de Segovia, en las estribaciones del Sistema Central y en un término municipal que integra tres núcleos de población — el propio Castillejo, Sotos de Sepúlveda y Soto Pinilla — se encuentra Castillejo de Mesleón, una localidad que cuenta con un relieve muy accidentado, con múltiples valles y lomas.

Dispersos por todo el término de Castillejo de Mesleón se encuentran diversos cerros como el del Lomo, La Chaparrada, La Cornanava, Matas Altas, y el más alto, el de La Cabezada.

Al estar situado en una zona llana — con cierta vertiente hacia el norte — llama la atención una gran cadena de terreno desigual y rojizo que parte del Monte de los Comunes con dirección poniente. Estas cárcavas son el nexo de unión entre los tres núcleos de población que conforman Castillejo de Mesleón, las admiradas ‘barrancas’. Además al ser una zona rica en aguas subterráneas, éstas surten a nuestros municipios de numerosas fuentes y manantiales.

El municipio está atravesado por el río Serrano — que nace en la vertiente norte de La Buitrera y desemboca en el río Duratón —, pasa junto

a los núcleos de población El Soto y de Castillejo — por su parte norte —, separándose así de las Barrancas.

Otros dos reclamos turísticos que ofrece el pueblo al visitante es su flora y fauna, ya que en dicho término se encuentran paisajes de gran belleza, como el bosque de ribera formado por el cauce sinuoso del río Serrano que — desde su nacimiento hasta su desembocadura en el Duratón — forma una aliseda digna de ser declarada zona protegida.

Y debido a su cercanía con el Parque Natural de las Hoces del Río Duratón y por lo tanto la abundante vegetación de dicho entorno, existe una rica y variada fauna: corzos, gato montés, cimarrones, jabalíes, zorro comadreja, tejón, gineta e incluso lobos. En cuanto a las aves, que es el grupo más representativo en cuanto a diversidad de especies, destacan el buitre leonado y el buitre negro. Águilas, milanos, azores, cernícalos, búhos, lechuzas, mochuelos, cárabos y otras muchas aves se divisan en la zona.

Otro dato curioso es que el pueblo tiene el reconocimiento de ‘Destino Starlight’ ya que es uno de los municipios con el cielo más limpio de la provincia y por lo tanto recomendado para la observación astronómica. ■

Gran riqueza patrimonial



Iglesia de Nuestra Señora del Rosario, junto al río Serrano, izquierda, y Nuestra Señora de la Asunción, derecha.

El templo más sobresaliente de Castillejo de Mesleón es la iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, declarado Bien de Interés Cultural en 1995. Un edificio de época románica — finales del siglo XII —, a la que posteriormente en el XVI se añadió la sacristía de estilo gótico. Fue nuevamente reformado en el XVII añadiéndosele el torreón, la espadaña y el pórtico. Se construyó con mampostería, sillarejo y sillar de piedra.

De la primitiva iglesia románica quedan aún los capiteles del interior, los canecillos, la puerta de cinco arquivoltas y la pila bautismal. Entre los temas de los capiteles destacan una lucha entre guerreros y la degollación de los Inocentes.

Mención especial merece la iglesia de Nuestra Señora del Rosario — templo parroquial de Sotos de Sepúlveda — de origen románico con sucesivas reformas en épocas posteriores.

Conserva bien su estructura de una sola nave, prebisterio y ábside en hemiciclo, construida en mampostería. Su cornisa es de piedra sobre canecillos, de cuyas decoraciones destacan los animales y las cabezas humanas.

Junto a la cabecera del templo hay dos retablos barrocos y llama la atención en el interior de la iglesia un arco triunfal triple, apoyado en columnas con capiteles decorados con motivos vegetales, columnas y basas. ■

FITUR

24 - 28 ENE

PAB 9 C-10

Castilla y León

LEGADO

TE ESPERAMOS

de

ESPAÑA

Con 9 Bienes Patrimonio Mundial, Castilla y León es la Comunidad más rica culturalmente de España.

www.lurismocastillayleon.com

cylevida

visitaCastillaLeon

castillayleonevida



FITUR 2024

Villacastín, referente del turismo de interior

DESTINO POR EXCELENCIA PARA DISFRUTAR DE UN ESTUPENDO FIN DE SEMANA EN PAREJA, FAMILIA O CON AMIGOS, GRACIAS A LOS NUMEROSOS RECLAMOS DE OCIO, TURISMO, PATRIMONIO, NATURALES Y GASTRONÓMICOS QUE OFRECE ESTA LOCALIDAD SEGOVIANA, AFAMADA POR LA HOSPITALIDAD DE SUS VECINOS

ELADELANTADO
VILLACASTÍN

Emplazado en una ubicación estratégica, el municipio segoviano de Villacastín —entre Madrid, Ávila y Segovia— se ha convertido en un referente del turismo rural y de interior. En un destino ideal para disfrutar de un fin de semana en familia o una escapada en pareja, gracias a los numerosos atractivos turísticos que ofrece al visitante y al carácter acogedor y hospitalario de sus vecinos.

Conocido fuera de sus fronteras por su gran joya patrimonial y monumental, ‘La Catedral de la Sierra’, un templo construido en el siglo XVI por Rodrigo Gil de Hontañón que dio forma a las naves y a las cúpulas; y Fray Antón de Villacastín, vecino natural del pueblo y hombre de confianza de Felipe II, que dio un toque herreiriano en la fachada, por lo que la obra es de estilo herreriano en su exterior y gótico en el interior. Dicha iglesia, en honor a San Sebastián, cuenta con tres naves separadas por grandes columnas que soportan bóvedas nervadas y fue declarada Monumento Nacional en el año 1944.

Mención especial merece su retablo —trazado por el jesuita Andrés Ruiz en 1589, y el Monumento a la cigüeña que se encuentra junto a la iglesia —lo que le convierte en el único municipio de nuestra país que ha dedicado un monumento a este animal—.

Además, el visitante podrá disfrutar y contemplar las cinco ermitas que hay en el pueblo: de Nuestra



Trashumancia de bueyes en Villacastín.

LA CONOCIDA COMO
‘CATEDRAL DE LA
SIERRA’, CINCO ERMITAS,
PASEOS EN GLOBO,
AVIONETA O AUTOLIGERO,
BUEN GASTRONOMÍA,
ARRAIGADAS COSTUMBRES
Y MUCHO MÁS

Señora del Carrascal, —ubicada en lo alto de una ladera, es la patrona de Villacastín—; de la Caridad, del Santo Cristo del Valle, de la Santa Vera Cruz, y de los Esclavos o del Santísimo Sacramento.

En el centro urbano del pueblo se encuentra el Ayuntamiento — un edificio cuya construcción se sustenta desde el año 1575, sobre trece arcos de medio punto de al-



‘La Catedral de la Sierra’ —iglesia de San Sebastián—.

tura desigual debido al declive del suelo—. Esta ‘Casa del Ayuntamiento’ es testigo cada año de una bonita tradición que se lleva a cabo en Villacastín, ‘La Trashumancia de bueyes’. Una bonita celebración que la Asociación de caballistas de Villacastín lleva celebrando cuatro años consecutivos con la finalidad de homenajear y rememorar este oficio antiguo y bonito, a la vez que recordar las cañadas y veredas de la localidad.

Además, Villacastín también es un destino elegido por los amantes de la aviación ya que en su término municipal se encuentra el aeródromo Eduardo Castellanos — con amplias y cuidadas pistas de aterrizaje y una amplia oferta de cursos y talleres para iniciarse en el mundo de la aviación—. También ofrece una gran variedad de rutas aéreas con paseos de distinta duración tanto en globo, avioneta o autoligero-helicóptero, entre otras muchas opciones, que permitirán al turista sobrevolar tanto el pueblo de Villacastín como las joyas naturales, patrimoniales y paisajísticas de nuestra provincia y capital segoviana.

Por supuesto, hay que resaltar el carácter hospitalario y acogedor de los vecinos del pueblo pues hace que tanto turistas como foráneas se sientan como en casa. Todos estos reclamos turísticos, unidos a una afamada gastronomía, de merecida fama, por su calidad y exquisitez, y a las numerosas posibilidades que ofrece el pueblo, convierten a Villacastín en destino por excelencia del turismo rural y de interior. ■



Ayuntamiento de Labajos

ven y conoce nuestros encantos

nuestras LAGUNAS

Senda de las Fuentes Labajos

nuestros Monumentos CULTURALES

FITUR 2024

Prádena, un destino natural excepcional

LA CUEVA DE LOS ENEBRALEJOS, EL ACEBAL DE PRÁDENA Y EL PARQUE RECREATIVO ‘EL BARDAL’, ALGUNOS DE LOS RECLAMOS TURÍSTICOS QUE CONVIERTEN EL PUEBLO EN UN DESTINO REFERENTE DEL TURISMO RURAL Y DE INTERIOR, ASÍ COMO DE UNA ESCAPADA DE FIN DE SEMANA EN FAMILIA



La Cueva de los Enebralejos, una visita obligada de turismo de interior segoviano.

EL ADELANTADO PRÁDENA

Prádena, un municipio típicamente castellano con un entorno especial, ubicado a los pies de la Sierra de Guadarrama, en un entorno excepcional que cuenta con una de las cuevas más impresionantes de la Península Ibérica, la Cueva de los Enebralejos, de merecida y reconocida fama, al ser una de las mayores cuevas de toda nuestra Comunidad Autónoma de Castilla y León, y la más importante de nuestra provincia con varios kilómetros de galerías subterráneas, con coladas, columnas, estalagmitas y estalactitas conformando un paisaje subterráneo único.

Otro de los platos fuertes que el municipio de Prádena ofrece al turista y al visitante es ‘El Acebal de Prádena’, la mayor masa forestal formada por acebos de todo el Sistema

Central y una de las más extensas de toda la Península.

Ubicado en pleno Parque Natural de la Sierra Norte del Guadarrama al visitante le llama la atención tanto la densidad como el verdor del paraje. Además, entre los meses de octubre a enero, el fruto rojo viste este precioso bosque y lo convierte en uno de los rincones más singulares y atractivos tanto de nuestra provincia como de la sierra.

Mención especial merece resaltar que esta preciosa localidad es un destino referente tanto para el turismo rural, como de interior y ecoturismo. Además, el visitante que se acerque hasta Prádena podrá complementar su visita con una exquisita degustación de su rica gastronomía, siendo uno de sus platos fuertes su caldereta de cordero —una de las recetas típicas del municipio al tratarse de un guiso que se remonta a la época de

la trashumancia—. Aunque también son especialistas en asados y otras recetas propias de la gastronomía castellana de la zona.

A esta amplia oferta que ofrecen los restaurantes y bares de Prádena se le suman la gran diversidad de alojamientos rurales que permiten a los visitantes y turistas alojarse en este precioso rincón de la provincia de Segovia, y pasar un fin de semana en familia, en plena naturaleza o enfocado al deporte.

Son muchos los visitantes que se acercan a Prádena para disfrutar en bicicleta, bicicleta eléctrica o a pie por el camino natural que transcurre por este término municipal segoviano, la Cañada Real Soriana Occidental, habilitada para este tipo de turismo activo. Del mismo modo que son muchas las familias que se acercan al parque recreativo El Bardal — un extenso sabinar con



El ‘Acebal de Prádena’, el mayor bosque de acebos de la Península.

árboles majestuosos, y que dispone de parking, zonas de sombra, bancos, mesas, fuentes y barbacoas—, pasar un día agradable. ■



PLAZA DEL AZOGUEJO, 5-SEGOVIA
921 425 911
candido@mesondecandido.es
www.mesondecandido.es

FITUR 2024

Los hornos del Zancao, uno de los parques arqueológicos más distinguidos de Castilla y León

UN AGRADABLE PASEO POR LAS CALDERAS DE LA LOCALIDAD JUNTO A LA VISITA OBLIGADA A SU IGLESIA, UN TEMPLO DECLARADO BIC, DE ESTILO GÓTICO Y CONSTRUIDO POR EL MAESTRO RODRIGO GIL DE HONTAÑÓN, CONFORMAN ALGUNOS DE LOS ATRACTIVOS DE UNA MEMORABLE VISITA TURÍSTICA AL PUEBLO

EL ADELANTADO
VEGAS DE MATUTE

El municipio segoviano de Vegas de Matute —ubicado en plena falda de la Sierra de Guadarrama— atesora un interesante conjunto monumental formado por dos viejos palacios del siglo XVI y su impresionante iglesia de Santo Tomás de Canterbury, declarada Bien de Interés Cultural, pero además cuenta con uno de los parques arqueológicos más distinguidos y singulares de nuestra Comunidad Autónoma de Castilla y León, los afamados hornos de cal del Zancao —reconocidos también con el premio de Medio Ambiente Fuentes Claras para la sostenibilidad en localidades y municipios pequeños—. En la actualidad el turista encontrará siete hornos —los dos primeros construidos entre el arroyo que les da nombre y el Cerro del Castillo— y los otros cinco —que se levantaron posteriormente, siendo el último fabricado en el siglo XVI—.



El visitante podrá pasear por los hornos de cal del Zancao y el singular acueducto que aún se conserva en la pueblo.

relevancia de estos hornos hay que mencionar el hecho de que la fabricación de cal a través de la combustión de rocas calizas se hacía a través de un proceso sencillo que se usaba después para la construc-

ción de muros de cal y canto. Dicha producción se intensificó en el siglo XVI para abastecer las obras del Monasterio de San Lorenzo del Escorial. Tras la construcción del último horno en el siglo XVIII y con el continuo progreso en la fabricación de cal, ante la necesidad de nuevos hornos y la falta de espacio hizo que se buscaran otros emplazamientos en lugares de la Tejera, la Dehesa y la Lobera. El último horno del pueblo se construyó en la Dehesa, después de la Guerra Civil, y se destinó a la cocción de teja. En cuanto a la última hornada de cal se coció en la década de los años sesenta del pasado siglo en La Dehesa y con esta última llama se extinguió el oficio del calero. El visitante podrá observar también un singular acueducto que aún se conserva en la zona cercana de los hornos más antiguos sobre el arroyo del Zancao, que se usaba para conducir agua desde la ladera norte de los Calocos hasta Vegas de Matute.

De notable relevancia histórica y arquitectónica

EL ADELANTADO
VEGAS DE MATUTE

Declarado Bien de Interés Cultural por su relevancia arquitectónica e histórica, el templo de Santo Tomás de Canterbury de la localidad segoviana de Vegas de Matute es una joya patrimonial y monumental digna de visitar y contemplar. De estilo gótico, fue construida en el siglo XVI por

mandato de Pedro de Segovia al afamado maestro Rodrigo Gil de Hontañón. Consiste en un templo de dos naves desiguales con cuatro tramos cada una, siendo la del Evangelio la principal de dicha iglesia. Además el turista que se acerque a disfrutar de una jornada en dicha localidad podrá disfrutar con la belleza de sus paisajes y deleitarse con dos ermitas —una en

honor a San Roque del siglo XVII en la salida del pueblo— y la otra —en honor a Nuestra Señora de la Asunción del siglo XVII en el cruce de caminos entre Otero de Herreros y Valdeprados—. El visitante también se encontrará en el pueblo con un potro de herrar —seña de identidad de la tradición ganadera de estos pueblos y construcción típica de esta zona castellana—.



Santo Tomás de Canterbury, Bien de Interés Cultural en Vegas de Matute.

Sacramenia

Gastronomía, arte, cultura, naturaleza

Monasterio Santa Maria La Real

Ermita de San Miguel

Iglesia de San Martin
Visitas 360º a nuestros monumentos

Iglesia de Santa Marina

Pico de San Bernado

Arquitectura Tradicional

Cerro de San Miguel