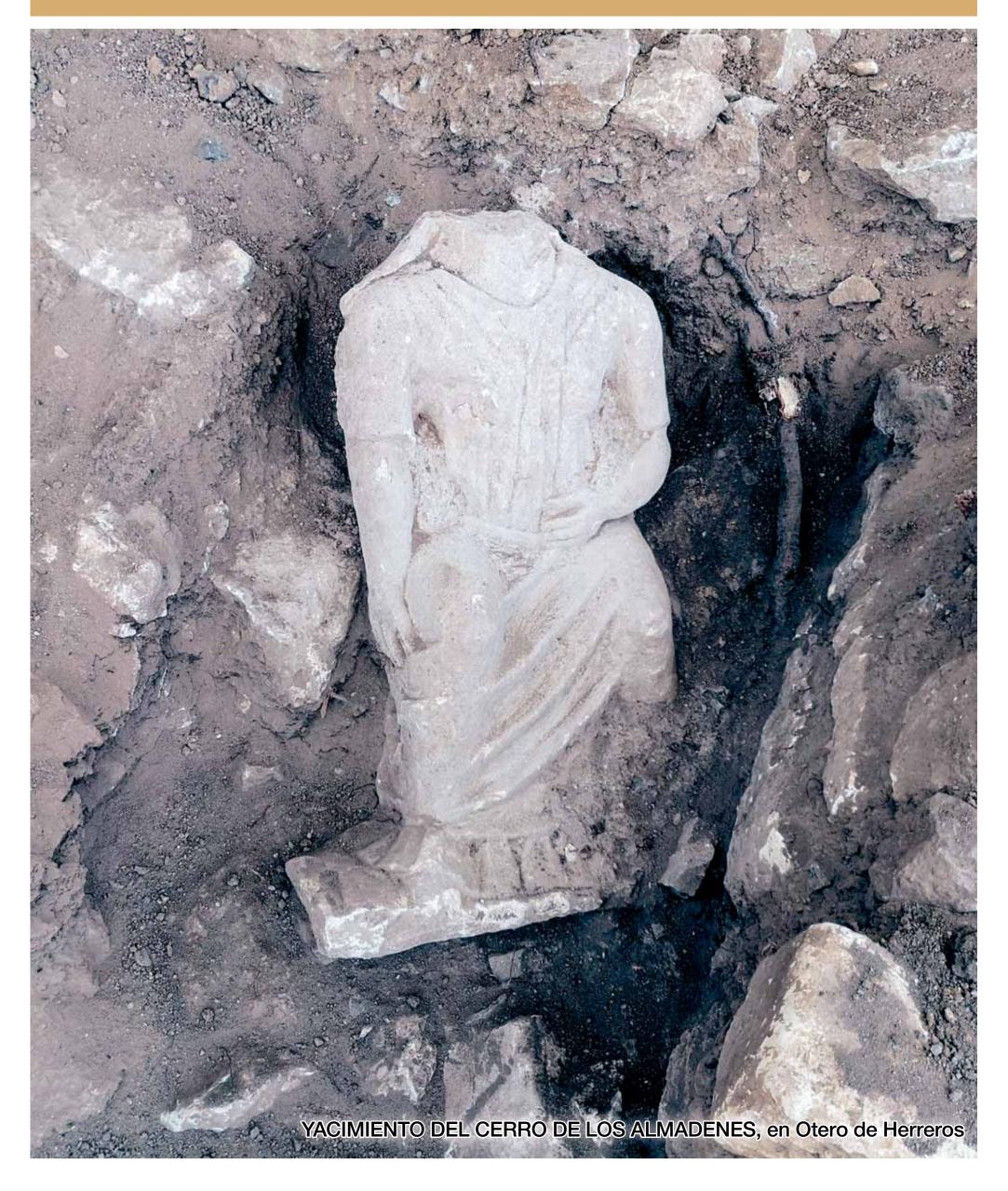


BIENES DE INTERÉS CULTURAL, BIC





La magnífica localización del Cerro de los Almadenes, en el término municipal de Otero de Herreros, favorece que este yacimiento sea muy visitado.

El yacimiento del Cerro de los Almadenes, próxima declaración BIC, con categoría de zona arqueológica

EL ADELANTADO/

l yacimiento arqueológico del Cerro de los Almadenes se localiza en el término municipal de Otero de Herreros, en la vertiente norte de la Sierra del Quintanar — Sistema Central—, al oeste del actual núcleo de población. Es una amplia zona de explotaciones mineras de cobre que manifiesta la profunda transformación que ha sufrido el lugar por causas antrópicas desde tiempos pre o protohistóricos hasta comienzos del siglo XX.

Durante 14 años de investigaciones en el yacimiento este lugar se ha revelado hasta la fecha como el principal centro en la Meseta Norte de producción de cobre durante la antigüedad, y recientemente se ha incoado el expediente BIC tras la Resolución de 23 de diciembre de 2021, de la Dirección General de Patrimonio Cultural, de la Consejería de Cultura y Turismo, por lo que a fecha de hoy goza de la mayor protección y generará nuevas vías de protección, restauración, difusión e investigación.

La magnífica localización del Cerro de los Almadenes, situado a 1,2 km del pueblo de pueblo de Otero de Herreros y a unos 20 km



Sorprendente y reciente descubrimiento de una cabeza masculina de estatuaria de tipo oficial.

de la ciudad de Segovia, fácilmente accesible desde la carretera nacional y autopista, favorece que este yacimiento sea muy visitado. Por otro lado, es muy relevante el apoyo de los vecinos por este yacimiento que con razón sienten como suyo. El ayuntamiento, muy implicado en el proyecto a lo largo de estos años, finalmente ad-

quirió los terrenos que ocupan las 4,6 has de la parte principal del yacimiento y fue vallado para su mejor protección.

El lugar se conoce en la biblio-

DURANTE
CATORCE AÑOS DE
INVESTIGACIONES EN
EL YACIMIENTO ESTE
LUGAR SE HA REVELADO
HASTA LA FECHA COMO
EL PRINCIPAL CENTRO
EN LA MESETA NORTE
DE PRODUCCIÓN DE
COBRE DURANTE LA
ANTIGÜEDAD

grafía arqueológica desde su identificación por Claude Domergue en 1979 como un lugar vinculado al trabajo de la minería y metalurgia del cobre desde la Prehistoria hasta finales del Imperio Romano. Mediante el análisis de isótopos, sabemos que el cobre de Otero de Herreros llegó en el Calcolítico, hace más de 4.000 años al territorio de la actual Comunidad de Madrid. Asimismo, gracias a las cerámicas encontradas sabemos que durante la denominada Edad del Hierro, el cobre de Otero de Herreros siguió beneficiándose.

El interés principal del yacimiento radica en que conserva una notable cantidad de elementos excepcionales de tipo minero-metalúrgico de distintas



El lugar se conoce desde su identificación por Claude Domergue, 1979.



Las monedas aparecidas hasta la fecha eran de uso corriente y vinculado con un lugar muy romanizado.

épocas, y muy especialmente de hornos de finales del Imperio romano en toda la península ibérica.

Sin embargo es la secuencia crono cultural de épocas Altoimperial romana cuando el yacimiento pertenecía a la provincia Tarraconense y en el periodo Tardoantiguo bajo la jurisdicción del Coventus de Segovia, a la que pertenecen varias zonas de explotación y extracción de mineral, con bocaminas y galerías mineras relacionables con la explotación del recurso en esas épocas la que ha dejado en la actualidad más restos visibles como son las áreas de machaqueo y lavado del mineral extraído, como primer paso de su procesado, sin que falten las escombreras de materiales inertes y mineral desechado, en este mismo ámbito de carácter minero.

Separadas de estos restos, pero próximas a ellos, en la ladera norte del propio cerro se han localizado las estructuras arquitectónicas y de tipo industrial correspondientes a la zona de transformación del mineral preparado y el proceso completo de fundición, con varias baterías de hornos de época tardoantigua/visigoda y restos anteriores de hornos romanos amortizados en las inmediaciones. En ellas es posible identificar hornos de tostación, de fundición y de reverbero, que aportan una información muy completa sobre las técnicas desarrolladas en este centro de producción de cobre.

Junto a la zona industrial, y en la parte dominante del cerro, se localiza la zona de habitación, administrativa y de control del complejo minero metalúrgico, en la que se están estudiando importantes construcciones con fábricas de piedra y aparentes muros de ca-

rácter defensivo fechados en el Alto Imperio, que podrían corresponder a un Castellum militar romano, como ocurre los ámbitos mineros de la Betica, donde se establecería un contingente encargado de la ingeniería minera e hi-

dráulica necesaria para la puesta en marcha y control de la mina. Destacan en el vacimiento los

SORPRENDENTE HA SIDO EL DESCUBRIMIENTO DE DOS ESCULTURAS, UNA **CABEZA MASCULINA DE ESTATUARIA Y UNA ESCULTURA SEDENTE DE UNA MUJER LAMENTABLEMENTE** SIN SU CABEZA, YA QUE **ERA FRECUENTE QUE** FUERAN DECAPITADAS EN **MOMENTOS CONVULSOS**

> za masculina de estatuaria de tipo oficial aunque probablemente realizada por un artista local y una

> hallazgos de materiales arqueológicos de filiación itálica: ce-

rámicas romanas comunes. finas de mesa conocida como Terra Sigillata y vasos de paredes finas junto a restos de cerámica de tradición indígena.

Sorprendente ha sido el descubrimiento de dos esculturas una cabe-

escultura sedente de una mujer aparición de una basa ornamenlamentablemen-

te sin su cabeza, pues era frecuente que las esculturas en momentos convulsos fueran decapitadas. La escultura femenina se relaciona con una divinidad femenina relacionada con la fecundidad tanto de la superficie de la tierra como de los filones mi-

neros por encontrarse en ese ámbito, ambas se encuentran en depositadas en el Museo de Segovia. La

A TRAVÉS DE LAS EVIDENCIAS **ARQUEOLÓGICAS DEL ÁREA DE LOS ALMADENES PUEDE EXPLICARSE EL BENEFICIO DEL COBRE DESDE LA PREHISTORIA RECIENTE HASTA LA EDAD MEDIA, SIN PRÁCTICAMENTE DISCONTINUIDADES**

tal de carácter mobiliar realizada con la técnica de opus sectile de mármoles de importación nos infiere la presencia de un personaje distinguido en el lugar.

Las monedas aparecidas hasta la fecha eran de uso corriente

y vinculadas con un lugar muy romanizado con fuerte presencia militar en la época correspondiente a las guerras cántabras — Augusto-Tiberio—.

Tras el momento álgido de explotación en épocas romana y tardoantigua, el trabajo minero y metalúrgico continuó a lo largo de la Edad Media, momento en el que parece perfilarse su utilización también durante la dominación árabe, pues de este periodo es el que nos ha llegado su nombre.

A través de las evidencias arqueológicas del área de Los Almadenes puede explicarse el beneficio del cobre desde la prehistoria reciente hasta la edad Media, sin discontinuidades, a partir de la conservación de restos de todos y cada uno de los procesos mineros y metalúrgicos que se han llevado a cabo en el sitio. Todo ello convierte al yacimiento en un unicum en el conjunto de la arqueología española.

Fuente: Equipo Investigación.



El interés del yacimiento radica en que conserva una notable cantidad de elementos excepcionales de tipo minero-metalúrgico de distintas épocas, y muy especialmente de hornos finales del Imperio romano en toda la península ibérica.



